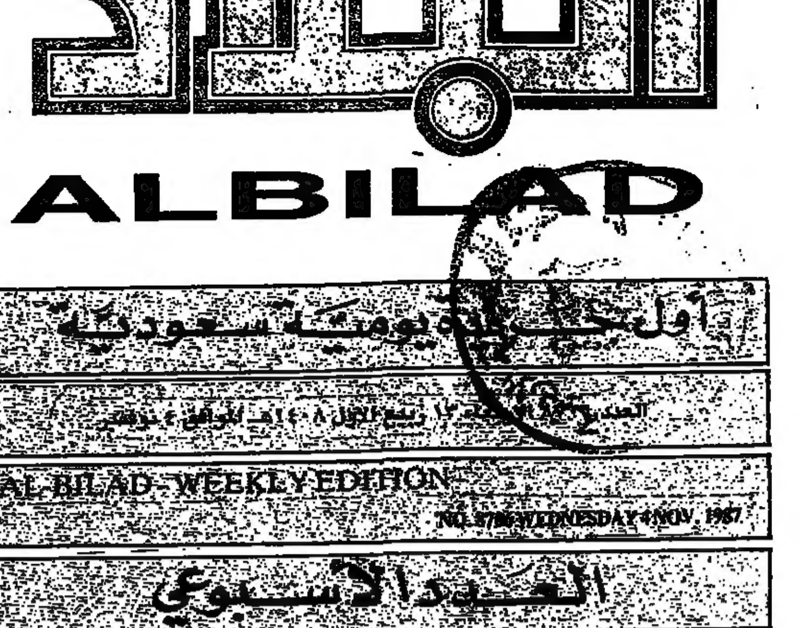


الملك فهد يهنىء رئيسي الدومنيك وبنما

الرياض / واس :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس كلارنس سينيوريه رئيس جمهورية الدومنيك بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال بلاده.

واعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته نيابة عن شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني المقرونة باصدق التمنيات بموفور الصحة والسعادة لفخامته ولشعب الدومنيك الصديق دوام التقدم والازدهار .

كما بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس ارتود ديل فالى رئيس جمهورية بنما بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

واعرب خادم الحرمين الشريفين باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اخلص التهانى المقرونة بالتمنيات لفخامته لدوام الصحة والسعادة ولشعب بنما الصديق التقدم والنجاح .

رسالة لسمو ولى العهد من الشيخ سعد العبد الله

الرياض ـو .ا .س

استقبل صاحب السمو الملكى الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بمكتب سموه بالديوان الملكى بعد ظهر امس وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الكويت الاستاذ سعود العصيمى الذى سلم لسموه رسالة خطية من اخيه سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت الشقيقة .

وحضر المقابلة معالى وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد الملحم ومعالى المستشار بديوان سمو ولى العهد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجرى والسفير الكويتى لدى المملكة السيد عبدالرحمن البكر .

● نيابة عن خادم الحرمين الشريفين :

سمو ولى العهد يرأس وفد المملكة للقمة

المدينة المنورة ـواس·

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود سيراس بمشيئة الله صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى وفد المملكة العربية السعودية المشارك فى مؤتمر القمة العربية الطارئة الذى سيعقد فى العاصمة الاردنية عمان فى الثامن من شهر نوفمبر الجارى المقابل ١٤٠٨/٣/١٧هـ .

وفقنا الله جميعا الى ما فيه خير الامة العربية ونصرة قضاياها .

سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز

سمو ولى العهد يستقبل العلماء والمشايخ

الرياض .واس .. استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى فى الديوان الملكى بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ

بورقيبة يستقبل وفد مجلس الشئون العربية الأمريكية

تونس ..ق .ن .ا.

استقبل الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة هنا امس وفد مجلس الشؤون العربية الامريكية الذى يزور تونس حاليا برئاسة السيناتور الديمقراطى السابق جورج ملكجفرن حيث جرى استعراض للمشاكل الدولية ولتطور العلاقات التونسية ـ الامريكية .

وشرح الرئيس بورقيبة للوفد موقف بلاده ازاء التطورات التى تشهدها مناطق المغرب العربى والشرق الاوسط والخليج العربى وتأييدها لحل جميع النزاعات وفقا للشرعية الدولية وبما يعزز السلام والتعاون الدوليين .

واجتمع السيد الشاذلى القليبى الأمين العام لجامعة الدول العربية امس مع الوفد وقدم له شرحا حول مختلف القضايا العربية الراهنة وخاصة قضية الشرق الاوسط والموقف العربى الذى حدده مشروع فاس للسلام

وزير الصناعة يتوجه اليوم الى البحرين

الرياض ـو .ا .س

يتوجه معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل اليوم الاربعاء الى دولة البحرين الشقيقة للمشاركة فى حفل افتتاح معرض الصناعات السعودية الذى سيقام هناك خلال الفترة من ١٤ ـ ٢٠ من شهر ربيع الاول الجارى الموافق للفترة من ٥ ـ ١١ من شهر نوفمبر .

ويرافق معاليه خلال زيارته للبحرين وكيل وزارة الصناعة والكهرباء للشئون الصناعية المهندس مبارك الخفره وعدد من المسئولين بالوزارة .

وتجدر الاشارة الى انه سيمثل الصناعات السعودية فى هذا المعرض ١٢٠ مصنعا تنتج مختلف المنتوجات .

رئيس جديد لحزب المحافظين البريطانى

لندن . الوكالات .. اعلن فى لندن امس اختيار بيتر بروك رئيسا جديدا لحزب المحافظين البريطانى بدلا من نورمان تيبت الذى ابدى رغبته فى التخلى عن رئاسة الحزب لاسباب عائلية .

ويشغل بروك ٣٦ عاما منصب وزير الخزانة منذ عام ١٩٨٥ وهو عضو فى مجلس العموم البريطانى عن مدينة لندن ودائرة ستمنستر ساوث .

وكان نورمان تيبت قد قاد حزب المحافظين فى الانتخابات التى كسبها الحزب فى شهر يونيو الماضى وذلك للمرة الثالثة على التوالى .

وجدير بالذكر ان زوجة تيبت اصيبت بالشلل نتيجة انفجار قنبلة وضعها الجيش الجمهورى الايرلندى فى الفندق الذى كان حزب المحافظين يعقد فيه مؤتمره منذ ثلاث سنوات

● ارتفاع الاسهم فى لندن ونيويورك وانخفاضها فى هونج كونج

انخفاض قياسى جديد للدولار امام المارك

لندن / نيويورك / فرانكفورت / البلاد :

[illegible]

وكان سعر الدولار عند الاقفال قد سجل امس الاول فى فرانكفورت ١,٧١٣٥ مارك وبلغ فى نيويورك فى وقت لاحق ١,٧٤١٥ مارك

كلمة البلاد

رؤية الملك فهد .. منهج صادق للأمة

بلورت تصريحات واحاديث قادة وزعماء الامة العربية بشأن القمة الاستثنائية التى ستعقد فى عمان يوم الاحد القادم اتجاها مخلصا نحو اهمية النجاح الواجب من عقد القمة لتحقيق طموحات الامة العربية فى التضامن وإنهاء الخلافات وحل القضايا المصيرية .

هذا الحرص الذى ابداه ويبديه القادة والزعماء العرب فى هذه الايام القلائل التى تسبق انعقاد القمة يجسد الرغبة المطلقة فى النهوض بالمسئوليات القومية والتاريخية للشعوب العربية فى مواجهة ومجابهة التحديات الخطيرة التى افرزتها مجريات وتطورات أحداث الوضع الراهن ،كمايؤكد هذا الحرص الاصرار لدى هؤلاء القادةوالزعماء على احياء التضامن العربى باعتباره الطريق الوحيد الواجب سلوكه للقيام بمجابهة التحديات والمخاطر .

ففى اطار سعيه الدائم لرفعة الامة العربية والاسلامية وحرصه على النهوض بهما وبقدراتهما لمجابهة ما يحدث من قبل الاعداء المتربصين بهما الدوائر ..حذر الملك فهد فى جلسة مجلس الوزراء الليلة قبل الماضية من ان الاعداء مستمرون فى سعيهم الخبيث لتعميق الخلافات العربية تنفيذا لمخطط المؤامرة الخطيرة ضد العرب والمسلمين . وطالب بالاعتصام بحبل الله ونبذ الفرقة وتناسى الخلافات وتوحيد الكلمة لأن دقة الظروف التى تعيشها المنطقة تلقى باعباء جسام على عاتق القادة والزعماء العرب لمواجهة هذه الظروف .

إن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد الذى وصف الواقع العربى بانه ، واقع مرير ، قد ادركه بحسه القيادى والمسئول ان الخلاص يكمن بالدرجة الأولى فيما امرنا به الله جل شانه من ان نعتصم بحبله ولا نتفرق وان نشد بعضنا البعض فى بناء واحد قوى متماسك للهدف الواحد .

وفى قوله الموجز المتعمق .. اسلوب الانقاذ والنفاذ الواجب اتباعه وطرق منهجه حتى يمكن التغلب على الواقع العربى المرير فالشعوب " طلع باهتمام بالغ وآمال كبيرة الى نتائج لقاء قيادات الامة وزعمائها فى عمان .

ولاشك ان الحرص الخير الذى ابداه الملك فهد وابدته معظم قيادات وزعماء الأمة العربية فى اقرار نتائج هامة وايجابية خلال قمة عمان هو الترجمة الحقيقية لاقرار المصالح العليا للامة العربية ورفع لواء التضامن بين شعوبها .

● الأمم المتحدة تدرس ردود بغداد وطهران على خطة السلام :

خلافات جذرية فى مواقف القبول للقرار ٥٩٨

خطة دى كويلار للتسوية تشمل ٩ نقاط رئيسية

نيويورك / الامم المتحدة / ا.ف.ب :

شرع المسئولون فى الامم المتحدة فى دراسة الردود الاولية التى سلمتها كل من ايران والعراق امس الاول على خطة السلام التى احاطهما بها منذ خمسة عشر يوما جابيير بيريز دى كويلار الامين العام للامم المتحدة .

ويتعين ان يتيح بحث تلك الردود تحديد الخطوة التالية التى سيتخذها دى كويلار فى اطار جهوده الرامية الى انهاء النزاع الايرانى العراقى الذى دخل عامه الثامن .

ولا تستبعد الدوائر المطلعة فى الامم المتحدة ان يطلب الامين العام من قادة البلدين ان يوفدوا اليه مبعوثين على مستوى عال يتمتعون بالتفويض للتباحث بشأن تفاصيل تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذى يشكل المبادىء الاساسية لتسوية سلمية

وقد امتنع كل من المندوب الايرانى سعيد رجائى خراسانى والعراقى عصمت قيطانى عن الافصاح عما جاء فى الوثائق المسلمة الى الامين العام إلا ان كليهما وصف ردود بلاده بأنها ايجابية ولكن تبدى من خلال التصريحات المقتضبة التى ادليا بها عقب مقابلة دى كويلار وجود اختلافات جذرية فى قراءة كل من طرفى النزاع للقرار رقم ٥٩٨ .

فقد اكد خراسانى من جديد أن البند الخاص بانشاء لجنة تحقيق محايدة لتحديد مسئولية الحرب ينبغى فى نظر طهران ان يسبق البنود الاخرى فى الخطة مثل ذلك المتعلق بانسحاب القوات الى الحدود الدولية المعترف بها .

اما قيطانى فقد اوضح أن بلاده مازالت على استعداد لتطبيق القرار ٥٩٨ بنية خالصة وبدءا بالبداية اى من الفقرة الاولى من القرار التى تقضى بوقف اطلاق النار فورا وبانسحاب القوات بلا توان الى الحدود الدولية المعترف بها

وقد جاءت الخطة التى عرضها بيريز دى كويلار على طرفى النزاع فى ٩ صفحات وتتضمن ٩ نقاط ترتكز حول « يوم ى » يتعين تحديده وتنص الخطة على الآتى

ـ أن يتم فى « يوم ى » وقف اطلاق النار

ـ أن تبدأ عمليات انسحاب القوات الى الحدود فى موعد محدد بعد « يوم ى » .

ـ أن يرسل فى « يوم ى » مراقبون تابعون للامم المتحدة للاشراف على وقف اطلاق النار

ـ أن يبدأ فى « يوم ى » او فى موعد اخر يتم تحديده تبادل واعادة اسرى الحرب الى وطنهم

ـ أن تبدأ فى « يوم ى » مفاوضات يجريها الامين العام للامم المتحدة مع ايران والعراق للتوصل الى تسوية شاملة عادلة وكريمة

ـ أن تنشأ فى « يوم ى » او اى موعد اخر يتفق عليه لجنة تحقيق لتحديد المسئولية فى النزاع

ـ ان تنتهى اعمال تلك اللجنة فى موعد يتفق عليه

ـ ان ترسل مجموعة من الخبراء لدراسة المشكلات الخاصة بالتعمير فى موعد يتفق عليه بعد « يوم ى » .

ـ أن يشرع الامين العام فى اجراء مشاورات مع ايران والعراق ودول المنطقة بشأن سبل تعزيز الأمن والسلام فى الخليج وان يسعى بيريز دى كويلار الى ابرام معاهدة أمن اقليمية

استنفار امنى متشدد فى سرى لانكا

كولومبو / الوكالات

وضعت قوات البوليس والجيش فى كولومبو عاصمة سريلانكا فى حالة تأهب بعد ان هددت جماعة سنهاليه محظوره بعرقلة نشاطات الحكومة فى سريلانكا .

وذكر راديو (صوت امريكا) صباح امس ان هذا الاجراء يأتى فى اعقاب انفجار لغم ارضى يعتقد ان ماوصفهم بالمتمردين من طائفة التاميل هم الذين زرعوه تحت شاحنة هندية فى شمال سرى لانكا امس مما اسفر عن مقتل خمسة جنود

وتجدر الاشارة الى أن أكثر من مائتين وعشرين جنديا هنديا قد لقوا مصرعهم منذ بدأت قوات حفظ السلام الهندية هجومها ضد المتمردين التاميل فى العاشر من الشهر الماضى

وجدير بالذكر ان اعضاء التاميل وبعض المنظمات السنهالية المتطرفه يعارضون اتفاق السلام الهندى السريلانكى لانهاء الصراع الطائفى فى سريلانكا .

السودان يستعد لمقاومة التخريب الاقتصادى والامنى

الخرطوم / ق ن ا

قررت لجنة تنفيذ لائحة الطوارىء السودانية وضع كافة القوات النظامية فى السودان فى حالة استعداد قصوى لجميع الاقاليم لمقابلة عمليات التخريب الاقتصادى والامنية

وذكرت صحيفة السياسة السودانية امس ان اجراءات لجنة الطوارىء تهدف الى ازالة اسباب غلاء المعيشة الذى تسبب عنها عمليات رفع اسعار كافة السلع التموينية وغيرها بطرق عشوائية .

وقالت ان قوات مشتركة ستقوم بالمرور بكافة انحاء اقاليم السودان لحفظ الامن كما ستشهد الخرطوم حملات واسعة لايقاف عمليات السطو وازالة تجمعات العاطلين ووقف عمليات الاتجار بالعملات

فرنسا .. ثالث تاجر سلاح فى العالم

باريس .. ا ف ب مازالت فرنسا التى اتهمت احدى شركاتها ببيع ٤٥٠ الف قذيفة بطرق غير مشروعة الى ايران تحتل المركز الثالث بين الدول المصدرة للسلاح فى العالم فى سنة ١٩٨٦ برصيد قدره ٤.١٩٦ مليار دولار بعد الولايات المتحدة ١٠.٤٦٢ مليار والاتحاد السوفييتى ٩.٨٨١ مليار

وتشير محصلة اجراها المعهد الدولى لابحاث السلام فى ستوكهلم الى ان نصيب فرنسا من السوق العالمى ١٣ مقابل ٧٠ للولايات المتحدة والاتحاد السوفييتى معا وتلى فرنسا بريطانيا ١.٩٤٧ مليار فالصين ١.٢٠٨ مليار فالمانيا الاتحادية ٧٨٠ مليون وايطاليا ٣٢٧ مليون

وقد ذهب ٨٦ من اجمالى صادرات الاسلحة الفرنسية الى العالم الثالث وتشير احصاءات وزارة الدفاع الفرنسية الى ان فرنسا تلقت فى سنة ١٩٨٦ طلبات شراء اسلحة قيمتها ٢٥ مليار فرنك

مصادمات عنف واصابات فى المانيا

فرانكفورت .واس . لقى اثنان من رجال الشرطة فى مدينة فرانكفورت بالمانيا الغربية مصرعهما امس وجرح تسعة اشخاص اخرين خلال صدام بين شرطة مكافحة الشغب وعدد من المتظاهرين الذين كانوا يحتجون على توسيع احد ممرات مطار فرانكفورت وقال احد افراد الشرطة الذى كان مناوبا فى مقر شرطة فرانكفورت اثناء الحادث ان النار

انفجار عبوة ناسفة ضعيفة

فى منطقة الشامية بالكويت

الكويت .. ق ن ا

ذكر مصدر كويتى مأذون ان سيارة انفجرت فى منطقة الشامية اوردت ذلك صباح امس وكالة الانباء الكويتية

وقال المصدر لوكالة الانباء الكويتية ان سيارة اخرى كانت تقف بالقرب من السيارة الاولى قد تضررت من جراء الانفجار وتشير التقارير الاولية الى ان الانفجار لم يؤد الى وقوع اية اصابات

وقد ذكرت وزارة الداخلية الكويتية فى بيان لها امس انه فى حوالى الساعة التاسعة واربعين دقيقة من صباح امس وقع انفجار لعبوة ناسفة موضوعة بالقرب من احدى السيارات فى موقف جانبى بالقرب من وزارة الداخلية بمنطقة الشامية وقال البيان انه تضرر من جراء الانفجار زجاج بعض السيارات بالموقف

مصرع ٧ من الاكراد فى شرق تركيا

ماردان (تركيا) اف ب

ذكرت وكالة الاناضول التركية شبه الرسمية ان سبعة متمردين من دعاة الاستقلال الاكراد وضابط فى الجندرمة قتلوا امس الاول الاثنين بالقرب من سيزر اقليم ماردان فى جنوب شرقى تركيا فى اشتباك بين الجندرمة والمتمردين

أسعار العملات

الدولار الامريكى	٣,٧٥٤٧
الجنيه الاسترلينى	٦.٥٦
١٠٠ فرنك سويسرى	٢٦٦.٢٠
١٠٠ مارك المانى	٢١٩.٨٣
١٠٠ فرنك فرنسى	٦٤.٨٦
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٣.٠٠
١٠٠ كرون دنماركى	٥٦.٩٤
١٠٠٠ بزتا اسبانى	٣٣.١٤
دينار كويتى	١٣.٦٣
دينار بحرينى	٩.٩٧
١٠٠ ريال يمنى	٣٨.٥٦
دينار عراقى	١٢.١١
دينار أردنى	١٠.٩١
١٠٠ ليرة لبنانى	٠.٧٧
جنيه سودانى	٠.٨٧
١٠٠ درهم مغربى	٤٥.٠١
دينار تونسى	٤.٦٢
١٠٠٠ ين يابانى	٢٧.٥٣
١٠٠ روبية هندى	٢٨.٨٤
١٠٠ روبية باكستانى	٢١.٤٧

● وزير العمل والشئون الاجتماعية :

الأولوية فى العمل للمواطن

على الشركات استقطاب السعوديين وعلى طالبى العمل الأداء بإتقان

الرياض ـ واس ـ البلاد :

اكد معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد على الفايز على اهمية ماتحرص عليه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بشأن تنمية القوى العاملة السعودية وتحقيق الاستخدام الامثل لها وضمان مساهمتها فى مختلف النشاطات الاقتصادية ومجالات العمل الحكومية والاهلية .

واوضح معاليه انه تبين للجهات المختصة فى الوزارة ان بعض الشركات والمؤسسات الاهلية مازالت تنظر الى استقدام غير السعوديين على انه الوسيلة المفضلة لتلبية احتياجاتها من القوى العاملة .

واشار معاليه الى ان مظاهر عدم التجاوب فى تعيين السعوديين مايلاحظ من تدنى الاجور المعروضة واشتراط شروط لا تحقق الرغبة فى توظيف الخريجين السعوديين كاشتراط مدة خبرة واجادة لغة اجنبية وغير ذلك من الصعوبات

وجدد معاليه التذكير بأن القاعدة العامة تؤكد ان الأولوية فى العمل للمواطن وأنه لايجوز لأى سبب استقدام او استخدام الأجنبى طالما يوجد من يمكنه القيام بالعمل .

ونبه معاليه المؤسسات والشركات التى لاتعمل على استقطاب السعوديين وتوظيفهم لديها بأن مسلكها هذا سيكون له تأثير سلبى على طلباتها الخاصة بالاستقدام او نقل الكفالات .

وحث معاليه جميع الشركات والمؤسسات واصحاب العمل على استقطاب اكبر عدد من السعوديين مؤكدا ان الوزارة ستقوم بمتابعة الامر واعداد التقارير اللازمة بهذا الشأن .. وناشد معاليه فى هذا الخصوص طالبى العمل السعوديين الحرص على الاستمرار فى العمل وحسن ادائه بكل تفان واخلاص وان يكونوا عند حسن الظن

[تفاصيل موسعة ص ٢]

أسعار الذهب والفضة

هذه الاسعار مقدمة من محلات احمد حسن فتيحى بجدة

كيلو الذهب بالريال	٥٦.٨٧٣
الاونصة بالدولار	٤٦٩.٦٠
اونصة الفضة	٦.٩٨ ـ ٧.٠٧

مخطط صهيونى جديد لتكريس الوجود غير الشرعى فى الأرض المحتلة

عمان .. ق .ن .ا..

كشفت صحيفة « صوت الشعب » الأردنية امس تفاصيل مخطط صهيونى لما يسمى بمشروع التنظيم الاقليمى العام لمنطقة القدس لتحقيق التكامل الاقليمى داخل الكيان الصهيونى .

ويقول تقرير ان هذا المشروع الصهيونى يهدف الى تنظيم المستوطنات القائمة حاليا لتكون حلقة اتصال بين هذه المستوطنات وتقسيم الضفة الغربية المحتلة لتفتيت الوحدة الجغرافية ..كما ان من شأن هذا المشروع تحديد المناطق المسموح بزراعتها والمناطق الاسكانية والتى يمنع السكان العرب من البناء فيها اضافة الى شبكة الطرق التى يمنع البناء على جوانبها لمسافات تتراوح مابين ٧٥ و ١٥٠ مترا

انتشار وباء التيفوئيد والملاريا فى السودان

الخرطوم ق .ن .ا.

اصدرت وزارة الصحة السودانية بيانا اعلنت فيه انتشار مرض حمى التيفويد والملاريا بمدينة النيل الأزرق فى جنوب شرقى السودان .

استقالة واينبرجر لأسباب شخصية وكارلوتشى خلفاً له

واشنطن ـق .ن .ا

[illegible]



تأييد فرنسى لعقد المؤتمر الدولى للسلام






● جاك شيراك

باريس ..ق ن ا .. اكد جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا تأييد بلاده لعقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط بمشاركة الدول الخمس الكبرى والاطراف المعنية .

واضاف شيراك الذى يرفض الكيان الصهيونى فى حديث للتلفزيون الفرنسى أن فرنسا ترى عدم احقية هذا المؤتمر فى فرض تسوية سلمية على اطراف النزاع العربى الاسرائيلى مشيرا الى امكانية ان يكون المؤتمر مناسبة طيبة للحوار بين جميع الاطراف بشكل يؤدى للوصول الى نتيجة ايجابية تحقق تقدما فى عملية السلام .

واكد شيراك ان بلاده تعمل من اجل السلام فى الشرق الاوسط وتحرص على ان تكون لها علاقات طيبه مع جميع الاطراف المعنية .

الشيخ زايد يتلقى رسالة من اوزال

ابوظبى .. الوكالات ..

تلقى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة شفهية من السيد تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا تتعلق بالعلاقات الثنائية والقضايا المشتركة بين البلدين ..

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الشيخ زايد تلقى الرسالة خلال استقباله امس للسيد نزهت تندير وكيل وزارة الخارجية التركى

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى العهد يشكران المشاركين فى الاجتماع الثالث للرابطة

مكة المكرمة .. واس .. اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله شكره لسماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز رئيس مجالس الرابطة ولكافة الاعضاء المشاركين فى اجتماعات مجالس الرابطة المشتركة التى عقدت مؤخرا فى مكة المكرمة .

كما اثنى خادم الحرمين الشريفين فى برقية تلقاها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز على جهودهم الاسلامية راجيا لمجالس الرابطة ولكافة العاملين فيها التوفيق فى خدمة الاسلام وتبليغ رسالته الخالدة متمنيا حفظه الله من المولى عز وجل ان يوفق الجميع لخدمة دينه واعلاء كلمته وبلوغ مرضاته .

وكان سماحة الشيخ بن باز قد رفع برقية الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود فى ختام اعمال المؤتمر الاسلامى الثالث للرابطة نيابة عن الاعضاء المشاركين فيه حيث اعربوا لخادم الحرمين الشريفين عن مشاعرهم الطيبة وتمنياتهم المخلصة لما يقوم به حفظه الله من جهود طيبة تجاه الدعوة الاسلامية ونشر تعاليم الاسلام فى كافة انحاء العالم .

ومن جهة اخرى اعرب صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى عن شكره وتقديره لسماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ولكافة المشاركين فى الاجتماعات المشتركة لمجالس الرابطة متمنيا سموه التوفيق الدائم لخدمة العقيدة الاسلامية وتبليغ رسالة الاسلام الخالدة راجيا من الله تعالى ان يوفق الجميع لخدمة دينه واعلاء كلمته

جاء ذلك فى برقية تلقاها سماحة الشيخ بن باز من سمو ولى العهد وكان الشيخ ابن باز قد رفع برقية نيابة عن المشاركين فى المؤتمر الاسلامى الثالث الذى عقدته الرابطة مؤخرا

حيث عبروا فيها عن تقديرهم لسموه لما يقوم به من دعم متواصل فى مجال خدمة الدعوة الاسلامية

الفايز :

حكومة خادم الحرمين تحرص على تنمية القوى العاملة السعودية

لا يجوز استقدام واستخدام الاجنبى إذا كان المواطن يمكنه العمل

الرياض ـ و . ا . س

اوضح معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد العلى الفايز ان حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تحرص على تنمية القوى العاملة السعودية وتحقيق الاستخدام الأمثل لها وضمان مساهمتها فى مختلف النشاطات الاقتصادية ومجالات العمل الحكومية والأهلية .

وقال معاليه ان وزارة العمل والشئون الاجتماعية تحرص من خلال اجهزتها المختصة على ترجمة هذا الاهتمام الى خطط عملية لتحقيق الاهداف المرجوة خاصة وانه جاء مواكبا للزيادة المضطردة فى اعداد الخريجين من المؤسسات التعليمية والتدريبية بمختلف تخصصاتها ومستوياتها نتيجة للسياسة الحكيمة فى مجالات التعليم والتدريب .

واضاف قائلا ان قرار مجلس الوزراء الذى ترك الخيار لخريجى الجامعات بين العمل فى الاجهزة الحكومية والقطاع الأهلى جاء تأييدا للخطوات الخيرة التى تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين للقطاع الأهلى .

ومضى معالى الاستاذ محمد الفايز يقول انه من خلال المتابعة المستمرة لموضوع توظيف السعوديين فى منشآت القطاع الأهلى فقد تبين للجهات المختصة فى الوزارة ان بعض الشركات والمؤسسات ابدت تجاوبا فى هذا المجال الا ان البعض الاخر من الشركات والمؤسسات للأسف الشديد كان تجاوبها محدودا ولم تعط الامر الاهتمام الكافى ولا زالت تنظر الى استقدام واستخدام غير السعوديين على انه الوسيلة المفضلة لتلبية احتياجاتها من القوى العاملة

واضاف قائلا ان من مظاهر ذلك ما يلاحظ من تدنى الأجور المعروضة واشتراط البعض شروطا لا تحقق الرغبة فى توظيف الخريجين السعوديين كاشتراط مدة خبرة واشتراط اجادة لغة اجنبية وغير ذلك من الصعوبات

واشار معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد العلى الفايز الى ان القاعدة العامة التى يقررها نظام العمل ويؤكد عليها تقوم على أولوية العمل للمواطن وقال انه لا يجوز لأى سبب من الاسباب استقدام واستخدام الأجنبى طالما يوجد من المواطنين من يمكنه القيام بالعمل .

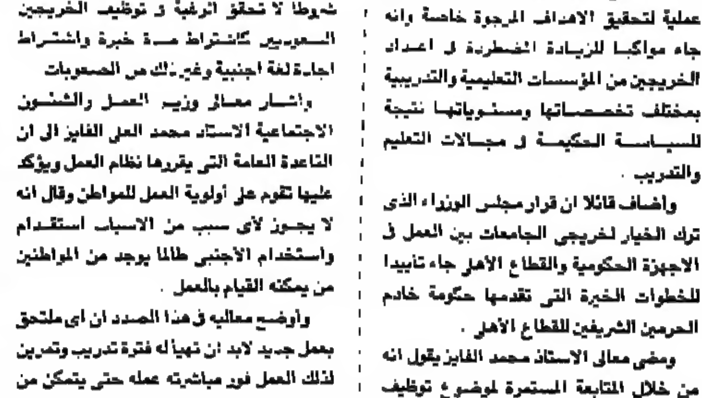
وأوضح معاليه فى هذا الصدد ان اى ملتحق بعمل جديد لابد ان تهيأ له فترة تدريب وتمرين لذلك العمل فور مباشرته عمله حتى يتمكن من ادائه بالمستوى المطلوب .

ونبه معاليه المؤسسات والشركات التى لا تعمل على استقطاب السعوديين وتوظيفهم لديها وقال ينبغى ان تتنبه الى ان هذا المسلك سيكون له تأثير سلبى على طلباتها الخاصة باستقدام الاجانب ونقل كفالتهم واستمرار خدماتهم لديها

وحث معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية جميع الشركات والمؤسسات واصحاب العمل على استقطاب اكبر عدد من السعوديين من خريجى الجامعات والمدارس والمعاهد ومراكز التدريب وغيرها للعمل فى منشآتهم انطلاقا من إهتمام وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين فى توظيف المواطنين وايجاد فرص العمل المناسبة لهم

واكد معاليه ان وزارة العمل والشئون الاجتماعية ستقوم بمتابعة الامر واعداد التقارير اللازمة بهذا الشأن

ودعا معالى الاستاذ محمد الفايز جميع اصحاب العمل الى وضع الخطط العملية المناسبة لتنفيذ ذلك . كما ناشد معاليه الخريجين وغيرهم من السعوديين طالبى العمل الحرص على الاستمرار فى العمل وحسن ادائه بكل تفان واخلاص وان يكونوا عند حسن الظن


● محمد على الفايز

عمدة لندن يزور المملكة

الرياض / البلاد .

يقوم معالى عمدة مدينة لندن السير ديفيد روهام بزيارة الى المملكة العربية السعودية فى الاسبوع القادم وذلك تلبية لدعوة معالى امين مدينة الرياض الشيخ عبد الله النعيم ويعتزم عمدة مدينة لندن زيارة كل من الرياض وجدة والدمام ومدينة الجبيل الصناعية

وسوف يجتمع العمدة خلال زيارته الى المملكة مع كبار المسؤولين السعوديين ورجال الأعمال البريطانيين وسوف تتاح امامه الفرصة للتحدث عن مدينة لندن وعن خدماتها المالية منذ تطبيق النظام في ... في العام الماضي هذا بالاضافة الى الاحداث الاخيرة التى طرأت فى الاسواق المالية

هذا وكان قام السير الان ديفز سلف العمدة الحالى بزيارة ناجحة جدا الى المملكة فى اكتوبر من العام الماضى تؤكد زيارة السير ديفز السابقة والزيارة الحالية التى سيقوم بها السير ديفيد روهام على عمق الروابط الوثيقة القائمة بين مدينتى الرياض ولندن

تفسير اسلامى لنظرية الأدب

المدينة المنورة / هاشم محمد خريص

ينظم النادى الأدبى بالمدينة المنورة محاضرة يلقيها الدكتور مأمون فريز جرار الاستاذ بجامعة الملك سعود بالرياض بعنوان تفسير اسلامى لنظرية الأدب وتأتى هذه المحاضرة ضمن سلسلة الندوات والمحاضرات التى ينظمها النادى الأدبى بالمدينة المنورة وقد وجهت الدعوة للأدباء والمفكرين وأساتذة الجامعة الاسلامية .

أكثر من مصنع سعودى تشارك فى معرض الصناعات الوطنية فى البحرين

الرياض / البلاد

صرح المهندس مبارك عبد الله الخفره وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة بان معرض الصناعات الوطنية السعودية الذى سيقام خلال الفترة من ١٤ ـ ٢١ ربيع الأول عام ١٤٠٨ هـ فى مدينة المنامة بدولة البحرين يقام تحت مظلة الغرف التجارية الصناعية ومركز تنمية الصادرات السعودية وذلك بالتنسيق بين وزارة الصناعة والكهرباء ووزارة التجارة وسوف يشترك فيه اكثر من مائة مصنع سعودى تعرض منتجات صناعية متميزة مثل المواد الغذائية والمفروشات والسجاد والبتروكيماويات والمنتجات الهندسية والبلاستيكية والورقية ومواد البناء والمنتجات المعدنية والكيماوية والزيوت النباتية وزيوت التشحيم .

وقد اوضح وكيل الوزارة لشئون الصناعة ان اهمية اقامة معارض للصناعات الوطنية خارج المملكة تأتى انطلاقا من السياسة الصناعية الحكيمة التى ارسى قواعدها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وحققت بحمد الله الانطلاقة الصناعية الحديثة حيث انتشرت منتجات المصانع الوطنية فى شتى انحاء المملكة واستطاعت ان تلبى احتياجات المواطنين وأن تنافس بقوة المنتجات الاجنبية المماثلة بل وتصدر منتجاتها الى كثير من دول العالم . فقد بلغت قيمة الصادرات من الصناعات التحويلية عام ١٩٨٥ م ٦٠٧ ملايين ريال ، وعام ١٩٨٦ م ٨٠٧ ملايين ريال ومن المخطط من خلال مركز تنمية الصادرات أن تزداد الصادرات الصناعية خاصة بعد أن اثبتت المصانع الوطنية قدرتها على المنافسة فى اسواق المملكة المفتوحة والتى تتعامل فيها اكثر من ١٢٠ دولة وبالتالى تستطيع أن تنافس عن جدارة فى الأسواق الخارجية .

واهاب سعادة الوكيل بالمصانع الوطنية بضرورة المشاركة فى كافة المعارض التى تقام خارج المملكة حيث تكون فرصة طيبة للالتقاء بالمستهلكين عن كثب والتعرف على اتجاهات السوق الخارجى علاوة على الاتصال بمندوبى البيع ومراكز التسويق المتخصصة مما يمكنه من اكتشاف نوعيات الانتاج التى تكون اكثر قبولا فى هذه الأسواق .

كما تعتبر المعارض ايضا فرصة لالتقاء اصحاب المصانع مع موردى الآلات والمعدات الذين يجوبون عادة مثل هذه المعارض لعرض أحدث ما توصلت اليه تقنيات الانتاج . وفى الوقت الذى ينبغى التركيز فيه على التطور وتحديث المنتجات باستمرار من حيث الجودة والتعبئة والتغليف حتى يمكن مجارات المنتجات الاجنبية المماثلة والتى تهتم بالمظهر الخارجى والشكل العام للمُنتج .

هذا وقد اشاد وكيل الوزارة لشئون الصناعة بالجهود المخلصة والتسهيلات العديدة التى قدمتها السلطات فى دولة البحرين الشقيقة فى سبيل اقامة هذا المعرض والذى يجسد التعاون البناء لانجاح المعرض واخراجه بالصورة المشرفة وأن هذا دون شك هو ثمار التعاون الصناعى الخليجى الذى توجته الاستراتيجية الموحدة للتنمية الصناعية لدول مجلس التعاون .

د . نصيف : يجب أن تُجدد روح الجهاد لتحرير القدس

مكة المكرمة / محمد باسلامة :

اكد معالى الأمين العام لرابطة العالم الاسلامى الدكتور عبد الله عمر نصيف إن هذه الذكرى التى تعيشها امتنا اليوم بعد مرور سبعين سنة منذ إن اطلق بلفور وعده المشؤوم فى الثانى من نوفمبر سنة ١٩١٧ م بإقامة ما وصفه بالوطن القومى لليهود يجب أن تؤكد أن حاجة المسلمين اليوم أكثر من أى وقت مضى الى توحيد الصف والكلمة والطاقات فى مواجهة التحديات التى يتعرضون لها ذلك لأن تكتلهم وتوحيد صفوفهم هو الرد الوحيد على سلسلة المآسى الدامية التى تعانى منها أرض فلسطين المغتصبة فى ظل الاحتلال الصهيونى بما فيها القدس والمسجد الاقصى المبارك .

أن وعد بلفور المشؤوم وبتدعيم من الاستعمار البريطانى يدعو على أرض فلسطين جريمة الكيان الصهيونى الدخيل وشرد شعبا بأكمله هو الشعب الفلسطينى الذى انتزعت حقوقه وسلبت ارضه بغير وجه حق وبلا أى مبرر شرعى أو قانونى .

واضاف معاليه أن ذكرى وعد بلفور المشؤوم يجب أن تجدد فى الأمة الاسلامية روح الجهاد لتحرير القدس والمبادرة الى اتخاذ الخطوات الحاسمة والفعالة لمواجهة الأخطار التى تتعرض لها نتيجة لاستمرار الاحتلال الصهيونى فى أرض فلسطين واعتداءاته المتكررة على مقدساتها الاسلامية بما فيها المسجد الأقصى المبارك متحديا بذلك مشاعر هذه الأمة وتطلعاتها لاسترداد فلسطين والقدس .

مجتمع البلاد

زفاف مبارك

● فى حفل عائلى بهيج يضم الاهل والاصدقاء سوف يتم يوم الخميس القادم بفندق الدار البيضاء بجدة زفاف الشاب جمال محمد صعيدى نجل شقيق الاستاذ عبد المجيد احمد صعيدى مساعد مدير عام بنك الرياض للعلاقات العامة على ابنة الشيخ عبد الرحمن صدقه عبد الواحد

تهانينا للعروسين والف مبروك .

بكر قاضى الى رحمة الله

● انتقل الى جوار ربه يوم امس الأول الاستاذ بكر عبد الله قاضى شقيق معالى المهندس عمر عبد الله قاضى أمين المدينة المنورة وخال الاستاذ احمد العمرى والجميع يتلقون العزاء فى فقيدهم بالطائف . الاستاذ بكر كان يشغل مدير المستشفى العسكرى وهو أول مدرس فى المدرسة العسكرية .

رحم الله الفقيد والهم اهله وذويه الصبر والسلوان .

الثلاثاء القادم الامير ماجد يفتتح مستشفى باشراحيل



مكة المكرمة واس . نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يفتتح صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم الثلاثاء التاسع عشر من الشهر الجارى مستشفى محمد صالح باشراحيل بحى التنعيم بمكة المكرمة .

ويتسع المستشفى لاكثر من ٩٦ سريرا ويضم كافة التخصصات والاقسام والعيادات الطبية وجهز باحدث الاجهزة الطبية وتجرى فيه العمليات الدقيقة مثل زراعة الاطراف

ويضم المستشفى نخبة من الكوادر الفنية المؤهلة من الدول الاوروبية والعربية

وقد بلغت تكلفته ١٢٧ مليون ريال واستغرقت مدة انشائه اكثر من عامين ويحتوى على مكتبة طبية للمرضى وحديقة كما يحتوى المستشفى على مشروع متكامل لاسكان الاطباء والممرضين وجميع العاملين بالمستشفى

الاحد القادم : الامير فيصل بن فهد ووزير الثقافة الجزائرى يفتتحان الاسبوع الثقافى الجزائرى

الرياض .. واس .. يفتتح صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ومعالى وزير الثقافة والسياحة الجزائرى والدكتور بوعلام السايح مساء يوم الاحد القادم الاسبوع الثقافى الجزائرى والذى يعقد فى المملكة خلال الفترة من ١٦ الى ٢٤ من شهر ربيع الاول الجارى .

وسيصل وزير الثقافة والسياحة الجزائرى الى الرياض لهذه المهمة فى نهاية الاسبوع الحالى يرافقه بعض المسئولين فى وزارة الثقافة والسياحة فى الجزائر وسيعقد الوزير الجزائرى بعد ظهر يوم السبت القادم مؤتمرا صحفيا فى مبنى الرئاسة العامة لرعاية الشباب يتحدث فيه عن العلاقات الثقافية بين الجزائر والمملكة بصفة عامة وعن الاسبوع الثقافى الجزائرى بصفة خاصة

وسيصل الوفد الجزائرى المشارك فى نشاطات الاسبوع الثقافى الى الرياض مساء يوم الجمعة القادم

ويتكون الوفد من ١٢٨ شخصا برئاسة مدير قصر الثقافة فى وزارة الثقافة والسياحة الجزائرى الاستاذ اسماعيل يوسف خوجه

واكد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب الدكتور صالح احمد بن ناصر ان اقامة الاسبوع الثقافى الجزائرى فى المملكة يؤكد عمق العلاقات الوثيقة بين المملكة والجزائر وقال ان هذا الاسبوع يأتى ردا على اقامة الاسبوع الثقافى السعودى فى الجزائر قبل عدة سنوات

واشار الدكتور صالح بن ناصر الى ان التبادل الثقافى بين البلدين يعبر عن جذور العلاقات الانسانية والديمغرافية والثقافية والدينية بين البلدين والشعبين الشقيقين .

ونوه باهمية تبادل الزيارات بين شباب البلدين فقال ان هذه الزيارات وتبادل المعلومات والمناسبات الثقافية يجسد حرص حكومتى البلدين بتوجيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد على تكريس عرى العلاقات المتينة والاخوية بين البلدين .

واشار الى التبادل والتعاون الثقافى يواكب التنسيق والتفاهم السياسى القائم بين البلدين والذى يلمسه الجميع فى شتى المجالات والمناسبات وصولا الى وحدة الامة العربية

وتتضمن برامج الاسبوع الثقافى الجزائرى اقامة معرض للكتاب ومعرض للفنون التشكيلية وعروض للافلام الاعلامية واقامة محاضرات وامسيات شعرية واقامة معرض للزخرفة الاسلامية ومعرض للفنون التقليدية وحفلات فنية شعبية وموسيقية وستقام برامج الاسبوع الذى يقام تحت اشراف الرئاسة العامة لرعاية الشباب فى ثمان مدن سعودية هى الرياض ومكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والدمام وابها وحائل والقصيم .

وسيفتتح الاسبوع فى قاعة معهد العاصمة النموذجى بالرياض فى حفل خطابى يقام بهذه المناسبة مساء يوم الاحد القادم .

وسيكون فى اليوم الثانى للاسبوع مساء الاثنين حفل فنى يقام بمسرح التليفزيون ثم تنطلق برامج الاسبوع الثقافية والفنية حيث تقام فى نفس اليوم امسية شعرية فى قاعة المعهد الصناعى النموذجى بجدة ومحاضرة فى مقر النادى الادبى بالمدينة المنورة ومحاضرة اخرى فى مقر النادى الادبى بالقصيم وبعد ذلك تتوالى برامج الاسبوع .

● الامير فيصل بن فهد

طلبة المعهد الصناعى بأبها يطلعون على طرق الفحص الدورى

ابها / يحيى الشبرقى

يقوم ثلاثون طالبا من طلاب الصف الثالث قسم السيارات بالمعهد الثانوى الصناعى بابها بثلاث زيارات لمحطة الفحص الدورى فى الفترة من الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول الحالى وحتى الثامن من شهر ربيع الثانى القادم بواقع عشرة طلاب فى كل زيارة وذلك لمعرفة طرق الفحص والتعرف على الأجهزة الموجودة بالمحطة وربط الطالب بالحياة العملية بعد التخرج .

والجدير بالذكر ان الطالب فى قسم السيارات بالمعهد يتدرب على عدد من الاعمال الميكانيكية والكهربائية يتمكن خلالها من اجتياز ثلاث دورات هى دورة ميكانيكا السيارات ودورة كهرباء السيارات ودورة الديزل ومن هنا جاءت اهمية تعرف الطالب عملياً على المؤسسات ذات العلاقة بنوعية الدراسة .

مواد غذائية للمتضررين من الجفاف فى السودان

جدة / و.ا.س .

توجهت امس الى السودان طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة وذلك لتوزيعها على المتضررين من الجفاف هناك .

وتأتى هذه المعونات بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين الكريمة بهذا الشأن واستمرارا فى شحن تبرعات المواطنين للمتضررين من الجفاف فى الدول الافريقية .

وسيقوم بالاشراف على توزيع هذه المواد مباشرة على المتضررين رجال الاغاثة السعوديون العاملون هناك .

ويذكر ان طائرة أخرى مماثلة كانت قد غادرت مدينة الرياض أول امس الأول الى السودان وهى محملة بالمواد الغذائية المختلفة .

تطعيم طلبة وطالبات الابتدائية بحفر الباطن

الدمام ـ البلاد

انهت الشئون الصحية بحفر الباطن مساء الأحد الماضى تطعيم جميع الطلبة والطالبات فى المرحلتين الابتدائية والمتوسطة بمنطقة حفر الباطن الصحية بما فى ذلك مدينة القيصومة والرفعى وباقى هجر وقرى حفر الباطن الصحية . حيث قامت الشئون الصحية وبالتعاون مع ادارتى التعليم للبنين والبنات بالحفر بتشكيل اللجان والفرق الصحية لمشروع التطعيم ولقد تم تطعيم اثنين وعشرين الفا ومئتين وثلاثة من الطلاب والطالبات .

ولقد ساهمت الوحدات الصحية المدرسية للبنين والبنات مساهمة فعالة مع الشئون الصحية بالحفر فى تنفيذ مشروع التطعيم من الحمى الشوكية مما ادى الى الانتهاء منه بالسرعة الفائقة وبالجودة المطلوبة دون أية عوائق ولله الحمد . صرح بذلك مدير الشئون الصحية بحفر الباطن الدكتور طلال بيارى .

دعم من الرابطة للعاملين فى الحقل الاسلامى فى لبنان

جدة / واس

تكفلت هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية بتقديم دعم مالى شهرى لالف عالم وامام مسجد ومؤذن ومدرس للقرآن الكريم فى لبنان ليتمكنوا من القيام باداء رسالتهم

صرح بذلك الامين العام لرابطة العالم الاسلامى ورئيس مجلس هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية بمكة المكرمة الدكتور عبد الله نصيف واوضح ان هذا الدعم استجابة للنداء الذى وجهه سماحة مفتى الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد لمساعدة العلماء وأئمة المساجد فى لبنان والذين تأثروا بالكارثة المالية .

« ٤٥٠ » مصحفاً لمكتب الرابطة فى نيروبى

مكة المكرمة / محمد باسلامة .

قامت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامى بمكة المكرمة بتزويد مكتب الرابطة فى نيروبى بسبعة وعشرين طردا تحتوى على خمسمائة واربعين نسخة من المصحف الشريف طباعة مجمع الملك فهد بالمدينة المنورة . وذلك لتوزيعها بين المساجد والمدارس والمراكز والهيئات الاسلامية هناك .

وذلك فى اطار جهود الرابطة من اجل نشر وتوزيع كتاب الله الكريم فى شتى انحاء العالم

مدمن يقول

تدرجت من الدخان الى التشفيط والحشيش والخمور والحبوب

● أحرقت بيتنا مرتين .. وأضعت أموال أبى !!

● سوء معاملة الأهل .. أوقعتنى فى الادمان مرتين !

الدخان

■ هذا ماحصل لى :

نعرض اليوم لتجربة ضحية جديدة من ضحايا إدمان المخدرات والتى عرضته لكثير من المتاعب فى حياته ومع اسرته وأقرب أصدقائه وكيف تعرضت حياته للخطر عدة مرات .

هذا المدمن والذى يرقد الان على السرير الابيض بمستشفى الامل بالرياض للعلاج من الادمان يقدم قصته هذه لكى تستفيد منها كل اسرة حيث يرى هو بعد ان خاض هذه التجربة المريرة .. ان الاسباب التى دعته للادمان تكمن اولا فى عدم الاهتمام الذى وجده من اسرته .

تحقيق : عبدالله الوهيبى

تصوير : عبدالمنعم عبدالله

● هل تدرس ؟

■ واصلت دراسى حتى الثانية متوسط بعدها تركت الدراسة لعدم استطاعتى المواصلة بسبب التشفيط .

● كيف هى حالتك المادية ؟

■ حالتى المادية ممتازة فأبى صاحب مؤسسة كبيرة فى المقاولات والانشاءات .

● ماسبب دخولك للمستشفى ؟

■ جئت هنا للعلاج من أمراض التشفيط التى ارهقت جسدى وصحتى .

● كم سنة لك الآن ؟

■ أنا اشفط من ثلاث سنوات أى وعمرى ١٤ سنة .

● ماهو التشفيط ؟

■ تقوم بوضع بنزين أو مواد الصمغ فى علبة لها ثقب ثم تقوم باستنشاقها عن طريق الفم .

● كيف كانت بدايتك معه ؟

■ عندما كان عمرى ١٤ سنة سافر الوالد الى نجران لانجاز بعض المشاريع المتعلقة بالمؤسسة وسافرت مع الاهل وبقيت فى نجران مدة طويلة لا اعرف أحدا ولا أجد أحد يجلس معى فأبى مشغول بأعماله وأخى لاينظر الىّ وضقت من الجلوس فى المنزل لوحدى .

وحدث أن خرجت خارج المنزل وتعرفت على أحد الشباب وسألنى مابك ؟

وعندما عرف سبب ضيق صدرى أشار علىّ بالتشفيط لاضاعة الوقت والتسلية وسرعان ماجربت ذلك فى غرفتى . تعلمت التشفيط وبقيت فى غرفتى لا أستطيع ان اتخلى عنه .

● وأين كان أهلك فى ذلك الوقت ؟

■ فى البداية كنت اقوم بذلك بسرية تامة لكن بعد ادمانى لذلك لم استطع اخفاء ذلك عن أهلى فأعراض التشفيط بدأت واضحة على فهزل جسمى وتساقط شعر رأسى لكن أهلى لم يستطيعوا أن يحركوا ساكنا .

● صف لنا شعورك عند التشفيط ؟

■ بعد التشفيط أعيش فى حالة حزن مستمرة فأصوات المدافع وازيز الطائرات لاتفارقنى .

● ما الذى دفعك الى هذا ؟

■ هناك عدة أسباب فالى جانب سوء اختيار الأصدقاء الاخيار اجتمعت فى القرية فلم اجد صديقا يستمع الىّ كذلك سوء معاملة الأهل فكثيرا ماتعرضت لضرب من قبل أخى .

كالحيوان

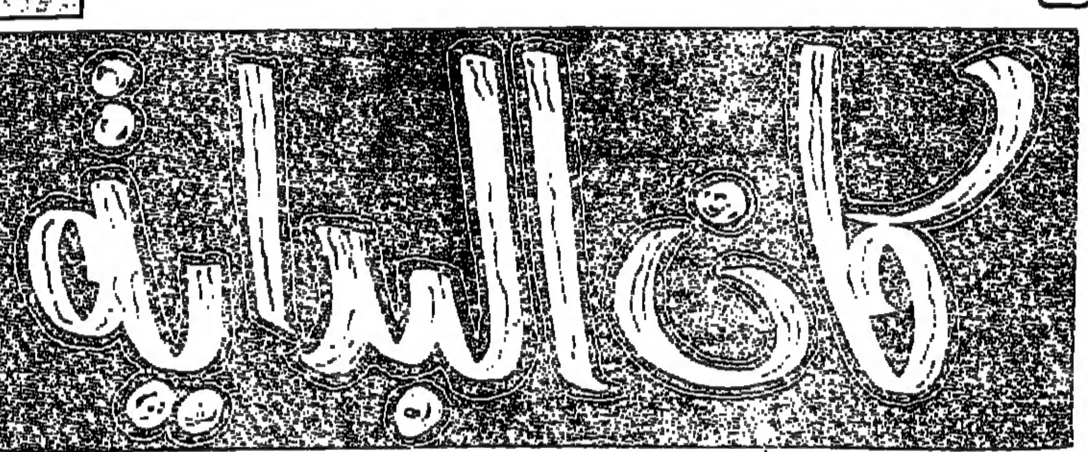
● لم يحسن أهلى ولا أبى معاملتهم لى ضربونى وربطونى فى سارية البيت لمدة طويلة تصل الى عدة ايام يحضرون اكلى الى جانبى كالحيوان بل كثير ماتساءلت ما الفرق بينى وبين الحيوان فى هذه الحالة ؟

كره الأهل

● لقد كرهت أهلى وخاصة اخى الكبير بسبب سوء المعاملة وتركت المنزل .

● الم يحدث لك مشاكل فى المنزل بعد التشفيط ؟

■ نعم حدث الكثير من المشاكل فكثير



● أهلى يربطونى كالحيوان فى داخل المنزل

ماعشت حالة احلام وتخيلات بعد التشفيط فان فى كثير من الاحيان يخيل الىّ ان اخى بجانبى وعندما اضربه فأجده حقيقة فيبادلنى الضرب كما ان غرفتى احترقت أيضا .

احتراق المنزل

● وماسبب احتراق غرفتك ؟

■ بسبب التشفيط احترقت غرفتى اكثر من مرة بسبب وجود البنزين الى جانب الدخان لقد احرقت بيتنا مرتين وكلفنا ذلك أموالا طائلة .

هذه حالتى

لقد أصبحت بسبب التشفيط كالبهيمة أفهم ماتقول لكن لا استطيع استيعابها فى العقل للرد عليك .

● وتسألنى عن حالتى ؟

■ أعرف سؤالك لكن فى النهاية لا اعرف اجيبك .

المخدرات

لم يقتصر استعمالى على ذلك فقط فلقد تدرجت من شرب الدخان الى التشفيط الى الحشيش ثم استخدام الحبوب .

الجميع على خطأ

● عندما كنت اتعاطى الخمور والحشيش ؟

■ كنت اشعر ان الجميع على خطأ وأنا وحدى صح هذا هو مفهومى لتصرفات الجميع وأنا اتعاطى المخدرات وقد دخلت السجن لذلك السبب .

دخلت السجن

● وماسبب دخولك للسجن ؟

■ دخلت السجن لمدة ستة اشهر بعد شجار بينى وبين أعز أصدقائى حينما صاح فى وجهى وأمام جمع من الناس بأننى شخص غير طبيعى وكنت ممسك بسكينة فضربته بها وكذلك هو ضربنى بسكينة شق ذراعى كما تشاهد وقد دخل السجن وحكم علينا بالسجن لمدة ستة أشهر .

● فترة السجن الم تكن كافية للاقلاع عن ذلك ؟

■ لا لم تكن كافية قد لاتصدق اذا قلت لك اننى هربت من أخى بعد خروجى من السجن وأنا فى طريقى للبيت حينما رأيت شابا يقوم بعملية التشفيط فهربت من أخى لأقرب بقالة وقمت بالتشفيط .

لا أحب الاجتماعات

● كثير ماكنت ابتعد عن الاجتماعات مع الأهل والاقارب كنت احب الوحدة والجلوس فى غرفتى بعيدا عن الانظار .

الدخان هو رأس المشكلة

عندما سمحت لنفسى فى الصغر بشرب الدخان سهل علىّ شرب وتعاطى كل شىء .

● من الذى احضرك الى المستشفى ؟

■ هذه ليست المرة الأولى التى احضر فيها للعلاج فسبق ان دخلت المستشفى للعلاج من التشفيط واليوم ادخلها للعلاج من شرب الخمور .

● كيف تحصل على الخمور ؟

■ أقوم بتصنيعها لنفسى .

● كيف تعلمت ذلك ؟

■ لقد تعلمت ذلك من واحد من مدمنى الخمور فبعد خروجى من المستشفى فى المرة الأولى وبعد نصف ساعة احضرت خامات التصنيع وبعد أيام قلائل كان الخمر جاهزا .

● لماذا حاولت شرب الخمر ؟

■ بعد خروجى من المستشفى عشت لحظة انتقام من نفسى لقد خسرت كل شىء السمعة الحسنة حب الناس

وأصبحت شخصا غير مرغوب فيه . وفى البيت كل شىء يفقد داخل المنزل يتهمونى بسرقته .

● كيف وجدت العناية داخل المستشفى ؟

■ أنا الآن فى المستشفى منذ اسبوعين وحالتى فى تحسن مستمر والمستشفى متوفر فيه جهاز طبى وامكانيات كبيرة باذن الله سوف تحقق الغرض الذى انشئت من اجله وادعو جميع متعاطى المخدرات بزيارة المستشفى للعلاج من امراض المخدرات قبل الوقوع فى أيدى رجال الأمن .

● ماهى ملاحظاتك على المستشفى ؟

■ بهذه المناسبة ارجو من ادارة المستشفى فتح باب المكتبة فى جميع الاوقاف وتكثيف حملات التوعية باضرار المخدرات وتنظيم الندوات والمحاضرات داخل المستشفى بشكل مستمر ومكثف ووضع بعض البرامج الترويحية لنزلاء المستشفى للتسلية والامتاع .

● هل لديك رغبة فى الخروج ؟

■ حتى الآن ليس لدى رغبة فى ذلك فأنا اشعر ان ارادتى لازالت ضعيفة وأريد البقاء هنا داخل المستشفى حتى اشعر اننى لن اعود مرة ثانية للمخدرات .

● أخيرا ماذا تود ان تقول قبل ان نودعك ونتمنى لك الشفاء والعافية ؟

■ أود أن أنصح الآباء ان لايتركوا أبناءهم دون مراقبة حتى لايذهبوا ضحية لضعفاء النفوس ويجب ملاحظة الابناء بشكل غير مباشر وتحقيق مطالبهم ومعاملتهم بالحسنى والرفع من معنوياتهم .



● ارهاق جسدى وسقوط شعرى

● لا استطيع التركيز فى الكلام !

● استمع ولكنى لا افهم مايقال !

● لا اعرف ماذا أتصرف ولا كيف ؟

● أصبحت كالحيوان بدون تفكير ؟

العلاج



● جهاز طبى عالمى يقوم برعاية وعلاج مدمنى المخدرات .

● انصح الاباء بعدم إهمال أبنائهم ومراقبتهم

● فقدت أعز الناس .. ودخلت السجن !

● حتى وسط صوت المدافع وازيز الطائرات !

بسم الله الرحمن الرحيم

لكل أجل كتاب

«كل نفس ذائقة الموت ثم إلينا ترجعون»

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ۝ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُم مُّصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ۝
أُولَٰئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ ۝

«صدق الله العظيم»

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره يتقدم عميد آل الشربتلي

معالي السيد حسن عباس شربتلي

وأولاده وجميع آل الشربتلي .. بأحر التعازي القلبية وأصدق المواساه إلى :

معالي السيد عبد الله الدباغ والسيد طاهر الدباغ والسيد جعفر زواوي وإلى جميع آل الدباغ وآل الزواوي وجميع أولادهم واخوانهم وجميع أقاربهم وأسرهم
بوفاة المرحومة / زوجة المرحوم **عبد الرحمن زواوي**

وآل يحيى زكريا وآل الحاوي وآل مدني وقطان وهاشم وعارف والريس وجميع اخوانهم وأولادهم وجميع أقاربهم وأرحامهم وجميع أسرهم
بوفاة فقيدهم الغالي / **محمد يحيى زكريا**.

وإلى النقيب سليمان عبد الله بن ظافر وآل ظافر وجميع اخوانهم وأولادهم وجميع أقاربهم وجميع أسرهم
بوفاة فقيدهم / **الشيخ عبد الله بن ظافر**.

وإلى الأستاذ / عبد الله شلبي عويضه وآل عويضه وجميع اخوانهم وأولادهم وجميع أقاربهم وجميع أسرهم
بوفاة / **الشيخ شلبي عيسى عويضه**

وإلى آل الملاخ وجميع اخوانهم وجميع أولادهم وجميع أقاربهم وجميع أصدقائهم وجميع أسرهم
بوفاة فقيدهم السيد / **كمال الملاخ**.

وإلى المقدم / مصطفى محمد مهدى الدباغ وآل الدباغ وجميع اخوانهم وأولاهم وجميع أقاربهم وجميع أسرهم
بوفاة فقيدهم / **محمد مهدى الدباغ**.

وإلى النقيب فؤاد القاضي . وآل القاضي وجميع أولادهم واخوانهم وجميع أقاربهم وجميع أسرهم
في وفاة المرحوم / **على عبد الرحيم القاضي**.

وإلى الملازم أول / أحمد محمد معوض المساوى وآل المساوى وجميع أولادهم واخوانهم وجميع أقاربهم وجميع أسرهم
بوفاة فقيدهم / **محمد معوض المساوى**.

وإلى عبد العزيز السليمان الصبيعي وآل الصبيعي وجميع أولادهم وأقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أسرهم
بوفاة فقيدهم / **محمد السليمان الصبيعي**.

وإلى حمزة أحمد طاهر حناوي وآل الحناوى وجميع أولادهم وجميع اخوانهم وجميع أقاربهم وأرحامهم وجميع أسرهم
بوفاة فقيدهم / **أحمد طاهر حناوى**

سائلين الله العلى القدير أن يتغمد الجميع بواسع رحمته ورضوانه ويسكنهم فسيح جناته ويلهم الجميع الصبر والسلوان وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم

« إنا لله وإنا إليه راجعون » والأمر يومئذ لله .

الرياضة للجميع

ضرورة عصرية

الرياضة ضرورة عصرية .. للتكيف مع مستجدات العصر!

● الرياضة للجميع ليس المقصود بها ان نجعل من كل المواطنين ابطالا رياضيين متبارين يخوضون غمار المنافسات الرياضية ولايعني ايضا زيادة اسهم لعبة كرة القدم ابدا .. بل يعني ذلك توسيع قاعدة انتشار اللعبات الرياضية المختلفة وتوسيع المشاركة من جانب المواطنين في هذه اللعبات او جعل الرياضة جزءا هاما في حياة المواطنين .

وبعد ...

هل نستطيع ان نحقق شعار الرياضة للجميع ؟

تعالوا اذن لنناقش هذه القضية ..

الرياضة .. حماية

● الفوائد والايجابيات التي تتمخض عن الرياضة كثيرة كما يعددها الاخوه المساهمون في هذا النقاش ..

● يقول الدكتور اسامه الراضي انها وسيلة لملء وقت الفراغ والابتعاد عن الملل والسام وايضا عن الرذيلة وعن رفقاء السوء الذين يعملون على دفعه الى الانحراف او ارتكاب الجرائم ولما كانت الرياضة تقوية للابدان وتنشيطا للافكار فهي عون على مواجهة العدو بمعنوية عالية وقد امرنا الله سبحانه وتعالى بذلك حين قال : « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم » .

الرياضة .. وقاية

● الوقاية خير من العلاج والرياضة وقاية من امراض كثيرة كما يقول الدكتور اسامة راضي مستشار الصحة النفسية بوزارة الصحة ونلاحظ في نصائح الاطباء ان الرياضة تكاد تكون القاسم المشترك لوقاية الانسان من مختلف الامراض . فالجسم الذي يتحرك بعد الطعام لايصاب باي من امراض المعدة وعسر الهضم والجسم الذي يواظب على التمرينات الرياضية لايصاب بامراض القلب او الرئة او السكر وغيرها من الامراض النفسية والعصبية حتى الامراض التي قد تصيب الجلد او الشعر كلها يمكننا ان نقي انفسنا منها بممارسة الرياضة .

الرياضة .. ضرورة حياتية

● اخ لم يشر الى اسمه يقول ان الرياضة تكاد تكون ضرورة حياتية فالفرد يولد ومعه امكانات بيولوجية ضعيفة تزداد بمجرد ان يدخل في خضم هذا العالم الزاخر بالمعطيات الاجتماعية .

ولما كانت اساليب التنشئة الاجتماعية هي المعول في بناء ونمو شخصيات الافراد كان لابد من الاخذ باسسها لتهيئة النشء المثالي حسن الاخلاق والطباع الذي يمتاز بروح طموحه وبناءة ومن هنا كان تاكيد كل علماء التربية على اهمية الرياضة كمبدأ مهم من مبادىء التربية العامة .

الرياضة .. مسئولية

● لقد اكد معظم علماء التربية المحدثين ان التربية الرياضية تعتبر جانبا انسانيا مهما في حياة الشباب فبالاضافة الى ان الرياضة في جميع نشاطاتها تساهم في تقوية اجسام الشباب ومرونتها فإنها ايضا تؤدي الى تحقيق روابط الالفة والوفاء والشعور بالمسئولية واحترام الراي والتعاون وادراك الحقوق والواجبات ادراكا صحيحا قوامه التالف والتجانس سواء كان هذا التجانس بالميول ام بالمهارة زد على ذلك مساعدة الشباب على نمو شخصياتهم الى اكبر حد ممكن ومساعدتهم لكي يسيروا في اتجاه النضوج العقلي وترقية مشاعرهم .

الرياضة .. شجاعة

● الاخ هلال عايض الخديدى من الهدا بالطائف يقول ان الشجاعة مبنية على الرياضة فالرماية مثلا تبعث في النفس الشجاعة والتركيز الذهني والثقة في النفس .

ركوب الخيل يغرس في النفوس الصبر والجلد والقوة .. هناك انواع جديدة من الرياضيات في الوقت الحاضر تدرس وتعطى حسب انظمة وقوانين مدروسة دوليا كرياضة الدفاع عن النفس - الكراتيه والتايكوندو والملاكمة والمصارعة .

الرياضة .. ضرورة عصرية

● ويضيف الاخ الخديدى ان الرياضة اصبحت الان جزءا من حياة الانسان المعاصر وهذه حقيقة لاتخفى على احد منا اذ ان الانسان العصرى يحتاج الى الرياضة نظرا للرفاهية التي يحظى بها الان سواء كان ذلك في المأكل او المشرب او وسائل المواصلات التي اصبحت تنتشر في كل جزء من هذا الكون وجعلت من الافراد قليلي الحركة دائمي الشعور بالكسل والخمول اذن فالرياضة ضرورة عصرية للتكيف مع مستجدات العصر والتخفيف من الملل الذي يشعر به انسان هذا العصر .

تجربة نادي النصر حققت شعار الرياضة للجميع

تحقيق شعار الرياضة للجميع يبدأ من المدرسة

مطلوب إحياء الالعاب القديمة بالمملكة

الرياضة .. اعتدال

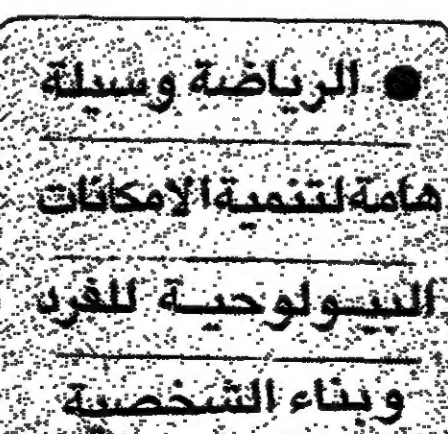
● الرياضة كظاهرة يجب ان يتوخى الاعتدال فيها حتى لاتبعد عن اهدافها وتتحول الى نقمة بدلا من ان تكون نعمة وفي هذا النقاش اوضح الاخوة المشاركون عددا من نواحي القصور التي يجب تلافيها .

● يقول الدكتور اسامة الراضي مستشار الصحة النفسية بوزارة الصحة ان الانصراف الى الرياضة بالكلية سبيل الى ولع الشباب وتعلمهم بها وفي هذا مضيعة للوقت بل غالبا ما يؤدي ذلك الى تاخير اداء الطاعات والعبادات لله تعالى في اوقاتها وعلى راس تلك العبادات الصلاة والدليل على ذلك مباريات الكرة عندما تجتمع الاسرة كلها حول شاشة التليفزيون لمشاهدة المباراة بالساعات اضف الى ذلك ان المغالاة والولع الشديد بذلك يشغل الشباب عن مذاكرتهم وتحصيلهم العلمي والمخرج من هذا هو القناعة بان الرياضة وسيلة لتحقيق غاية وليست غاية في حد ذاتها ويجب ان تكون ممارستها على بصيرة وان نعطي لكل شيء حقه دون افراط او تفريط

الرياضة للجميع

● مما سبق يتضح مدى اهمية الرياضة للافراد والمجتمعات وهو الشيء الذي يعطي اهمية للشعار المطروح الرياضة للجميع ..

● يقول الاخ سليمان عبدالله بن جمهور ان الرياضة يجب ان يمارسها الجميع من القادرين دون استثناء الشيوخ والشباب والاطفال فهي ليست قصرا على الصغار والشباب كما يظن البعض وليست قصرا ايضا على فئة معينة بل هي للجميع للطالب والمدرس والموظف والعامل والتاجر كل حسب ميوله ورغبته في ممارسة اي لعبة من الالعاب الرياضية المختلفة .



● الاخ هلال عايض الخديدى من الطائف يقول الرياضة اصبحت مجالا مفتوحا للجميع في المملكة منذ سنوات عديدة بتشجيع المسئولين في المملكة لكل فرد دون استثناء وهي فكرة ناجحة يجب علينا الحفاظ عليها ورعايتها وتشجيعها فهي مسئولية كل مواطن حيث يجب علينا متابعتها والادلاء بمقترحات مفيدة وبناءة تسهم في تحقيق ذلك .

ويضيف الاخ الخديدى قائلا :

هناك حقيقة واضحة نشاهدها امام اعيننا وهي المجهودات التي تبذلها رعاية الشباب برعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد حيث قامت بدورها كاملا تجاه شباب هذا البلد فتم انشاء المدن الرياضية ذات المواصفات الدولية في كل مدينة والتي تحتوي على جميع احتياجات الرياضيين من ملاعب وغيره قلما توجد في كثير من بلدان العالم بالاضافة الى الصالات الرياضية المغلقة وحمامات السباحة وملاعب التنس مما اتاح للمواطنين ممارسة اللعبات المختلفة دون مشقة او عناء .

ايضا حرص المملكة على استضافة المسابقات الدولية في الملاعب التي انشئت والملاعب التي ستنشأ بإذن الله .

الرياضة ممارسة

● الاخ عبدالله بن علي الزهراني من جده يتساءل هل عندما يقضي الانسان ساعات من وقته امام التلفاز لمشاهدة مباريات كرة القدم . هل هذا هو الرياضة التي نسعى لتحقيقها تحت شعار الرياضة للجميع ؟

وهل عندما يخصص الفرد معظم اوقاته للذهاب الى الملاعب للتشجيع المغالي فيه وعندما تطغى الاحاديث في المجالس عن كرة القدم هل هذه هي الرياضة ؟

الاخ الزهراني يقول ان مثل هذه الاشياء لم نستفد منها شيئا ويجب ان نكون معتدلين في توزيع اوقاتنا واعمالنا على مشاهدة المباريات للترويح عن النفس وممارسة الرياضة ذاتها في الملاعب هذا بخلاف الاعمال والمسئوليات الاخرى التي تتعلق بكل فرد .

الرياضة مشاركة

● الاخ سليمان عبدالله بن جمهور يقترح عددا من النقاط من اجل توسيع قاعدة المشاركة في الرياضة وتحقيق شعار الريضة للجميع .. يقول الاخ سليمان :

اولا : توفير الساحات الرياضية .. والاماكن المخصصة لذلك في الاحياء .. وفي المدن .. والقرى .. كمضمار العاب القوى الذي استحدث في العام الماضي بطريق الدرعية في مدينة الرياض واقيمت عليه نشاطات مختلفة في يوم الرياضة للجميع « السنوي » !

ثانيا : يوم الرياضة للجميع والذي يجرى سنويا في مختلف مناطق المملكة .. يجب ان يكون اكثر من يوم في السنة .. وحبذا لو يقام شهريا .. فهو بلا شك .. دعوة مؤثرة .. ويلقى استحسان الكثيرين ... ويتجاوب معه الكثير ايضا ..

ثالثا : يقع على الاندية المسئولية الكبرى .. كونها تستقطب العديد من فئات المجتمع ... وان لا تكون مسئوليتها تنحصر فقط في توفير المتطلبات الضرورية لممارسة الرياضة .. لمنسوبيها فقط بل يجب ان يتعدى ذلك ايضا الى استقطاب الراغبين في الاستفادة من الادوات الرياضية والملاعب .. والمنشات الاخرى باسعار زهيدة .. ليمكن للجميع الدخول في هذا المضمار .. لمجرد المشاركة ..

تجربة نادي النصر

● لاشك ان تجربة نادي النصر بالرياض في ايام عيد الفطر المبارك اكبر دليل على وجود اعداد كبيرة وهائلة من مختلف الاعمار .. حيث اعلن هذا النادي استعداده لفتح بابه امام مرتاديه خلال ايام العيد .. لمزاولة كافة النشاطات الموجودة .. والمتوفرة بهذا النادي .. « وبالمجان » ولقد راينا الاطفال .. والشيوخ .. والشباب يمارسون الرياضة بكل حب ونشاط خلال تلك الايام .. وقد اجدها فرصة .. لاتقدم لاسرة هذا النادي بالشكر والعرفان على جميل فعلهم .. املا في ان يحتذي الجميع حذوه !

إحياء الالعاب القديمة

● هناك من الالعاب القديمة .. والتي اندثرت وذلك راجع لعدم تشجيعها من قبل الاندية .. وهي كثيرة ويصعب تعدادها .. لكون ان لكل منطقة من مناطق المملكة .. لونا خاصا تمارس به مثل هذه الالعاب .. ولاشك ان هذه ايضا من مسئولية الاندية . كل ناد حسب المنطقة الموجود فيها .. فيجب اعادة ممارسة مثل هذه الالعاب عن طريق الاندية .. والدخول بها في مسابقات داخلية تجريها الاندية .. بين الراغبين .. كما ان هناك العابا رياضية اخرى تعتبر جديدة .. ولابد للاندية من اقتحامها .. وعمل مسابقات لها .. لكي تنتشر مثل هذه الالعاب .. الهوكي .. والجولف .. والرجبي .. وكرة القدم الامريكية . لان مثل هذه الالعاب .. وتعدادها يعود على الرياضة بفوائد عديدة .

ويجب مشاركة الدوائر والمؤسسات الحكومية في توفير الملاعب والادوات الرياضية لمنسوبيها .. لتعم الفائدة .. وتكثر المشاركة .. وتوسع نطاق مثل هذه المشاركات .

الرياضة في المدارس

● اخ رمز لاسمه بـ « قلم الرصاص » يقول .

انا طالب في المرحلة الثانوية وحصة واحدة للالعاب الرياضية او حصتان اعتقد غير كافية ..

ويقول ايضا ان ممارسة الرياضة في الحي صعب ايضا لانه لايوجد مكان لذلك وممارسة الرياضة في الشارع لايليق وفي الارض الخلاء تواجه بصاحب هذه الارض الذي يرفض ذلك رفضا باتا .

● ويقترح الاخ طه محمد حافظ من الشامية بمكة المكرمة زيادة عدد حصص الرياضة بالمدارس والتوسع في المسابقات الرياضية المدرسية . واقامة ندوات رياضية في الاذاعة والتلفزيون والصحف .

مطلوب جعل يوم الرياضة للجميع شهريا وليس سنويا





أدب البلاد





إشراف

محمد علي قدس

اقرأ فى الاسبوع القادم

● فتاة تحاور ابا الطيب المتنبى .

● تقنيات الرواية الجديدة للاستاذ محمد صوف .

● زوايا جديدة ..

مهرجان الشعر الخليجى سيعكس صورة الثقافة الخليجية

تجرى من الآن الاستعدادات لمهرجان الشعر لدول الخليج العربى الذى سيعقد خلال شهر رجب القادم تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب باشراف ادارة الاندية الادبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب . وقد وجهت الدعوة لعدد كبير من الشعراء والادباء العرب والمستشرقين والنقاد المتخصصين المهتمين بالدراسات الشعرية والادبية وكذلك عدد من المفكرين العالميين لحضور هذه التظاهرة الادبية الخليجية المتميزة هذا بالاضافة للشعراء والنقاد والادباء في داخل المملكة ورجال الصحافة والاعلام بدول الخليج العربى .

وسيمثل كل دولة خليجية اربعة شعراء يمثلون مختلف الاتجاهات والاجيال ومن المنتظر ان يشترك خمسة شعراء من المملكة منهم الشاعر التقليدى والحداثي والذى يجمع الاتجاهين من الشباب والشيوخ ومن القضايا التي سيبرزها المهرجان للنقاش

اولا قضايا الشعر العربى الخليجي وهمومه وشجونه

ثانيا التجارب الشعرية الخليجية المعاصرة ومدى ما وصلت اليه علما انه ستخضع كافة المشاركات الابداعية للشعراء المشاركين في المهرجان للنقد من قبل مفكرين متخصصين تعلموا مع مختلف قضايا الشعر

وقد اوصى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بضرورة تجسيد المهرجان للثقافة في بلادنا واظهاره بالمستوى الذى يرقى الى ما وصلت اليه الثقافة والادب في المملكة ودول الخليج العربى .





● الامير فيصل بن فهد

● عبدالله بن خميس



● حسن عبدالله القرشى

حوار مع الشاعر ابراهيم الصعابى

● الحب يمثل لدى الفاعل الحقيقى للقصيدة.
● أنا مع كل جديد جيد وأرفض كل ماهو حجرى
● يجب علينا ان نكتفى بمفهوم واحد فالقصيدة إما أن تكون أو لا تكون !

أجراه : مصطفى هندى

الشاعر ابراهيم الصعابى .. من الشعراء الشباب الذين يؤكدون انهم على قدر كبير من الثقافة والوعي وهو صاحب تجربة فريدة ومتميزة وقد كتب القصيدة العمودية والمنثورة .. وهو يميل في شعره كالحليت والعشماوى الى الكلاسيكية المتطورة ..وقد كان له مع ادب البلاد هذا الحوار القصير .. الذى يتحدث فيه عن تجربته الشعرية وأرائه في اتجاهات القصيدة الحديثة :

● ابراهيم صعابى شاعر يكتب القصيدة العمودية . ولكنه جرب القصيدة الحديثة . ترى هل نجح بها ابراهيم ؟

■■ انا لا اضع تصنيفا للقصائدى بين عمودى وحديث اذ انى ارفض هذا التقسيم الوهمى للقصيدة ليست القصيدة العمودية حديثة · انني اكتب القصيدة فقط . والرأى الاخير للمتلقى في معرفة مدى نجاحى في كتابة القصيدة ، والقصيدة فقط .

● ابراهيم الصعابى

● يقال ان ابراهيم صعابى شاعر كل مفردات قاموسه لا تخرج عن نطاق الحب والبحر والمرأة فماذا يقول ؟

■■ الحب . البحر . المراة . ليست مفرداتي فحسب . بل هى مفردات قديمة قدم الانسان . وان كنت ترى ان كل مفردات قاموسي لا تخرج عن نطاق هذه الثلاثة اشياء فذلك لان الحب يمثل لدى الفاعل الحقيقى للقصيدة . والبحر طريقى لهذا الحب . والمرأة الذاكرة الواعية لكل ما اكتب . فبعد هذه الاشياء الثلاثة يتوقف الشعر لدىّ واكفّ عن الاحتراق .

● كيف ترى الحركة الادبية في منطقة جيزان ؟

■■ الحركة الادبية في جيزان هى جزء من الحركة الادبية في مملكتنا .. ولكنه في جيزان تحتاج كثيرا الى من يشعل فيها روح التفاعل خاصة وقد برز للساحة الكثير من الشباب الطموح الذى يحمل مشاعل الامل لمستقبل حركة ادبية كبيرة في منطقة جيزان

● نادى جيزان الادبى هل حقق الطموحات الثقافية لشباب جيزان ؟

■■ نادى جيزان الادبى حقق الشيء الكثير من هذه الطموحات .

● ماذا تعنى لك الكلمة الشاعرة ؟

■■ كل شيء .

● ماذا ترد على من يقول ان ابراهيم صعابى شاعر تقليدى لم يستطع ان يتواءم مع شعراء الحداثة ؟

■■ في البدء اود ان اعرف هل تعتقد ان الحداثة انفصام عن التقليدية . لو امنا بانفصامها لوضعنا انفسنا في مأزق ادبى وفكرى . الحداثة في مملكتنا الشعرية امتداد لتاريخ ادبى طويل . الشعر ـ يا عزيزى ـ لم يكن في يوم من الايام عبارة عن قبائل وفرق . وانما حقيقة الشعر تكمن في مضمونه واستيعابه للموسوعة اللغوية الحديثة في اوجه دلالاتها المتعددة .

فمن قال انى شاعر تقليدى .

اقول له · ما مفهوم التقليدية ، والحداثة لديك ؟ ثم اتركه يبحث عن هذين المفهومين وانصرف .

● اين انت من الحداثة ؟

■■ لست ادرى ماذا تريد ايضا من هذا السؤال ؟ مرة تدخلنى في الحداثة ومرة تخرجنى . ومرة اخرى تترك لى الخيار اقول لك ولقارئى العزيز

انا مع كل جديد جيد وارفض كل ما هو حجرى لا يتفاعل مع حركية الحياة وجدلية الفن .

● من من شعراء جيلك استطاع ان يكون منفردا في اسلوبه ؟

■■ كثير .

● لو ذكرنا القصيدة العمودية الحديثة لكان هناك على قمتها عبدالرحمن العشماوى وعبدالمحسن الحليت ماذا يقول عنهما ابراهيم صعابى ؟

■■ ايضا لم يزل التقسيم الذى ارفضه يطاردنى .. لماذا تقول · القصيدة العمودية الحديثة . وقلت في اول اسئلتك القصيدة الحديثة اننا بهذا نخلق عداء شعريا لا نهاية له يجب علينا ان نكتفى بمفهوم واحد . فالقصيدة اما ان تكون او لا تكون . لماذا نضع جسرا كبيرا بين محمد جبر الحربى وعبدالمحسن الحليت مثلا او بين ابراهيم مفتاح والصيخان او بين التبيتي والعشماوى ؟

اريد ان افهم . لم كل هذه الحرب ؟ اليس الخاسر هو ادبنا . اذا كنت في سؤالك تشير الى ان العشماوى والحليت يكتبان القصيدة العمودية الحديثة . اذن هما يكتبان القصيدة الحديثة . فالذى ارجوه من احبائنا ادباء وقراء ونقاد ان ننظر الى القصيدة من خلال روحها لا من خلال جسدها .

اما عن رايى في الشاعرين العشماوى والحليت فقد اقتصر على اجابة شافية وردت في سؤالك بانهما يكتبان القصيدة الحديثة . وهذا يدل على انهما يملكان من الادوات الشعرية واللغوية والصور الحديثة والتراكيب الجديدة ما يؤهلهما لان يكونا في صدارة شعرائنا .

● براهيم صعابى شاعر وشارك في كثير من الامسيات الشعرية . ترى هل حققت تلك الامسيات الهدف منها واستطاعت ان توجد قاعدة سمعية للشعر داخل اروقة الاندية الادبية ..

■■ الامسيات الشعرية لا شك في اهميتها للشاعر لان القارىء المتابع يهمه ايضا ان يقترب من الشاعر ليسمعه عن قرب فهى تساعد كثيرا في زيادة الالتحام بين الشاعر وقرائه ، فهى تحقق اهدافا كبيرة الى جانب توسيع دائرة اللقاءات بين ادباء المملكة .

مساحة للسؤال

ليس هنك دليل يؤكد متانة الصلة بين النقد والابداع . اقوى من اثبات وجود هذا التجانس الخجيب الذى تتميز به هذه العلاقة . وهى بلا شك علاقة تفاضلية . الا ان المتفق عليه ان هنك روابط وقواعد تجدد ابعاد هذه العلاقة تبعا لاختلاف المذاهب والمدارس والاتجاهات الادبية ..

حول ماهية هذه العلاقة وللوصول الى نتيجة يتم التوصل بموجبها الى مفهوم يقيم هذه العلاقة .. ويقيم العمل الادبى نفسه .. يقول الناقد الدكتور منصور الحازمى · ان العمل الادبى ليس عملية حسابية او رياضية .. كان تكون النتيجة ثابتة لحاصل ضرب اثنين من اثنين وهو اربعة · فالناقد يستطيع فهم وهضم جميع المدارس الادبية . الا انه يمكن ان يكون غير قادر على فهم نص واحد . اذ لابد للناقد من موهبة التذوق . والتذوق موهبة لا تقل اهمية عن الابداع . فالنقد عملية تقوم بين الابداع والتذوق .. ومن الصعب ان تأتى بموازين او مقاييس تستقى من الكتب .. لتحديد معالم هذه العملية الرائعة .

صعب جدا ان نطبق في عملية النقد هذا الاستنباط والا فاننا امام بلاغة . فالذى حجر على النقد القديم هو اتجاه النقاد الى هذه التقنيات والمقاييس الجامدة سواء تعريف الاشياء . وتقييمها او تفسير النصوص وايجاد الدلالات لها .

ان مقاييس الناقد الاساسية هى الذوق والموهبة والاطلاع . فالذوق والموهبة لا يتأتيان الا بالقراءة السريعة . اما علمنة النقد فهى توقع الناقد في النمطية التى تجرد عملية النقد من الحس الانسانى والتذوق الادبى .

معارض للفنون التشكيلية السعودية عربيا وعالميا

●● تجرى حاليا الاستعدادات في الادارة الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب لاقامة معرض للفنانات التشكيليات السعوديات وبعض الفنانات الاجنبيات المقيمة بالمملكة وذلك في مدينة بون بالمركز الثقافي في المانيا الغربية . يشتمل المعرض على خمس وستين لوحة تشكيلية تعبر عن البيئة السعودية يبلغ عدد اللوحات التى تمثل الفن التشكيلي للفنانات السعوديات خمس و اربعين لوحة متميزة لابرز الفنانات التشكيليات بالمملكة .

كما يتضمن المعرض الذى اعد ليكون سفيرا للفن السعودى باوروبا معرضا للمشغولات الوطنية التقليدية والملابس النسائية والمجوهرات التى تعبر عن اصالة تراثنا وروعة فنه

كما سيقام خلال هذا الشهر معرض يضم ابرز اللوحات الفنية لعدد من الفنانين التشكيليين بالمملكة والذى سيقام في المكسيك . وفي تصريح لسعادة الاستاذ عبدالرحمن الطيق مدير الادارة العامة للنشاطات الثقافية ان من ضمن انشطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب على المستوى العربى والعالمى سيقيم الفنان السعودى عبد الحليم رضوى معرضا شخصيا في كل من الكويت وعمان كما ستشارك الادارة الثقافية في احتفالات افتتاح معهد العالم العربى الذى سيفتتح في باريس في نهاية شهر نوفمبر القادم وستضم الاحتفالات معارض للفنون التشكيلية العربية

جائزة « مى زيادة » فى الادب والثقافة

في القاهرة اعلنت جمعية تضامن المراة العربية عن اول جائزة تقديرية في الادب والثقافة لتكريم المبدعات من الاديبات والفنانات العربيات في مجالات : الشعر والقصة والنقد والفنون التشكيلية وستحمل هذه الجائزة اسم « مى زيادة » تخليدا لذكرى اشهر صديقة للادباء في العصر الحديث وكاتبة لها قلم رشيق .. له لمحات فلسفية ومعان صادقة .

ويأتى الاهتمام بابراز فكرة (هذه الجائزة) لتكون دافعا للاديبات العربيات للعطاء المبدع ووسيلة لتقدير جهودهن في مجال الابداع الادبى من شعر وقصة ونقد وفلسفة وفن تشكيلى .

خصصت جائزة عام ١٩٨٧ لاحسن ثلاث قصص قصيرة لكاتبات شابات في مختلف انحاء عالمنا العربى وقد وزعت جوائز « مى زيادة » على الفائزات الثلاث الاوليات

الجائزة الاولى ٥٠٠ جنيه مصرى

الجائزة الثانية ٤٠٠ جنيه

الجائزة الثالثة ٣٠٠ جنيه

تم تشكيل لجنة لتحكيم الاعمال المقدمة للجائزة تتكون من عدد من الادباء والنقاد والناقدات العربيات وفق ما يلى الدكتور شكرى محمد عياد والدكتورة سهير القلماوى والاستاذ رجاء النقاش والاستاذة اعتدال عثمان . وقد تلقت اللجنة اعمالا ادبية لقاصات من مختلف الاقطار العربية وقد صرحت الدكتورة نوال السعداوى رئيسة جمعية تضامن المراة العربية انه سيتم اعلان القصص القصيرة الفائزة خلال شهر نوفمبر الحالى وسيكون موضوع الجائزة للعام القادم احسن ثلاث قصائد شعرية . واكدت الدكتورة نوال السعداوى ان الجائزة لن تكون قاصرة على المبدعات العربيات حيث تفكر اللجنة ان يفتح المجال لجائزة مى زيادة للمبدعين من الشبان العرب حيث ان الجمعية تستهدف تبنى المواهب الادبية الشابة من الجنسين للرفع من مستوى ادب الشباب .

الرؤية المزدوجة لنسيم الصمادى

●● عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون صدر كتاب للاستاذ نسيم حسن الصمادى بعنوان (الرؤية المزدوجة ـ مطارحات نقدية في التراث والحداثة) جاء في مقدمة الكتاب قول المؤلف ان هذه « الرؤية المزدوجة » ليست مجرد سلسلة من المعارك النقدية التى اتسمت بالحدة والحماس حينا اخر . ولكنها تلخيص مكثف لتجربة خاصة في مجال الصحافة الادبية . تجربة اتخذت منحى قد لا يكون جديدا كل الجدة . لكنه اتسم بالخصوصية والمثابرة

واذا كان هذا الكتاب ـ الذى يجمع بين دفتيه مخاض عدد من المعارك الادبية التى شهدتها الصحافة الادبية في بلادنا ـ قد انتهى الى القول بوجود « الرؤية المزدوجة » التى تؤطر حياتنا الثقافية على امتداد الوطن العربى . والى اكتشاف الصيغ الثنائية التى تتحكم في توجيه دفة هذه الحياة . فان ما يمكن ان نخرج به من هذه المجابهة الجريئة هو القناعة التامة بان الدراسات النقدية المتفرقة التى تنشر من حين لاخر في الصفحات الادبية يمكن ان تنال حظها من المنهجية ووحدة المعالجة واتساق الرؤية قسم المؤلف كتابه الى ثلاثة ابواب ومقدمة وقائمة بالمراجع

الباب الاول القلق في الشعر المعاصر

الباب الثانى مستقبل الشعر الجديد

الباب الثالث اصداء معركة الفهرست

يقع الكتاب في اكثر من ثلاثمائة صفحة من الحجم المتوسط .

الجديد في عالم الكتب

●● صدر عدد جديد من المجلة الفصلية المتخصصة (عالم الكتب) العدد الثالث المجلد الثامن لشهر محرم ١٤٠٨هـ يتضمن العدد العديد من الدراسات المتخصصة والنصوص المحققة وعرض الكتب ونقدها بالاضافة للابواب الثابتة تحقيقات مصورة عن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية ورسائل جامعية وحدث ما صدر من كتب في عالمنا العربى من محتويات العدد

١ ـ تحقيق المخطوطات . دراسة للادب المنشور للدكتور يحيى ساعاتى

٢ ـ صنع الفهارس العربية القديمة للاستاذ عبدالكريم الامين

٣ ـ اسماء رسول الله ومعانيها تحقيق الاستاذ ماجد الذهبى

٤ ـ الفهرس الهجائى لكتاب غريب الحديث لابن سلام للاستاذ محيى الدين عطية

٥ ـ الاجوبة المسكتة لابن ابى عون للاستاذ جليل العطية

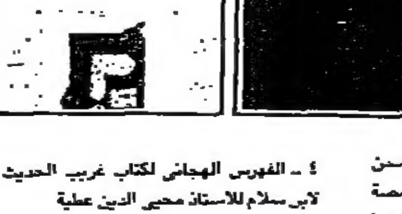
٦ ـ الاسماء المبهمة والانباء المحكمة للاستاذ مامون الصاغرجى

٧ ـ العروض للاخفش للاستاذ احمد محمد كشك

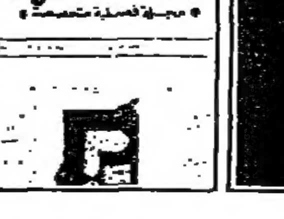
٨ ـ فهرس وصفى للمخطوطات الطبية والعلمية في جامعة كاليفورنيا

٩ ـ المقنع من اخبار الملوك للاستاذ راشد القحطانى

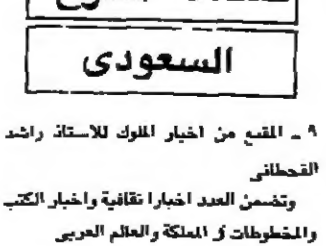
وتضمن العدد اخبارا ثقافية واخبار الكتب والمخطوطات في المملكة والعالم العربى







نشأة المسرح السعودى



ان المسرح يعتبر مراة للمجتمع وعاملا مؤثرا من عوامل التطوير وتوجيه الافراد وقناة ثقافية هامة يمكن من خلالها طرح العديد من القضايا والمشكلات التى قد تعترض اى مجتمع وتجربة المسرح السعودى تجربة لازالت في بداياتها . وهى لم تتبلور حتى الآن .

للاستاذ عبدالرحمن فهد الخريجى صدر عن جمعية الثقافة والفنون بالرياض كتاب بعنوان (نشأة المسرح السعودى) تحدث فيه المؤلف عن استعراضه للدور الذى يضطلع به المسرح في اى مجتمع ومقارنته بالفنون الاخرى كالشعر والقصة والموسيقى تحدث المؤلف في فصول كتابه الاربع عن تاريخ الحركة المسرحية الاغريقية والعربية والعربية . ثم نشأة المسرح السعودى وما تقوم به بعض الهيئات والمؤسسات الاعلامية والثقافية من دور فعال في اثراء الحركة المسرحية في بلادنا .

وقدم المؤلف في الفصل الثالث من كتابه نماذج مسرحية واراء وافكار في المسرح وتحدث عن الرعيل الاول في المسرح السعودى وفي الفصل الرابع والاخير تحدث الاستاذ الخريجى عن المعوقات والحلول المطروحة .. وقد ابرز هذه المعوقات بشكل موضوعى حيث ان هناك اكثر من عائق يقف امام تقدم المسرح السعودى من ابرزها عدم توفير الكوادر الفنية المتخصصة والمؤهلة للارتقاء بالثقافة المسرحية وقد طالب المؤلف بأن تتم مناقشة هذه المعوقات للنهوض بالمسرح السعودى من قبل مختلف الاجهزة الاعلامية والثقافية . ووضع اسس وقواعد لهذه الحركة المسرحية التى يجب ان تستمد عناصرها من ديننا وامجادنا وقيمنا الاصيلة .

طبيعة وطباع

حمزة احمد الشريف

يقولون ان احتكاك السحاب يولّد برقا ورعد
وان البحار تموج وتزيد جذرا ومدا
وان المجرّات فيها السديم
وفيها تناهى غموض قديم
يقولون ان اهتزاز الاراضى
بمقياس « ريختر »
بمقدار سبع من الدرجات واكثر
يسبب للناس والارض وهج الدمار
يشوب الوجوه صغار ... صغار

● ● ●

يقولون هذا وينسون ان البشر
بأنفسهم يصنعون العثار
وان احتكاك السحاب يسيل المطر
وان احتكاك النفوس يؤدى الى كل شر
وهل تغضب السحب يا هؤلاء ؟؟!
وهل يقرز البحر الا النماء ـ ودرا وماء ؟!
ولكن ما يجتنى الناس من حقدهم يسيل الدم
ويلتهم الاخضر الممرعا
ويكسو الوجوه وقد اينعا
مطارف سود الذيول طوالا .. طوال
ومن قال ان الجبال قست
وان المياه طغت
ولم يذكر الآية المنزلة
بأن القلوب لها قسوة تفوق صلابتها الجندلة
ففى الصخر عين تسيل .. ومن خشية الله طور ذليل
ولكن بعض القلوب .. اذا احتدمت في الخصام
غدت كجحيم مهول
يصدر موتا زؤام
فمن ذا يقول ؟!
بأن الطبيعة غول ؟!
لقد ضل في مجريات الكلام
ولم يمعن العين فيما يرى
وما قد اصاب الورى
من الويل من سقطة من حقود
يريد التطرف دون حدود
ويرمى من النفس احقادها
الى وزرها والضنى قادها
فلا تنسبوا للسحاب العذاب
ولا للبحار وان سجّرت
ولا للسديم
ولا هزة الارض ان دمرت
ولا للغيوم
اذا قورنت بصفات الانام
وويلاتهم والحمام
ومن يزرعون الشقاق
ليسوا كمن يزرعون السلام
ويا ليت عالمنا قد أفاق
أما ضره النوم من الف عام ؟؟!

«٤» صفحات يوميا مجانا داخل العدد

البلاد الرياضية



وصول الشيخ عيسى بن راشد الى الرياض لحضور اجتماعات الاتحاد العربى

الرياض .. واس .. وصل الى الرياض بعد ظهر امس الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم والنائب الثاني لرئيس الاتحاد العربى لكرة القدم لحضور اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي لكرة القدم الذى سيبدا اليوم بالرياض .

● الشيخ عيسى بن راشد

تيزى اوزو الثالث

حقق فرق تيزى اوزو الجزائرى المركز الثالث بعد فوزه على الترسانة ١/٢ في لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع في البطولة العربية الخامسة وقد جاء هدف الترسانة في الدقيقة ٤٥ من الشوط الثاني سجله محمد رمضان من ضربة جزاء ..

● محمد رمضان





اعداد عبدالمجيد العمرى وحسام حمدى

افراد المنتخب الوطنى يبدأون اليوم معسكرهم الاعدادى

الرياض / عبدالمجيد العمرى

يدخل لاعبو منتخبنا الوطني لكرة القدم صباح اليوم في معسكرهم الاعدادى بمعهد اعداد القادة بالرياض وذلك استعدادا لتصفيات اولمبياد سوول مجموعة غرب اسيا التي تقام في اولى لقاءاتها في منتصف الشهر القادم .

هذا وكان الجهاز الفني والاداري للمنتخب قد استدعى ثمانية وعشرون لاعبا للدخول في هذا المعسكر استعدادا للتصفيات وهم سالم مروان وخالد الصبياني توفيق المقرن ورياض الاحمرى ويوسف خميس وفهد الهريفي ومحيسن الجمعان وماجد عبدالله من النصر

وصالح النعيمة وحسين البيشي وعبدى الهذلول وفهد المصيبيح ويوسف الثنيان وسعد مبارك من الهلال

صالح خليفة وعيسى خليفة وعبدالله الصالح وزكى الصالح ومروان الشيحة من الاتفاق ومروان بصاص ومحمد سويد واحمد جميل من الاتحاد وعبدالله الدعيع وليد الصقرى وخالد الصقرى من الطائي ومحمد عبدالجواد وحسام ابوداود وباسم ابوداود من الاهلى .



● منتخبنا الوطنى

وسيكون التواجد بمقر معهد اعداد القادة بالرياض اعتبارا من الساعة الحادية عشر صباحا وسيتم تواجد جميع اللاعبين فيما سيتم الكشف على اللاعبين المصابين لدى طبيب المنتخب .

هذا ومن المحتمل تاخر وصول لاعبي نادى الاتحاد نظرا لمشاركتهم الاخيرة في نهائيات البطولة العربية على ان يعودوا للمشاركة مع زملائهم في المعسكر اعتبارا من يوم السبت القادم .

الجدير بالذكر ان التدريبات ستبدا عصر هذا اليوم الاربعاء تحت اشراف المدرب الجديد المستر جانيتي .

● الامير فيصل بن فهد

برئاسة الامير فيصل بن فهد

اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد العربى لكرة القدم

الرياض .. واس .. تبدا اليوم الاربعاء بمقر الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد العربى لكرة القدم برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى لكرة القدم .. واوضح الامين العام للاتحاد العربى لكرة القدم الاستاذ عثمان محمد السعد انه سيتم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات التى تهم الكرة العربية ومن اهمها محضر اجتماع اللجنة التنفيذية التاسع عشر المنعقد في القاهرة في العام الماضي .

واضاف ان اللجنة ستناقش خلال الاجتماع محضر الاجتماع السابع للجنة الدورات والمسابقات الذى عقد في تونس في شهر فبراير عام ١٩٨٧م بالاضافة الى محضر اجتماع اللجنة الفنية الثالث الذى عقد في تونس في شهر مارس ١٩٨٧م وبين عثمان السعد انه سيتم مناقشة محضر اجتماع لجنة الحكام العرب الثالث عشر الذى عقد في الرياض في شهر ابريل ١٩٨٧م وكذلك اجتماع لجنة الحكام العرب الرابع عشر الذى عقد في الرياض في شهر نوفمبر ١٩٨٧م ومحضر الاجتماع الطارىء لممثلي الاتحادات الاعضاء الذى عقد في الرياض في شهر يوليو ١٩٨٧م وقال انه يتم مناقشة تقرير الامانة العامة عن انشطة الاتحاد للفترة من ١٩٨٦/١٢/٢٢م الى ١٩٨٧/١١/٣م وتقرير الامانة عن الوضع المالي .

واضاف الاستاذ عثمان السعد ان اللجنة ستناقش قرار الجمعية العمومية بخصوص اقامة مباراة سنوية بين بطل الدورى وبطل الكأس في الدول العربية بالاضافة الى مناقشة زيارة المنتخبات الاجنبية لكرة القدم الى الكيان الصهيوني .

واوضح انه سيناقش تلكس الاتحاد الليبي بخصوص اقتراح الاتحادات الافريقية حول مشاركة دول المجموعة البريطانية . فريق واحد وكذلك دراسة طلبات الاندية لا ستضافة التصفيات التمهيدية والنهائية لكاس الاندية العربية ١٩٨٨/١٩٨٧م بالاضافة الى مناقشة الاجتماع العادى السادس للجمعية العمومية للاتحاد العربى لكرة القدم وقال انه سيتم مناقشة تحديد موعد ومكان الاجتماع القادم للجنة التنفيذية الحادى والعشرين .



من الملاعب

غازى كيال

جاء من ضمن رد الاخ عبدالبديع لارى عضو مجلس ادارة نادى الاتحاد على الاخ فهد صبيح من انه (اى الاخ عبدالبديع لارى) لا يفهم في كرة اليد ، واعتبر هذه شجاعة ادبية يشكر عليها الاخ عبدالبديع على هذه الصراحة ، ولكنى توقفت عند هذه الجملة ، وسالت كيف تسند مهمة تحديد مصير لعبة في نادى عريق لشخص يقول بكل صراحة انه لا يفهم فيها ؟ وليس هنك لوم على الاخ عبدالبديع ، ولكن السؤال من الذى يستطيع ان يفهم السلبيات والايجابيات للعبة ؟

وكما هو معروف ان المشرف هو الذى يرسم مع الجهاز الفنى مستقبل اللعبة ويناقش فيها .. ويمكن ان يكون مقبولا لحد ما في ناد صغير .. اما في الاندية الكبيرة فهذا غير مقبول خاصة اذا عرفنا ان معظم الاندية الكبيرة مليئة بالشباب المجيد للعبات المختلفة والذى لا يقل وعيا .. وحبا .. واخلاصا .. عن اى عضو في مجلس ادارة نادى .

ومن هنا يتضح ما ذكرته سابقا ، لابد من تحديد مسئولية كل عضو مرشح بحيث تتوفر فيه الامكانية الجيدة للمهمة التى يراد منه القيام بها .

والله من وراء القصد ،،

اقامة سباق الهجن والخيل السنوى بمدينة تبوك

تبوك .. واس .. بحضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك يقام صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٣/٣٠هـ سباق الهجن والخيل السنوى بمدينة تبوك وذلك على طريق المدينة المنورة وعلى بعد ٣٥كم

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية وكيل امارة منطقة تبوك ورئيس اللجنة المنظمة للسباق احمد العبدالرحمن الخريصى واضاف بان السباق يتكون من اربعة اشواط للهجن وشوطين للخيول العربية والخيول الاخرى .

ويكون سباق الهجن على النحو التالى :

الشوط الاول للهجن الحيل على مسافة ١٥كم .

الشوط الثاني للهجن الثنيان على مسافة ٧ كم .

الشوط الثالث للهجن الجدعان على مسافة ٥كم .

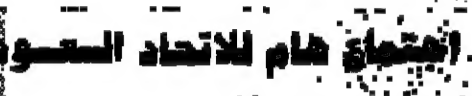
الشوط الرابع للهجن السودانية على مسافة ١٥كم اما شوطا الخيول فسيكون على النحو التالى .

الشوط الاول على مسافة ١٦٠٠م للخيول العربية والخيول الاخرى

الشوط الثانى على مسافة ٢٠٠٠م للخيول العربية والخيول الاخرى .

واشار الخريصى الى ان امارة منطقة تبوك قد وجهت الدعوات لجميع رؤساء الادارات الحكومية بالمنطقة ورجال الاعمال كما انه سوف توزع الكؤوس والجوائز النقدية والعينية على الفائزين بالسباق وسيقوم سمو امير منطقة تبوك بتسليم هذه الجوائز على المتسابقين في نهاية السباق .

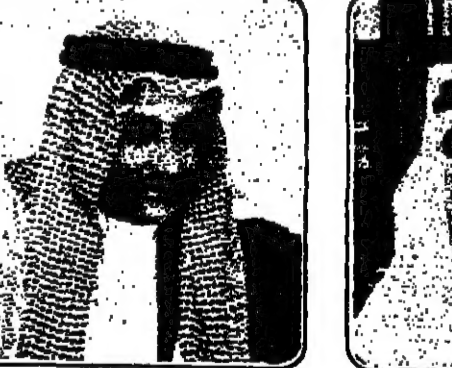
● الامير فهد بن سلطان



اجتماع هام للاتحاد السعودى للطائرة







● د. صالح بن ناصر

● صالح الزيد

يعقد الاتحاد السعودى لكرة الطائرة اجتماعاته صباح غد الخميس برئاسة د. صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب ورئيس الاتحاد السعودى لكرة الطائرة ... وستتم خلال هذا الاجتماع دراسة ومناقشة العديد من الموضوعات التى تهم نشاط وبرامج كرة الطائرة على المستويين المحلى والخارجي .. التى من ابرزها :

- الاطلاع على التقرير المقدم من الاستاذين صالح العلى الزيد ومنصور عبدالعزيز الخضيرى عن اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوى لكرة الطائرة والتى عقد مؤخرا في الكويت بمناسبة استضافتها للبطولة الاسيوية

كما سيتم دراسة مناقشة استعدادات الاتحاد لتنظيم البطولة العربية والتى ستستضيفها المملكة كما سيتم دراسة مقترحات اللجنة الفنية بشان طريقة تنفيذ بطولة كاس الاتحاد لدرجة الاشبال وسيتم ايضا الاطلاع على مذكرة سكرتارية الاتحاد بشان البرنامج الزمني لتنفيذ بطولات الاتحاد

أ - دورى الدرجة الاولى (الدور الثانى) ٤/١٢ - ١٤٠٨/٧/٩ مع توقف اسبوعين خلال الاختبارات

ب - الدورى الممتاز (الدور الثانى) ٦/٩ - ١٤٠٨/٨/٧

ج - بطولة كاس الاتحاد تصفيات من ١٤٠٨/٧/٨ - حتى ١٤٠٨/٧/٢٢ النهائيات ٨/١ - ١٤٠٨/٨/٢٧هـ

د - بطولة المملكة لدرجة الشباب ٦/٢ - ١٤٠٨/٧/١٤هـ

هـ - بطولة المملكة لدرجة الاشبال ٧/١٤ - ١٤٠٨/٨/٥

و - بطولة كاس الاتحاد لدرجة الاشبال لاندية الممتاز والاولى ٦/٦ - ١٤٠٨/٧/٨هـ

الهلال يكرم أعضاء الوفود المشاركة في نهائيات البطولة العربية



● الامير نواف بن محمد

● الامير تركى بن سلطان

● الامير عبدالله بن سعد

● اقام نادى الهلال مساء يوم الاثنين اول امس حفل عشاء كبير احتفاء بالوفود المشاركة في نهائيات البطولة العربية الخامسة للاندية وذلك بمقر النادى في حي العريجاء وكان في مقدمة مستقبلي ضيوف الهلال صاحب السمو الامير عبدالله بن سعد رئيس النادى وصاحب السمو الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة وصاحب السمو الامير بندر بن محمد عضو شرف نادى الهلال حيث رحبوا بجميع المشاركين في البطولة والذين لبوا دعوة نادى الهلال وحول المسبح الأوليمبى ابتدا الحفل بكلمة للامير عبدالله بن سعد الذى رحب بالضيوف واكد في كلمته على معنى الالتقاء العربي تحت سماء الاخوة والمصير الواحد في هذه البطولة العربية الكبيرة واثنى سموه على التنظيم الرائع للبطولة الذى اكد على مدى مايتمتع به ابناء المملكة العربية السعودية من دراية وبراعة في تنظيم اكبر البطولات ويحق لنادى الهلال ان يفخر بهذا التنظيم الرائع للبطولة ..

وعقب انتهاء سمو الأمير عبدالله بن سعد من القاء كلمته المعبرة قدم نادى الهلال عددا كبيرا من الدروع والهدايا التذكارية لكبار المسئولين ولرؤساء البعثات والضيوف وعلى النحو التالى :

١ - درع نادى الهلال للامين العام للاتحاد العربى لكرة القدم الاستاذ / عثمان السعد .

٢ - درع نادى الهلال للدكتور صالح بن ناصر وكيل المجلس الاعلى لشئون الشباب .

٣ - درع نادى الهلال للأستاذ ابراهيم الشامي وكيل الرئيس العام للشئون الفنية .

٤ - درع نادى الهلال للمستشار عرفان اوبرى مستشار الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

٥ - درع نادى الهلال لفريق الجيش العراقي وزميله الرشيد العراقي وتسلمهم الاستاذ / رعد شهاب رئيس وفد الرشيد .

٦ - درع نادى الهلال لرئيس بعثة نادى الترسانة .

٧ - درع نادى الهلال لرئيس بعثة تيزى اوزو الجزائرى .

٨ - درع نادى الهلال لرئيس بعثة النجم الساحلى

٩ - درع نادى الهلال لرئيس بعثة نادى فلسطين الفلسطيني

١٠ - درع نادى الهلال لرئيس بعثة نادى الاتحاد السعودى .

١١ - درع نادى الهلال لرئيس اللجنة الفنية الاستاذ / سليم علولو .

١٢ - درع نادى الهلال للاستاذ / عبدالرحمن الدهام السكرتير العام المساعد للشئون المالية والقانونية بالاتحاد السعودى لكرة القدم .

١٣ - درع نادى الهلال للسيد / فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام العرب .

١٤ - درع نادى الهلال للسيد / وليد كردى الأمين العام المساعد للاتحاد العربي لكرة القدم .

١٥ - درع نادى الهلال للاستاذ / ابراهيم الدوى نائب رئيس لجنة الحكام العرب .

١٦ - هدية نادى الهلال للاستاذ / راشد الجمعان عضو الاتحاد السعودى وسكرتارية اللجنة المشرفة .

١٧ - هدية نادى الهلال لادارة مرور الرياض .

١٨ - درع نادى الهلال / لشركة نيسان

١٩ - درع نادى الهلال للاستاذ / يوسف الطويل عضو شرف نادى الاتحاد .

● هدايا اللجنة الاعلامية

كما تشرف اعضاء الوفود بتسلم الهدايا التذكارية من صاحب السمو الامير تركى بن سلطان رئيس اللجنة الاعلامية للبطولة وعضو شرف نادى الهلال .

١ - هدية تذكارية لوفد الجيش العراقي وزميله الرشيد العراقي .

٢ - الهدايا التذكارية لوفود الترسانة وتيزى اوزو وفلسطين والاتحاد السعودى والنجم الساحلي والهلال السعودى .

● هدايا الوفود

ثم قام السادة رؤساء الوفود المشاركة بتقديم الهدايا التذكارية لنادى الهلال وتسلمها سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس نادى الهلال .

١ - الدروع التذكارية المقدمة من الجيش العراقي والرشيد العراقي والترسانة المصرى وفلسطين الفلسطيني ثم قام نادى الاتحاد بتسليم درعه التذكارى لكل من صاحب السمو الامير عبدالله بن سعد والامير نواف بن محمد رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة كذلك قدم نادى الاتحاد هدايا تذكارية لاعضاء الوفود المشاركة قدمها الدكتور مدنى رحيمى لرؤساء بعثات الترسانة والرشيد والجيش وفلسطين وتيزى اوزو والعربى القطرى .

- ثم قام نادى الترسانة بتقديم درع تذكارى لنادى الهلال ولسمو الامير عبدالله بن سعد وسمو الامير تركى بن سلطان وقام بتسليمها نيابة عن رئيس البعثة المدرب حسن الشاذلى وكان الاستاذ محمود كامل ياسين قد سافر للقاهرة صباح الاثنين بعد ان قام بتسليم درع النادى لسمو الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة .

وقدم تيزى اوزو درعه التذكارى لكل من صاحب السمو الامير نواف بن محمد وصاحب السمو الامير تركى بن سلطان وصاحب السمو الامير عبدالله بن سعد رئيس النادى .

ولصاحب السمو الامير محمد عضو شرف الهلال وللاستاذ حسام زهير نائب رئيس نادى الهلال ثم قام الامير عبدالله بن سعد بتقديم درع نادى الهلال للشيخ رائد الحمراني وعقب ذلك تناولت الوفود وضيوف الهلال طعام العشاء .

تحليل مباراة الاتحاد والرشيد في الطبعة الثانية



● عمو بابا

عمو بابا يتساءل هل الفراغ في المنتخب

نادى الفروسية يقيم حفل سباقه السادس لسباقات الخيل على مضمار السباقات بالملز

الرياض ـ و . أ . س

اقام نادى الفروسية عصر امس الاول على مضمار سباق الخيل بالملز حفل سباقه السادس لسباقات الخيل ضمن موسم سباقات الرياض لعام ١٤٠٨ هـ .

وقد جاءت نتائج الاشواط كالتالى

الشوط الاول لخيول الدرجة الأولى ومسافته الف متر على جائزة عقلة الصقور ومقدارها ١٣ ، الف ريال وكانت نتيجته كالتالى

١ ـ عسير الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

٢ ـ نديم الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .

٣ ـ مصون الأمير سعود بن تركى بن بدر بن سعود

٤ ـ المثنى الامير محمد بن سعود الكبير .

الشوط الثانى للخيول المبتدئة ومسافته ٢٠٠٠ متر على جائزة ينبع البحر ومقدارها ٩٠٠٠ ريال وقد جاءت نتيجته كالتالى

١ ـ النافل الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

٢ ـ عمر الامير عبدالله بن فيصل بن مساعد بن سعود

٣ ـ ديراب : الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز .

٤ ـ حربى ، الامير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز .

٥ ـ جربوع الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .

الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة على جائزة رفحة مقدارها الف ريال . وجائزة تقديرية من نادى الفروسية وجاءت نتائج هذا الشوط كالتالى .

١ ـ رامى ، الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

٢ ـ راشد . الامير محمد بن سعود الكبير .

٣ ـ بدر . الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

٤ ـ ميسان نزار انور ابو الجدايل .





● لقطة فروسية

٥ ـ عمعوم الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .

الشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٦٠٠ متر على جائزة خميس مشيط ومقدارها ١١ الف ريال وجاءت نتائجه كالتالى

١ ـ هايل الامير محمد بن سعود الكبير

٢ ـ الوسمى الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

٣ ـ عرقة ، الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

٤ ـ عيون المها الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .

٥ ـ بشار : الامير محمد بن سعود الكبير .

الشوط الخامس : للخيول المبتدئة ومسافته ١٦٠٠ متر على جائزة كأس جامعة الملك سعود ومقدارها ٢٠ الف ريال .

وقد جاءت نتيجة هذا الشوط كالتالى

١ ـ المنذر : الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

٢ ـ نسناس الامير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز .

٣ ـ مسعود الامير محمد بن سعود الكبير

٤ ـ بريدة الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز .

٥ ـ النداوى الامير محمد بن سعود الكبير .

الشوط السادس ، لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٦٠٠ متر على جائزة البدايع ومقدارها ١١ الف ريال وجاءت نتائجه كالتالى

١ ـ اجا الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

٢ ـ نورة . الأمير محمد بن سعود الكبير .

٣ ـ الرايس الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

٤ ـ عشير الامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .

٥ ـ كايده . الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز .

وفى نهاية الشوط السادس قدم وكيل جامعة الملك سعود لشئون الفروع الدكتور ابراهيم الجاد الله كأس الجامعة لصاحب الجواد الفائز كما سلم مدير عام نادى الفروسية راشد عبدالمحسن الزنيدى جائزة النادى التقديرية بعد نهاية الشوط الثالث من الحفل لصاحب الجواد الفائز فى هذا الشوط .

وقد حضر الحفل اصحاب السمو الأمراء وجمهور كبير من محبى وعشاق رياضة الفروسية العريقة .

بحضور : الصادق المهدى :

افتتاح مهرجان الشباب العربى السابع بالخرطوم

الخرطوم ـ ق ن ا

يفتتح السيد الصادق المهدى رئيس وزراء السودان مهرجان الشباب العربى السابع اليوم الاربعاء فى الاستاد الرياضى الرئيسى لمدينة الخرطوم .

صرح بذلك لوفد وكالة الانباء القطرية السيد طه محمد طه وكيل اول وزارة الشباب والرياضة بالسودان وقال ان عدد الدول التى ستشترك فى المهرجان وصل الى ١٦ دولة عربية هى قطر والسعودية وسوريا والامارات والبحرين والعراق وتونس والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية والكويت والأردن والمغرب وليبيا والصومال وفلسطين الى جانب السودان .

وقال انه سيتم كذلك افتتاح معارض الدول المشاركة فى المهرجان قبل ظهر يوم الخميس القادم .

وستبدأ مساء نفس اليوم الانشطة الثقافية والفنية التى تقام بقاعة الصداقة ومركز شباب ام درمان وقصر الشباب والاطفال .

واضاف بانه سيقام يوم الجمعة القادم يوم مفتوح للانشطة الشبابية بشارع النيل وكذلك سباق للفروسية بمدرسة الفروسية وحفل بمركز شباب ام درمان للوفود المشاركة فى المهرجان .

كما سيتم يوم السبت القادم اقامة المحاضرات من البلدان المشاركة فى المهرجان وعرض الافلام التسجيلية حول واقع وحضارة هذه الدول

وذكر ان انشطة المهرجان تتضمن ندوة ـ الحوار الفكرى ـ والمحاضرات والفنون التشكيلية والفنون الشعبية والشعر والقصة والقرآن الكريم والشطرنج والانشطة العلمية والمسرح والتصوير الفوتوغرافى .

● الصادق المهدى

افتتاح النشاط الرياضى لموسم السباقات لمدرسة مكة المكرمة للفروسية

مكة المكرمة ـ و . أ . س

نيابة عن صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة افتتح وكيل امارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ حمد الشاوى النشاط الرياضى لموسم السباقات لمدرسة مكة المكرمة للفروسية لهذا العام على كأس امارة منطقة مكة المكرمة

وقد بدأ الحفل بآى من الذكر الحكيم ثم القى [illegible] مشرف ادارة المدرسة الاستاذ عبد[illegible] كلمة رحب فيها بالحضور واستعرض فى كلمته نشاطات المدرسة وانجازاتها ثم بدأ السباق والذى تكون من ثلاثة اشواط جاءت نتائجها على النحو التالى :

الشوط الاول ومسافته ١٢٠٠ متر وجاءت نتائجه على النحو التالى :

الاول [illegible]

الثانى [illegible]

والثالث [illegible]

الشوط الثانى وكانت مسافته ١٦٠٠ متر وقد جاءت نتيجته على النحو التالى

الاول [illegible]

والثانى [illegible]

والثالث [illegible]

والشوط الثالث وكانت مسافته ٢٠٠٠ متر وجاءت نتيجته على النحو التالى :

الاول : برهان .

والثانى : المهند .

والثالث : تاج العروس .

وفى نهاية الحفل قام وكيل امارة منطقة مكة المكرمة بتوزيع الجوائز على الفائزين فى السباق .

وقد حضر الحفل عدد من المسئولين بالعاصمة المقدسة وجمع من محبى الرياضة العريقة

● حمد الشاوى

اللواء محمد عثمان عبدالله :

السودان سخر كل الامكانيات ليظهر المهرجان بصورته المنشودة

الخرطوم ـ ق . ن . ا

اكد اللواء محمد عثمان عبدالله مدير الكلية الحربية السودانية ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمهرجان الشباب العربى السابع الذى سيبدأ فى الخرطوم اليوم الاربعاء ان السودان سخر كل امكانياته لكى يظهر المهرجان بالصورة المنشودة رغم ظروفه الاقتصادية الصعبة .

وقال فى حديث لوفد وكالة الانباء القطرية المرافق للوفد القطرى المشارك فى المهرجان ان هذا التجمع الشبابى الكبير سيكون فرصة للشباب العربى لتفهم قضايا امتهم والاخطار التى تحيط بها وصولا الى الهدف الاكبر وهو الوحدة العربية وتحقيق السلام الاقليمى والعالمى .

واضاف بأن المهرجان سيتيح الفرصة للشباب العربى المشارك والذى يبلغ عدده نحو ٧٠٠٠ شاب للتعرف على الجوانب العلمية والثقافية والاجتماعية والفنية بالدول العربية وذلك من خلال العروض التى ستقدمها هذه الدول فى المهرجان اضافة الى اطلاع الشعب السودانى على عادات وتقاليد وثقافات الدول المشاركة .

وذكر رئيس اللجنة العليا للمهرجان ان هناك خطة اعلامية اعدتها السودان لتغطية كافة انشطة وفعاليات المهرجان وبرامج خاصة سيقوم باعدادها التلفزيون السودانى بالتعاون مع الاجهزة الاعلامية بالدول المشاركة حول المهرجان .

واشار الى انه تم تشكيل العديد من اللجان التى تعمل بصفة مستمرة قبل وخلال المهرجان لتحقيق التنسيق والتكامل المطلوب بين الاجهزة المعنية بالدولة والوفود الرسمية للدول المشاركة للعمل على ابراز المهرجان بالصورة المطلوبه .

● اللواء عثمان عبدالله

[illegible] تذبذب مستوى الجبلين

ولست المسئول عن هدف الشعلة لوحدى

حائل : احمد محمد السيف

ظهير الجبلين وصاحب هدف الشعلة ، احمد الدرعان تحدث عن اسباب تذبذب مستوى فريقه حتى الآن وقال إنه لم يؤدى المستوى المطلوب التى نطمح إليه كلاعبين بسبب الاصابات التى يعانى منها ستة من اللاعبين الاساسيين ولهذا تجد ان الفريق لم يثبت على تشكيلة معينة حتى الآن بالاضافة الى مشاركة خالد السيد وخالد النزهة وهو يعانون من اصابات بالغة ولكن اخلاصهم وتضحيتهم للجبلين تجعلهم يتناسون الاصابات وبعد كل مباراة تجد كلا منهم فى حالة يرثى لها .

وبالنسبة للنقاط التى خسرها الفريق منها اربعة كان الجبلين احق بها ولكن سوء الحظ لازمنا فيها مثل مبارياتنا فى حائل امام الشعلة والرائد وخارج حائل العربى والرياض .

وبحكم تواجدى فى الرياض للدراسة . لم اجد اى صعوبة فى متابعة الفريق او فى اداء التمارين لان المدرب بعد كل مباراة يضع برنامجا واقوم بتنفيذه على الوجه المطلوب . ومساويا زملائى بالليافة .

ومن اجل الجبلين التى عشقته وتعلمت منه الكثير وحب الجماهير سنبذل كل ماق وسعى له . وسوفا ابقا بالجبلين رغم البعد عنه وسوفا ابقا بالجبلين بالجبلين بالجبلين .

وعن الهدف التى سجلته فى مرمانا مع الشعلة لم يكن ان المسئول الوحيد عن هذا هدف فكل خط الدفاع المسئول عن هدف الشعلة الثانى .

ونيابة عن زملائى اللاعبين نعد الجماهير الجبلاوية التى تطاردنا بكل مكان بان نبذل المستحيل وكل ما فى وسعنا من اجل الجبلين .

● الجبلين

التقدم يتصدر مجموعته فى الطائرة

ضمن دورى مكتب القصيم الرئيسى لكرة الطائرة المجموعة «ب» تصدر فريق الكرة الطائرة بنادى التقدم من مدينة المذنب لدرجة الناشئين مجموعته بعد ان تغلب على جميع الفرق التى اتت نتائجها كالتالى .

ـ على ناشئين طائرة الامل شوطين لصفر .

ـ على ناشئين الصقر شوطين لصفر .

ـ على ناشئين النادى العربى شوطين لصفر .

هذا وتعتبر مباراة الصقر والنجمة درجة ثانية والمقامة على صالة الامير / عبدالله بن عبدالعزيز يوم الجمعة الموافق ١٤٠٨/٣/١٥ هـ ، هى ختام دورى الكرة الطائرة بالمنطقة .

عقب خروج كوتوكو من بطولة افريقيا امام الأهلى المصرى:

أحداث شغب من المشجعين

● الاهلى المصرى

اكرا ـ د ب أ

لقى ثلاثة من مشجعى كرة القدم مصرعهم واصيب حوالى ستين اخرون بجراح فى احداث شغب اندلعت بعد خروج نادى كوماسى اشانتى كوتوكو بطل غانا من بطولة الفرق الافريقية ابطال الدورى امام النادى الاهلى المصرى فى مدينة كوماسى شمال اكرا .

وكان فريق كوتوكو قد فاز فى مباراة العودة فى اطار الدور قبل النهائى التى اقيمت ، الاحد ، الماضى فى كوماسى الواقعة على بعد ١٧٠ ميل شمال اكرا غير ان نتيجة المباراة التى انتهت ١ /صفر لم تكن كافية لوقف النادى الاهلى المصرى من الصعود الى النهائى حيث ان مجموع المباراتين كان فى صالح الاهلى ٢ /١ .

وذكرت الانباء ان الحكم الجزائرى رشيد مجيبه ومراقب الخط ولاعب من النادى الاهلى قد اصيبوا بجراح خلال احداث الشغب .

وقد اطلق ضباط الامن فى الاستاد طلقات تحذيرية لتفريق الجماهير الغاضبه التى القت بالحجارة والكراسى خلال معارك متواصلة معها . وذكرت الانباء ان هدف الجماهير كان حكم المباراة واللاعبين وقامت الجماهير الغاضبة بالحاق اضرار بالسيارات والكراسى ولوحه النتائج الالكترونية ومصابيح الاضواء الكاشفة كما الحقت اضرارا ايضا بمعظم بوابات الاستاد الاثنتى عشرة ولم يعلن عن اعتقال احد .

مدير الكرة بالطائى : وجوه جديدة تشارك الفريق فى كأس الاتحاد

الارهاق سبب تراجع مستوى الفريق ـ لعبنا ثلاثة مباريات فى خمسة أيام

● الطائى

حائل : احمد محمد السيف

صرح الاستاذ / فهد الصادر حول استعداد الفريق لدورى كأس الاتحاد الذى يضم فى مجموعتهم كلا من الكوكب ، واحد بالاضافة للطائى فقال :

سوف نشارك فى دورى كأس الاتحاد بفريق معظمه من الشباب والوجوه الجديدة حتى تأخذ فرصتها بالفريق الأول بجانب بعض اللاعبين اصحاب الخبرة .

وعن تردى نتائج الفريق فى الفترة الاخيرة قال ان ضغط الدورى حيث نلعب ثلاثة مباريات خلال خمسة أيام فهذا يسبب لنا وللاعبين الارهاق وعدم امكان المدرب معالجة بعض الاخطاء التى يقع فيها الفريق لان الوقت لا يكون كافى بالاضافة لذلك الاصابات التى بدات تلاحق بعض لاعبى الفريق مثل وليد الصقرى ، زبن الصادر ، سعود الحسين .

وحول غياب ثلاثة من نجومه للالتحاق بالمنتخب الأول قال : صحيح بأن الفريق سوف يفتقد فى الدور الثانى ثلاثة من نجومه ولكن البركة فى الموجودين ولدينا اللاعبين بأمكانهم يحلون محل هؤلاء النجوم ومن هو الفريق الذى يملك مثل هؤلاء لم يفقدهم فى غيابهم واقول وأحب اطمن الجماهير بأن الطائى يملك صفا لخر من الشباب وسوف تشاهدونهم فى كأس الاتحاد والبركة فى الموجودين فى الفريق الأول .

عبدالله الدعيع

ادارة النجوم والقرار الحكيم

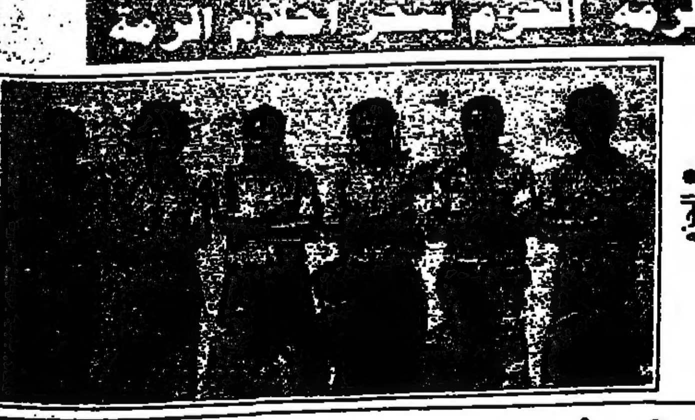
كتب ـ صالح الدويسان

كنت واثقا ومتأكدا بان مجلس ادارة نادى النجوم بالاحساء لن يترك موضوع رغبة مدرب الطائرة بناديهم الكابتن / محمود السيد جاد فى عدم تجديد عقده للموسم القادم ان تمر مر الكرام .. لاقتناعهم التام وبشهادة الجميع بانه افضل مدرب مر على ناديهم بل وفى منطقة الاحساء فالمدرب المذكور تتوفر فيه جميع صفات المدرب الناجح من مؤهل وخبرة وتعامل جيد مع اللاعبين واسلوب مميز مع جميع الرياضيين بالمنطقة والحكام ويحظى بشعبية جارفة من جميع لاعبى الاندية بالمنطقة عامة ونادى النجوم بصفة خاصة ويكفيه فخرا صعود فريق النجوم الاول للدرجة الاولى لاول مرة فى تاريخه واحتكاره لبطولة المنطقة لعدة سنوات وتتصدر فرقه الثلاث حاليا مجموعاتهم اول وشباب واشبال وله الفضل فى بروز جميع اللاعبين ومرشحه فرقه للحصول على بطولة المنطقة بدرجاتها الثلاث لوجود نجوم واحدة فى تلك الفرق ولأصحابها خبرة طويلة وفعلا نجحت ادارة النجوم والتى يترأسها الشاب المخلص والمحبوب لدى الجميع الاستاذ / عبدالله صالح المشعان باقناع المذكور على تجديد العقد وكانت فعلا خطوة ايجابية تشكر عليها ادارة النجوم لان بقاءه ليس مكسبا لنادى النجوم فحسب بل للمنطقة جميعها .

● عبدالله المشعان

● فريق كرة الطائرة بنادى النجوم ومعهم المدرب محمود جاد

بعد فوزه على الرمة الحزم يسحر احلام الرمة



● الحزم

الرس ـ سليمان المزروع

ضمن مباريات دورى اندية الرس لكرة القدم د . اولى التقى عصر الخميس الماضى على ملعب الحزم بالرس فريقا الحزم والرمة فى مباراة تفوق فيها اكثر الاوقات فريق الرمة الذى فرط فى فوز كان ينتظره خصوصا الشوط الاول الذى اضاع فيه ثلاث فرص مؤكدة بينما الحزم فى هذا الشوط تائها خصوصا خط الوسط لكن فى الشوط الثانى نظم الحزم صفوفه بعد نزول اللاعب رشيد المبارك الذى بسببه جاء الفوز ففى الدقيقة العاشرة من الشوط الثانى سجل اللاعب على الغفيلى الهدف الاول اثر تلقيه كرة جميلة من رشيد المبارك ولم يمض سوى دقيقتين حتى سجل الرمة هدفه الوحيد عن طريق اللاعب الحرينى وقبل نهاية المباراة وفى الدقيقة السابعة والثلاثين من الشوط الثانى سجل رشيد المبارك الهدف الثانى وهو هدف الفوز لفريقه

بهدف يتيم الخلود يفوز على الموج

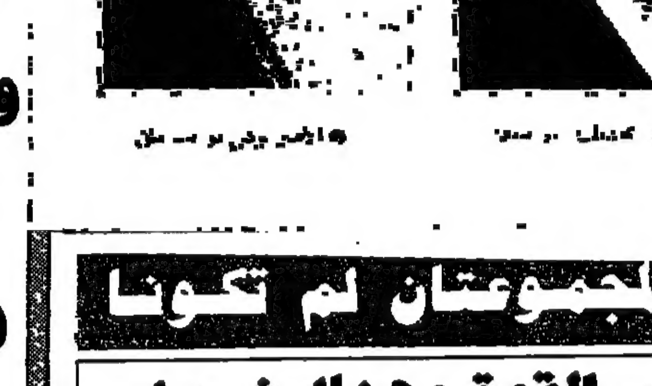
التقى على ملعب الحزم بالرس فريقا الخلود والموج فى مباراة اقل من المتوسط ولا اعرف كيف سيقابل الخلود الحزم بهذا المستوى المتهالك ولكن ربما يختلف المستوى امام الحزم .. نرجع الى المباراة التى كسبها الخلود بهدف يتيم سجله اللاعب احمد الرشيد فى الدقيقة السابعة من الشوط الاول وحاول الموج ان يسجل هدف التعادل حيث ضاع له فرصتين لا يمكن ان تعوض ابدا فى الشوط الأول والشوط الثانى كان سجالا بين الفريقين وفى الدقيقة الاخيرة من الشوط الثانى ضيع اللاعب ابو على هدفا محققا كان منفردا بالحارس لوحده ولكن ضيع هدفا خلوديا بعد خروج الحارس عليه .

جهود الامير فيصل بن فهد وراء النجاح الكبير لتجمع الشباب العربى وبطولاته وتطور كرتنا العربية



استضافت البلاد الرياضية الكابتن محمد لطيف المعلق الرياضي المعروف الذى حضر مناقسات البطولة العربية الخامسة للاندية ابطال لدورى الذى تحدث عن مرئياته حول البطولة .





● لماذا المقارنة بين الكرتين والبطولات العربية والافريقية

● المجموعتان لم تكونا بنفس القوة وهناك فرق لم تظهر بمستواها

● تنظيم الهلال الرائع للبطولة يقف خلفه رجال الهلال المخلصون

ولم يبخل الكابتن لطيف على البلاد الرياضية عندما ارادت استطلاع رأيه فى البطولة العربية الخامسة للاندية التى تستضيفها عاصمة العرب الرياض ممثلة فى النادى الكبير الهلال الذى تعد استضافته الرائعة اكبر واساس هذا النجاح الهائل الذى تشهده البطولة العربية ويكفى ان تشهد هذه البطولة لاول مرة ذلك التجمع الشبابى العربى الكبير الرائع وبهذا الحجم المكثف وان يتواجد فى البطولة الى جانب الفرق وشبابها العربى ذلك الصف الكبير من اعلامنا الرياضيين العرب وان يكون الكابتن لطيف فى مقدمتهم وكان معه هذا الحوار السريع عن انطباعاته وتقييمه الفنى للبطولة العربية الخامسة للاندية .

● جهود الأمير فيصل بن فهد الصادقة والهائلة وراء هذا النجاح الكبير

مما لا شك فيه ان هذا التجمع العربى الشبابى الكبير للكرة العربية والتى نراها ونعيشها تلك الايام لهو حديث ضخم وكبير وسيدون فى تاريخ الكرة العربية لان هذه البطولة رسخت جذورها بذلك النجاح وكسبت شهادة ميلاد رائعة لبطولة من اكبر واعرق البطولات والتى سيكون لها اكبر الاثر على مستقبل الكرة العربية وتطورها وقبل هذا كله الهدف السامى الكبير الذى يهدف اليه الاتحاد العربى لكرة القدم من جمع شمل الشباب العربى والتقريب بينه وزيادة اواصر الاخوة لاننا جميعا اخوة اشقاء عرب فى امس الحاجة لهذه اللقاءات والتجمعات الاخوية العربية الكبيرة باهدافها الشاملة لمعانيها وان كان من هناك من فضل فهذا يرجع فى المقام الاول الى الجهود الصادقة والمخلصة لصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الذى نقل الاتحاد العربى نقلة هائلة ونحن جميعا كعرب نحنيه على تلك الجهود المخلصة الهائلة ولابد ان نكون جميعا فى خدمة اهداف الاتحاد العربى النبيلة .

● رجال الهلال المخلصون وفى مقدمتهم نواف بن محمد وعبدالله بن سعد وراء النجاح التنظيمى الرائع

اذا كانت هناك من اشادة بالبطولة ونجاحها فلابد وان هذا النجاح الذى يلمسه الجميع ما كان ليتم الا اذا توفر للبطولة تنظيم رائع ودقيق ومتكامل بهذا الشكل الذى نراه ويلمسه الجميع دون استثناء سواء كانت فرق او ضيوف او خلافه ابتداء من الشكل الرائع المتوافر مقر اقامة الوفود والحكام والانتقالات الميسرة للجميع دون استثناء واوقات التدريب المجهزة والمبرمجة برنامجا دقيقا والنواحى الاعلامية التى تدعو للفخر بفضل الله اولا ثم الكفاءة البالغة والتناول الاعلامى الرائع للجنة الاعلامية التى يقودها صاحب السمو الامير تركى بن سلطان ولولا هذا التنظيم الدقيق والرائع لما كان هذا النجاح الذى نلمسه جميعا ولهذا فنحن عندما نشيد بهذا التنظيم لا تكون اشادتنا مجاملة فهذه الجهود الكبيرة والهائلة يقف وراءها رجال الهلال المخلصون وفى مقدمتهم صاحب السمو الملكى الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة والامير عبدالله بن سعد رئيس نادى الهلال ويحق لنا جميع ان نشكر الهلاليين ناديا ورجالا وادارة على هذا التنظيم الرائع الذى كان اكبر اسباب نجاح البطولة .

الاعلام الرياضى السعودى مميز والتغطية الصحفية جاءت شاملة

المجموعتين لم تكونا بنفس القوة

الفرق التسعة التى انقسمت اليها المجموعتين تفاوتت فى مستواها والقرعة كانت السبب ان جعلت مجموعة قوية ومجموعة ليست فى نفس القوة فلو نظرنا الى المجموعة التى وضع فيها الهلال الفريق المنظم للبطولة سنجد انها كانت تضم فرق الترسانة والجيش والعربى القطرى واليكترونيك تيزى اوزو فالعربى لم يظهر بما كان منتظر منه لانه فى بطولة الخليج الخامسة للاندية اعطانا انطباع جميل فى الكرة التى يقدمها ولكنه فاجأنا فى مبارياته الاولى بمستوى بعيد عن مستواه السابق ومع ان ادائه تحسن فى اخر مباراتين الا انه لم يرق الى المستوى المعهود والمعروف عنه كما ان اللاعبان

● رسنة والاتحاد

البرازيليان لم يكونا على المستوى المنتظر منهم وافتقر الفريق للانسجام بين خطوطه ولاعبيه ولهذا ظهر بصورة اقل عما هو عليه اما الهلال فكانت لديه فرصة قوية وكبيرة فى ان يكون احد الفرق الواصلة الى المرحلة النهائية من البطولة لكننا رأينا جميعا كيف يسيطر الفريق ويلعب ويجيدون ترجمة السيطرة الى اهداف والكرة اجوال كما اقول دائما ولكن هذا لا يمنع ابدا انه فريق كبير وعريق وقدم كرة قوية ومستوى جيد ونجوما معروفة لكنهم لم يوفقوا خاصة فى المباريات التى كان لابد وان يحسموها لصالحهم اما تيزى فهو فريق جيد لكنه محظوظ خاصة فى مباراته اما الجيش الذى خطف فيها نقطتين فى آخر دقيقة وفى لقاء الترسانة انقذ القائم له هدفين محققين وفوز على الجيش حرم الهلال والترسانة من التمتع بالانفراد ولكنه فريق يضم مجموعة جيدة من اللاعبين احرزوا نتائج مكنتهم من الوصول لمرحلة متقدمة فى النهائيات الاخيرة والجيش اثر عليه تلك النقاط الحاسمة التى فقدها فى آخر دقيقة فى مباريات ثلاث وبالطبع هذا ادى لتراجع نتائجه لكنه فريق قوى وكان ندا فى جميع مبارياته التى لعبها لمنافسيه .

واذا نظرنا الى المجموعة الثانية سنجد ان الرشيد كان تفوقه واضح لانه يضم فى صفوفه ما بين عشرة او اثنى عشرة لاعبا من خيرة لاعبى العراق والمنتخب الاول وفاز بعدد كبير من الاهداف فى كل مبارياته مما اعطاه فرصة السبق والانفراد ببطولة المجموعة ومبكرا وضحت الرؤية بالنسبة له وفوزه بالكم الكبير من الاهداف يعنى انه فريق متمكن ومتكامل اما الاتحاد فهو فريق يلعب كرة جميلة سريعة تشرف الكرة السعودية وايضا من اول مباراة له وضح انه سيرافق الرشيد وسيكون المنافس الوحيد له ولهذا تحدد الفريقين المتأهلين من هذه المجموعة وعرف امرهما مبكرا بعكس المجموعة الثانية الذى ظل امرها مجهولا الى آخر مباراة فيها وهذا يدل على ان فرقها كان مستواها عالى ونتمنى ان تظل الروح الرياضية العالية هى السائدة حتى النهاية وبين الجميع لان الكرة لابد فيه من فائز ومهزوم ومن يفوز اليوم قد يخسر غدا ومن يخسر اليوم قد يفوز غدا وهكذا هى الكرة ولولا هذا ما كان لها هذه الشعبية الطاغية فى كل انحاء العالم وليس فى وطننا وبلداننا العربية فقط ونتمنى للحكام ان يوفقوا فى بقية المباريات لان احد عوامل نجاح اى بطولة هو نجاح الحكام لان احد عوامل نجاح اى بطولة هو نجاح الحكام وتوفيقهم وثقتنا لابد وان تكون كبيرة فى كل الحكام لاننى كحكم سابق اعلم مدى ما يعانيه الحكم داخل ارض الملعب فى اى قرار يصدره واى قرار يصدره اى حكم لابد وان يعجب به ٥٠٪ وهناك ٥٠٪ آخرون لا يعجبهم القرار فما دام هناك متنافسين فهناك نوعين من التأييد للحكم نوع يرضى ويؤيد قرار الحكم ونوع لا يرضى ولا يؤيد وهكذا حال الكرة والحكام فى اى مكان وفى اى بطولة .











● محمد لطيف



● صالح النعيمة



● عدنان درجال

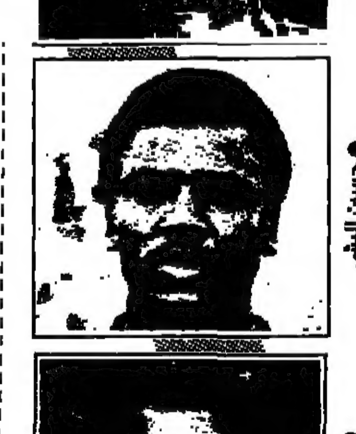




● احمد راضي



● محمد رمضان





● عبادى الهذلول



الاعلام الرياضى السعودى مميز

من النواحى المكملة والاساسية لنجاح هده البطولة هو الدور الاعلامى المميز لهذه البطولة والتغطية الشاملة التى نشهدها من جميع الصحف والمجلات ووسائل الاعلام المختلفة من اذاعة سمعية ومرئية والنشرة اليومية للبطولة ايضا كل هذا بالطبع لابد وان نشيد به وبالفعل الاعلام الرياضى السعودى متميز ومتفوق وهذه شهادة الجميع .

طريقة التجمع افضل من الذهاب والاياب

نعم انا من اشد المؤيدين لطريقة التجمع فى بلد واحد لبطولات الاندية العربية ولاى بطولة عربية اخرى وهى اجدى بكثير من طريقة الذهاب والاياب فمن اكثر مميزات التجمع ان جميع الفرق تجتمع فى مكان واحد وبالتالى يزداد التعارف وتتوثق الصلات ونشاهد جميعا نجوم كل الفرق دفعة واحدة والمستوى دائما يرتقى فى البطولات الجماعية التى تقام على هذا النظام عكس البطولات التى تقام على طريقة الذهاب والاياب ففى هذه الحالة يقتصر الامر على فريقين واحيانا كبيرة لا يلتقى اللاعبون والمسئولون الا ساعة المباراة فقط ولهذا ففكرة التجمع اجدى وافيد واى دولة تستطيع استضافة بطولة كهذه سيصادفها نجاح كبير مادام يقف خلفها رجال الاتحاد العربى وجهودهم الصادقة المخلصة .

لماذا المقارنة بين الكرتين العربية والافريقية

لماذا اقارن بين الكرتين فهذه لها طابع وتلك لها طابع آخر ولننظر الى كأس اوروبا وكأس امريكا اللاتينية سواء على مستوى الاندية او على مستوى الامم وسنجد ان بطل اوروبا يلاقى بطل امريكا اللاتينية فى بطولة عالمية فهل معنى بهذا ان هناك كرة افضل من كرة بالعكس كل كرة لها طابعها ونجومها ولماذا لا نفعل مثلهم ويلتقى البطلان كما سيحدث باذن الله لكن مما لا شك فيه ان الكرة فى آسيا تقدمت تقدما هائلا وخطيرا فى خلال العشرة اعوام الاخيرة بفضل الدعم الذى تلقاه ومن امكانيات وملاعب واستادات ضخمة ومدربين عالميين وخبراء متخصصين وكل هذا الى رفع مستوى الكرة فى آسيا لكن الكرة الافريقية تختلف كل الاختلاف ومما لا شك فيه ان الدول الافريقية التى حباها الله بموقع على البحر المتوسط تتمتع ببعض المميزات التى يتمثل اهمها فى احتكاك لاعبيها المستمر بفرق اوروبا مما سمح باحترافهم فى تلك الدول الاوروبية وهؤلاء رفعوا مستوى الكرة فى بلادهم عند عودتهم وعند مشاركتهم لزملائهم والكرة فى بقية افريقيا لها طابعها الخاص ايضا فسنجدها فى الشرق الاوسط تعتمد على اللياقة البدنية والمهارات الفنية والاداء الجدى وحتى بعض هذه الدول احترف بعض لاعبيها خارج القارة وهؤلاء ساهموا مع زملائهم فى اعطاء نكهة خاصة لتلك الكرة ومن هنا نستخلص ان لكل كرة طابعها وظروفها ولهذا فالمقارنة غير سليمة لاختلاف الطابع والظروف والخصائص لكن كلا الكرتين لها مستواها ولها نجومها ونتمنى لكلا الكرتين مزيد من التقدم والرقى والتطور .

فوز الفتح والقارة على الصواب والنجوم فى اليد

وطائرة الروضة تسقط طائرة هجر بعد لقاء مثير

كتب ـ صالح الدويسان

اسفرت نتائج الالعاب المختلفة لدرجتى الشباب بدورى منطقة الاحساء على النحو التالى :

كرة الطائرة

بعد لقاء مثير وحماس استمر لمدة ساعتين ونصف الساعة تمكن شباب الروضة من اسقاط طائرة شباب هجر وبجدارة بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد

الشوط الاول ١١/١٥ للروضة الثانى ١٣/١٥ لهجر الثالث ١٠/١٥ للروضة وظهر لاعبو شباب الروضة بمستوى جيد افضل من شباب هجر

مثل الروضة عبداللطيف حمد الصايل ـ عبدالله الحسين ـ حمود الخليفة ـ سعد الصايل ـ عبدالله الراشد ـ عبدالعزيز المطلق ـ شوقى الهلال ـ احمد سعد الشهاب

حكم اللقاء سلمان الفضل وسعد المغنم ويوسف الجاسم

اما اللقاء الثانى ففاز شباب الجيل على شباب الصواب ٣/١

الشوط الاول ١٠/١٥ للصواب والثانى ٥/١٥ والثالث ٧/١٥ والرابع ٧/١٥ للجيل برز من الجيل باسم الصقر وعدنان الراجح وشاكر المحيسن ومن الصواب جعفر حراية وعلى الخميس

حكم اللقاء خالد الجعفرى وسامى الخضيرى وعبدالمحسن العلى

وفى اللقاء الثالث فاز الفتح درجة ثانية على العدالة بسهولة ٣/صفر ١١/١٥ ـ ١٢/١٥ ـ ٤/١٥ برز من الفتح يوسف الرحمة وقائد الفريق المخلص ابراهيم الرميح وخالد العصام

كرة السلة

بعد مباراة من جانب واحد فاز ناشئو الفتح على ناشئى هجر بنتيجة كبيرة ـ دبل اسكور ـ ٣٥/٧٢ الشوط الاول انتهى بتقدم الفتح ايضا ١٩/٣٩

برز من الفتح محمد المعيف وعبدالله بوشيبى ويحيى المطوع ومن هجر رياض الصقر وعبدالاله الخليفه

كرة اليد

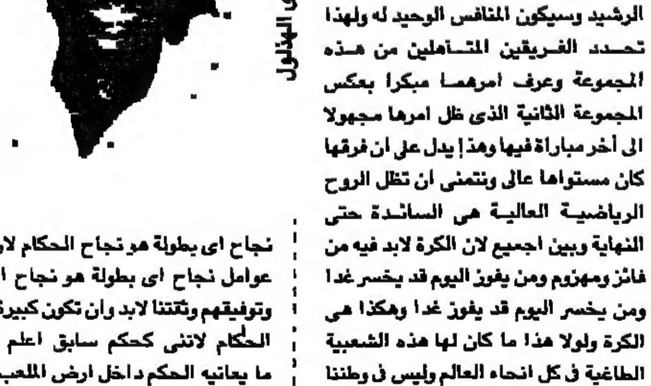
فاز شباب القارة على شباب النجوم ١٤/٢٧ الشوط الاول ٦/١٤ للقارة ايضا . برز من القارة ميثم العلى وسلمان الراشد وعبدالهادى هلال .

حكم اللقاء يوسف السميح وعبدالعزيز الدخيل ومن النجوم وليد عبدالله العمر وماجد الشعلان وعادل العقيل

وفى اللقاء الثانى فاز شباب الفتح على شباب الصواب ١٠/٢٢ الشوط الاول ٤/٩ للفتح برز من الفتح فهد على الحميد والحارس المتالق سعد الكرى وعادل المحسن ومن الصواب جعفر الحبابى وحسن البطران وعيسى العياد

حكم اللقاء سعيد الغشام وعبدالحميد المجحد







● نجاح كبير حققته البطولة العربية من الشباب العربى

فى الأسبوع التاسع لدورى الدرجة الأولى وفى ختام الدور الأول

● الرياض وتأكيد الانطلاقة امـــــام الشعلة بالخـــــرج



● الرياض



● الروضة

● فى المـدينـة الانـصـار هـل يواصل تألقه أمـــــام الرائد

لازال دورى الدرجة الاولى يشهد غموضا شديدا فى المنافسة على الصعود حيث ان اوراق وترتيب الدورى تشهد كل اسبوع تغيرات طفيفة فى الصدارة فالمنافسة على اشدها قائمة من الترتيب الاول وحتى الاخير فالمتصدر الرياض يفرق عن الفيحاء صاحب المركز الاخير اربعة نقاط فقط ، وإن كانت كفة الترجيح فى فريق الرياض لاتزال نحو الصدارة حيث لايزال فريق الرياض بالصدارة باحدى عشر نقطة بعد فوزه على فريق الرائد بهدف واحد سجله محمد القرنى فى المباراة التى اقيمت بينهما فى بريدة وفى بريدة ايضا خطف فريق هجر نقطة ثمينة وغالية من ابناء التعاون بعد تعادلهما بدون اهداف حيث ارتفع رصيد هجر الى تسع نقاط محتلا بذلك المركز الثانى .

وفى المجمعة حقق فريق الروضة نقطة غالية من ابناء المجمعة عندما تعادلا بهدف لكل منهما حيث سجل فريق الفيحاء هدفه الاول عن طريق عبد العزيز العبدان وتعادل للروضه محمد عيد .

وفى عنيزة واصل فريق الانصار تألقه عندما الحق فريق العربى بالرياض بعد فوزين متتالين خارج ارضه وسجل للانصار هدفه يوسف العبيد فى مرمى العربى .

وفى حائل وعلى أرضه وبين جماهيره فقد فريق الجبلين نقطة ثمينة وغالية عندما تعادل مع الشعلة بهدفين لكل منها كان فريق الشعلة هو البادىء بالتسجيل عن طريق لاعبه سليمان الطفيل ثم تعادل للجبلين عبد الله المحينى من ضربة جزاء بعدها تقدم الشعلة بهدفه الثانى عن طريق عجاب الحربى رد عليه أحمد الغضبان لهدف التعادل للجبلين .

وفى الاسابيع القادمة نتوقع أن تشتد حرارة الدورى نظرا لبداية القسم الثانى والنهائى من الدورى فمعظم الفرق سوف تخطف اية فرصة من اجل المنافسة ومن ثم الصعود فمن سيواصل ومن سيتخلف الله أعلم ؟

الروضة ومحاولة تسلق الجبلين

التعاون والفيحاء ولقاء متكافئ

● هجر ومحاولة الاطاحة بالعربى

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
الاول	الرياض	٥	١	٢	١٣	٨	١١
الثانى	هجـر	٤	١	٣	١٠	٩	٩
الثالث	الروضة	٣	٢	٣	١٠	٨	٨
الرابع	الرائـد	٢	٤	٢	٧	٦	٨
الخامس	العـربى	٢	٤	٢	١٠	١٠	٨
السادس	الانصار	٣	٢	٣	٦	٩	٨
السابع	الجبلين	٢	٣	٣	١١	١٠	٧
الثامن	الشعلة	٣	١	٤	٨	١٠	٧
التاسع	التعاون	٢	٣	٣	٧	٩	٧
العاشر	الفيحاء	٢	٣	٣	٦	٩	٧

من الأسبوع الثامن

الرياض والجبلين اكثر الفرق أهدافا حيث أن حصيلة الرياض ١٣ هدفا والجبلين ١١ هدفا .

الرائد والعربى اكثر الفرق تعادلا حيث تعادلا أربع مرات

الشعلة اكثر الفرق هزيمة حيث تلقى الفريق ٤ هزائم

الاول الرياض بأحدى عشر نقطة ثم هجر بتسع نقاط ، فأربع فرق بثمان نقاط ، ثم أربع فرق بسبع نقاط .

الانصار نجم الاسبوع الثامن حيث أسقط الرياض المتصدر ثم وصيفة فى الاسبوع السابع العربى أى أنه حقق فوزين خارج أرضه .

وفيما يلى موقف الفرق بعد انتهاء الاسبوع الثامن من الدورى .

واليوم الخميس يختتم الدور الأول من دورى الدرجة الاولى باسبوعه التاسع وسوف تكون مباراة اليوم وغدا على النحو التالى :

● الخميس ١٤ ربيع الاول

ـ الروضة × الجبلية فى الاحساء مساء .

ـ الانصار × الرائد فى المدينة المنورة مساء .

● الجمعة ١٥ ربيع الاول

ـ هجر × العربى فى الاحساء عصراً .

ـ الشعلة × الرياض فى الخرج مساء .

ـ الفيحاء × التعاون فى المجمعة عصرا .

ختام دورة فن الالقاء والتعبير بمنطقة الخرج

الخرج / فرحان الجعيدي

تحت رعاية سعادة مدير التعليم بمنطقة الخرج الاستاذ عبدالعزيز الراشد اقامت اللجنة الثقافية بنادى الشعلة مساء اول امس حفل اختتام دورة فن الالقاء وفن التعبير الذى اشترك فيها عدد من طلاب المدارس الابتدائية وقد قام بتدريب اولئك الطلبة وعلى مدى شهر كامل كل من الاساتذة مصطفى السروجي ومحمد الشبانه مخرج الحفل ومحمد الجمعة والاستاذ محمد الهويدى .

وقد بدا الحفل باى من الذكر الحكيم ثم كلمة ختام الدورة القاها الاستاذ عبدالمحسن الميمان رئيس النادى ثم بعد ذلك ادت المجموعة لوحة شعرية بعنوان بناء المجد القى بعدها الطالب ثامر السمارى قصيدة بعنوان كتابى صديقى تلاها بعد ذلك الدارس حفيظ عجب الدوسرى بقصيدة شعرية ايضا ثم ادت المجموعة لوحة شعرية بعنوان عاقبة الطمع القى بعدها الطالب عبدالله الجمعة قصيدة بعنوان ربوع الخرج بعد ذلك قامت المجموعة باداء محاوره شعرية بعنوان بين البادية والمدينة وفى الختام قام الاستاذ عبدالرحمن العامر المشرف الثقافى والاجتماعى بنادى الشعلة والمشرف على الدورة بتقديم المشاركين لاستلام جوائزهم من سعادة مدير التعليم وقد حضر الحفل عدد من اولياء امور الطلبة وقد نالت فقرات الحفل على استحسان الحضور .

فـوز الشرق عـلى الشعلة فى الطائرة

الخرج / فرحان الجعيدى

ضمن مباريات دورى منطقة الخرج للكرة الطائرة لدرجة الشباب التقى على ملعب نادى الشرق بالدلم فريقا الشعلة والشرق وانتهى اللقاء بفوز الشرق بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد لفريق الشعلة وضمن الدورى نفسه التقى على ملعب الكوكب فريقا الكوكب والسد واسفر اللقاء عن فوز الكوكب بثلاثة اشواط مقابل شوطين لفريق السد .

التهامى بطل المنطقة الدور الاول

● التهامى

فى نطاق الدور الاول لدورى منطقة جيزان لكرة الطائرة للدرجة الاولى التقى عصر الجمعة نادى التهامى من جيزان مع نادى اليرموك من ابو عريش على ملعب التهامى امتازت هذه المباراة بحضور جماهيرى غفير وقف بجانب التهامى حتى نهاية المباراة ونظرا لما يحدث بين الناديين من تنافس فى كل موسم رياضى حيث ان الفائز منهما يكون بطل المنطقة بدات المباراة بضربات ساحقه من كلا الفريقين الا ان حائط الصد للتهامى كان موفقا فى صد الضربات الهجومية لنادى اليرموك كما ان حائط صد اليرموك لم يوفق كما يجب وذلك لوجود عنصر الطول بين الفريقين كما برز من التهامى معد الفريق الكابتن عبده ياسين حيث طبق خطه خمسه واحد وبرز من التهامى اللاعب الجديد حمزه عبدالرحمن الذى وفق فى هذه المباراة والتى كانت لصالح التهامى حيث كسبها ٣ اشواط مقابل لاشىء وانتهت نتائج الاشواط ١٥/٨ ـ ١٥/١٢ ـ ١٥/١٠ وقاد المباراة حكم اول احمد نوحى ساعده جنيد وسجل المباراة محمد عبود وكان التحكيم اكثر من جيد .



تشكيل مجلس ادارة نادى الامجاد بصبيا

جيزان / مصطفى هندى

تم انعقاد الجمعية العمومية يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٣/٦هـ وفى تمام الساعة الثامنة مساء بمقر نادى الامجاد بصبيا وتم مناقشة جميع التقارير الوارده ومناقشة جدول الاعمال وقد تم اختيار مجلس الادارة بالاجماع وكان على النحو التالى :

١ ـ الاستاذ / مصطفى حسن كعرى ـ رئيسا

٢ ـ الاستاذ / حسن عيسى على ـ نائبا للرئيس

٣ ـ الاستاذ / محمد سعيد الميرابى ـ امينا للصندوق

٤ ـ الاستاذ / حسن ضيف الله مريع ـ عضوا

٥ ـ الاستاذ / احمد عيسى عازب ـ عضوا

٦ ـ الاستاذ / موسى معدى عوض ـ عضوا

٧ ـ الاستاذ / محمد على موسى ـ عضوا

وقد حضر الجمعية مندوب مكتب رعاية الشباب بجيزان الاستاذ سالم الحبشى ولقد انتهت الجلسة فى تمام الساعة العاشرة والنصف .

تشكيل مجلس ادارة نادى بيش ببيش

تم انعقاد الجمعية العمومية لنادى بيش بمدينة بيش ليلة الخميس وفى تمام الساعة ٨,٣٠ برئاسة رئيس النادى الاستاذ محمد على الاعجمى ومندوب مكتب رعاية الشباب الاستاذ / سليم الحبشى وقد تم مناقشة الجدول المقدم والاتفاق عليه من قبل الاعضاء ولم يتم ترشيح اى عضو جديد فى مجلس الادارة حيث بقى كما هم وانتهت الجمعية فى تمام الساعة الحادية عشر مساء صرح بذلك للصفحة الاستاذ محمد احمد هادى مدير المكتب بجيزان .



فـوز الشعلة عـلى الشرق فى القدم

الخرج / فرحان الجعيدى

ضمن مباريات دورى كرة القدم لدرجة الشباب فى منطقة الخرج التقى عصر يوم الاثنين الماضى على ملعب نادى الشرق فريقا الشعلة والشرق وقد اسفر اللقاء عن فوز الشعله بهدفين مقابل لاشىء لفريق الشرق سجل الاهداف ساعد خضر وخالد بشير .

وضمن الدورى نفسه التقى على ملعب السد فريقا السد والكوكب وانتهى اللقاء بفوز الكوكب بهدفين مقابل هدف واحد لفرق السد سجل الاهداف عبادى النفيسة واحمد الدريهم .

اخبار نادى النخيل

بيشه / على هشلول

رغم ملاقاته لاقوى فرق المنطقة فقد استطاع شباب نادى النخيل من بيشه تخطى جميع هذه الفرق وهزيمتها بما فيها شباب الوديعة وضمك حيث اعلن مبكرا اعتلاؤه هرم الصدارة لمجموعته بكل جداره مع العلم بانه لازالت هنك له مباراة اخيرة مع شباب الشهيد من محائل عسير عصر اليوم الاربعاء ومع ان هذه المباراة لن تقدم ولا تؤخر باى حال من الاحوال على نتائج النخيل وتصدره الا ان المتوقع فوز ابناء بيشه .

وعلى صعيد اخر فقد حقق فريق يد النخيل فوزا متوقعا فى مباراته مع السروات التى جرت احداثها يوم الاول من امس وكانت النتيجة ١٨ هدفا للنخيل مقابل ١٧ هدفا للسروات وذلك ضمن مباريات دورى المنطقة لكرة اليد على مستوى الدرجة الاولى

وفى دورى المنطقة لتنس الطاولة استطاع ابناء الزيتون من سبت العلايه من تحقيق الفوز على ابناء النخيل على مستوى الدرجة الاولى بواقع خمسة اشواط مقابل شوطين للنخيل .

بطولات تنس الطاولة

● تنس طاولة

تقام على ملاعب الاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة بطولة المنطقة الوسطى والقصيم وحائل للتنس الارضى للاندية لدرجة الشباب خلال المدة من ١٣ ـ ١٤٠٨/٣/١٥هـ هذا وسيشارك عدد ١٥ ناديا من الوسطى و ٣ اندية من القصيم وناديين من حائل هذا ومن المتوقع ان تظهر البطولة بمستوى فنى جيد الجدير بالذكر ان هذه البطولة تعتبر اكبر تجمع لاندية المنطقة فى درجة الشباب وسيقام نهائى البطول يوم الجمعة الساعة ٤ عصرا

وفى نفس الوقت / تقام بطولة المنطقة الغربية والجنوبية والمدينة المنورة بمدينة جدة خلال الفترة من ١٣ ـ ١٤٠٨/٣/١٥هـ على ملاعب النادى الاهلى وسيشارك فى البطولة عدد خمسة اندية هى الاهلى والوديعة والمجد وضمك ونادى النخيل وستقام هذه البطولة لدرجتى الشباب والناشئين هذا وقد تم اتخاذ الاجراءات الكفيلة لانجاح البطولة من خلال جهود مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالغربية .

فـوز التهامى عـلى اليرموك فى كـرة الطاولة

جيزان / مصطفى هندى

رغم الظروف القاسية التى مر بها شباب التهامى لتنس الطاولة الا انهم استطاعوا التغلب على نادى اليرموك فى المباراة التى اقيمت بينهما يوم امس وذلك على صالة اليرموك وان يحصلوا على المركز الاول فى الدور الاول لدورى اندية منطقة جيزان حيث حسم النتيجة لصالحه بـ ٥ اشواط مقابل ٤ اشواط وقدموا عرضا مشرفا ومثل الفريق محمد عبدالسلام وخالد طالبى وعبدالحميد شعيب وكانوا فى مستوى المسئولية بينما برز من اليرموك اللاعب موسى السيد وقاد المباراة نوحى / الحسن

كما التقى فى نفس الوقت على صالة نادى حطين بصامطة الامجاد × حطين وانتهى اللقاء بفوز الامجاد ٥/١ وقاد المباراة محمد عبود وحمد هادى .

كـرة الطائـرة درجة الاشبال

جيزان / احمد نوحى

ضمن دورى منطقة جيزان لكرة الطائرة وفى اسبوعه الرابع الدور الاول اقيمت مساء الاربعاء ٣/٦ وفى تمام الساعة الرابعة عصرا مبارتان الاولى كانت بين اليرموك والتهامى على ملعب التهامى وامتازت هذه المباراة بحضور جماهيرى جيد نظرا للتنافس بينهما ولقد انتهت المباراة بفوز اليرموك ٢/صفر كانت نتائج الاشواط ١٥/٥ ـ ١٥/١١ وبرز من التهامى اللاعب صلاح ايوب ومن اليرموك اللاعب هشام فقيه وقاد المباراة الحكم احمد نوحى ، محمد حيدر ، جنيد .

اما المباراة الثانية فكانت على ملعب الامجاد وكانت بين حطين والامجاد وكانت المباراة جيده من حيث المستوى حيث كسب حطين الشوط الاول وكاد ينهى المباراة لصالحه ٢/صفر عندما تقدم فى الشوط الثانى ٩/١٤ لكن اصرار لاعبى الامجاد لكسبهم الشوط حيث تمكنوا من كسب الشوط الثانى ١٦/١٨ اما الشوط الحاسم فكان من نصيب نادى حطين حيث كسبه ١٠/١٥ وخرج فائزا ١/٢ ونتائج الاشواط كانت على النحو التالى ٦/١٥ ـ ١٨/١٦ ـ ١٠/١٥ وقاد المباراة الحكم احمد خليل / ياسين / عبود

كرة القدم

اقيمت يوم امس مبارتان فى كرة القدم الاولى على ملعب نادى اليرموك بابى عريش بين التهامى من جيزان واليرموك من ابوعريش واسفرت المباراة بالتعادل ١/١ قاد المباراة على سحارى ساحه ، مقازى ، مبروك احمد عوض حكم رابع .

والمباراة الثانية جمعت الامجاد وحطين على ملعب نادى الامجاد وانتهت المباراة بالتعادل السلبى وقاد المباراة رياض عوض / حكم الساحة وساعده محمد شروانى وابراهيم جراد وكان التحكيم جيدا

كرة السلة

التقى مساء امس وفى تمام الساعة الرابعة عصرا فى مباريات الايلب اشبال التهامى مع اشبال الوديعة من ابها لكرة السلة وانتهت المباراة بفوز التهامى ١٦/٣٨

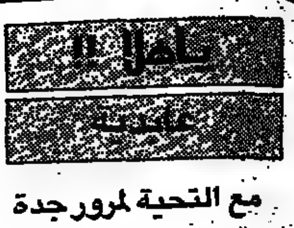
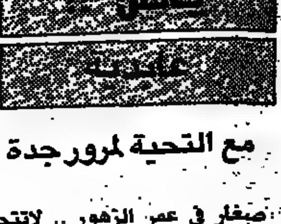
كما التقى مساء اليوم ضمن مباريات الايلب نادى التهامى مع صقر الجزيرة من ابها على ملعب نادى التهامى واسفر اللقاء عن فوز التهامى ١٥/١١١

بتكليف من مكتب رعاية الشباب بجيزان لحضور دورة الصقل التى ستقام فى جدة مساء السبت الموافق ١٤٠٨/٣/٩هـ غادر الى جدة الحكمان احمد نوحى موسى والحكم محمد محمد عبود بالخطب لحضور الدورة والاستفادة منها فيما يخص قانون كرة الطائرة

الامجاد يكسب حطين ٢/٣

كما التقى فى نفس الوقت وعلى ملعب الامجاد بصبيا فريق الامجاد مع نادى حطين ونظرا لتقارب المستوى بين الفريقين حيث انتهت المبارة بفوز نادى الامجاد على نادى حطين بثلاثة اشواط مقابل شوطين كانت نتائج الاشواط ١٠/١٥ ـ ١١/٢٥ ـ ١٥/١٢ ـ ١٥/٩ ـ ٤/١٥

● اعداد / عايدة اسماعيل خياط

مع التحية لمرور جدة

صغار في عمر الزهور .. لاتتجاوز اعمارهم الرابعة عشرة .. حولوا شوارع مشروع الامير فواز للسكن التعاوني .. مدرسة لتعليم اصول قيادة السيارات .

انهم يجوبون هذه الشوارع شرقا وغربا وشمالا وجنوبا في سرعة جنونية .. الكثير منهم لايعرفون اصول القيادة تماما .. ويخبطون السيارات والمارة .

كل منهم يتفاخر بصغر سنه .. وبامتلاكه للسيارة .

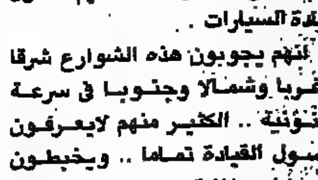
اين رقابة الأهل .. لقد تركوا لهم الحبل على الغارب ..

ان السماح للصغير .. بقيادة سيارة يعرض حياته وحياة الاخرين للخطر .. هل تنسى الاباء دورهم في توجيه الابناء وتربيتهم فسلموهم مفاتيح السيارات ليعبثوا بسيارات الاخرين .. وليلقوا بايديهم الى التهلكه .

هل من الممكن ان يكون الأب هو اول من يسارع بتعريض ابنه للموت .. ؟ ام الاباء لايعرفون ان هؤلاء الفلذات يقودون السيارات ..

ان هذه الظاهرة تشكل خطرا لسكان المشروع .. فمن شارع يخرج صغير متهور بسيارته .. ومن شارع اخر يفحط اخر بسيارته انهم لايعرفون اصول القيادة اطلاقا .. حتى ان صغر سنهم يحول بينهم وبين رؤية السيارات القادمة من امامهم .. او من خلفهم ..

انني اضع هذا الأمر .. امام المسئولين في مرور جدة ليضعوا لهذه الظاهرة حلا بوجود دوريات تراقب هؤلاء الصبية .. وتاخذ تعهدا على اولياء امورهم بعدم تكرار قيادة السيارات ومجازاتهم هم واولياء امورهم .. في حالة الاصرار .. والله الهادي الى سواء السبيل ..



معجزات سيد الخلق صلى الله عليه وسلم

سيدنا محمد عليه افضل الصلاة واتم التسليم ارسله الله تعالى الى كافة الناس احمرهم وابيضهم .. وختم بنبوته النبوات وبرسالته الرسالات فلا نبي بعده ولارسول فضله على سائر الانبياء كما فضل امته على سائر الامم .. فرض محبته واوجب طاعته والزم متابعته وخصه بخصائص لم تكن لأحد سواه .. منها الوسيلة والكوثر والحوض والمقام المحمود وايده بالمعجزات ومنها :

■ انشقاق القمر له صلى الله عليه وسلم .

فقد طلب الوليد بن المغيرة وغيره من كفار قريش اية معجزة ـ منه صلى الله عليه وسلم تدل على صدقه في دعوى النبوة والرسالة فانشق له القمر فرقتين فرقة فوق الجبل وفرقة دونه فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم : اشهدوا قال بعضهم : رايت القمر بين فرجتي الجبل ـ جبل ابي قبيس وقد سالت قريش اهل بلاد اخرى هل شاهدوا انشقاق القمر فاخبروا به كما راوه ونزل قول الله تعالى «اقتربت الساعة وانشق القمر وإن يروا اية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر وكذبوا واتبعوا اهواءهم» صدق الله العظيم .

■ نطق الشجر له عليه افضل الصلاة واتم التسليم :

فقد دنا منه اعرابي فقال له : يا اعرابي اين تريد قال الى اهلي قال هل لك الى خير فقال وماهو قال . تشهد ان لا إله إلا الله وحده لاشريك له وان محمدا عبده ورسوله فقال الاعرابي من يشهد لك على ماتقول فقال له صلى الله عليه وسلم . هذه الشجرة يشير الى شجرة الشاطىء الوادي . فاقبلت تخد الارض حتى قامت بين يديه فاستشهدها ثلاثا فشهدت كما قال صلى الله عليه وسلم .

■ حنين جذع النخلة له صلى الله عليه وسلم ـ وبكاؤه بصوت مسموع سمعه من في مسجده صلى الله عليه وسلم قاطبة وذلك لما فارقه صلى الله عليه وسلم بعدما كان يخطب عليه كمنبر له ولما صنع له المنبر وترك الصعود عليه بكى حنينا وشوقا اليه صلى الله عليه وسلم فسمع له صوت كصوت العشار ولم يسكن حتى جاءه الرسول صلى الله عليه وسلم ووضع يده الشريفة عليه فسكت .

■ الاسراء والمعراج : من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الى السموات العلى الى سدرة المنتهى وعاد الى فراشه ولم يبرد .

■ القران الكريم : الكتاب الذي فيه نبا من قبلنا وخير من بعدنا وحكم مابيننا وفيه الهدى والنور فهو معجزته العظمى واية لنبوته الخالدة والباقية على مر الايام والعصور ليظل به الدليل قائما على صدق نبوته عليه افضل الصلاة واتم التسليم والحجة ثابته على الخلق الى ان يرث الله الارض ومن عليها . فالقران العظيم من اعظم ما اوتي نبينا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم من المعجزات ومن اكبر ما اوتي من البينات وفيه يقول : (مامن الانبياء لنبي الا وقد اعطى من الايات مامثله امن عليه البشر وانما كان الذي اوتيه وحيا اوحاه الله الى فارجو ان اكون اكثرهم تابعا يوم القيامة» .

■ تكثير الطعام بدعائه صلى الله عليه وسلم .

فقد اكل من مدى شعير فقط اكثر من ثمانين رجلا

■ تكثير الماء بدعائه صلى الله عليه وسلم ..

فقد عطش الناس يوم الحديبية ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين يديه ركوة ماء يتوضا منها واقبل الناس نحوه وقالوا ليس عندنا الا ماقي ركوتك فوضع صلى الله عليه وسلم يده في الركوة فجعل الماء يفور من بين اصابعه كامثال العيون فشرب القوم وتوضا وكانوا الفا وخمسمائة نفر .

ـ دعاؤه عليه افضل الصلاة واتم التسليم لابن عباس بالفقه في الدين فكان عبدالله بن عباس حبر هذه الامة .

ـ دعاؤه صلى الله عليه وسلم على كسرى بتمزيق ملكه فتمزق .

ـ اصيبت عين قتادة يوم احد حتى وقعت على وجنته فردها الرسول صلى الله عليه وسلم فكانت احسن من قبل .

ـ انكسرت ساق ابن الحكم يوم (بدر) فنفث عليها صلى الله عليه وسلم فبرىء لوقته ولم يحصل له الم قط .

ـ صلوات الله عليك ياسيدي رسول الله ...

اسألوا أهل الذكر

المسح على العصابة وتغير لون الماء

سئل شيخ الاسلام ابن تيميه يرحمه الله تعالى عن الماء الكثير اذا تغير لونه بمكثه أو تغير لونه وطعمه لا الرائحة فهل يكون طهورا .

فاجاب اما ماتغير بمكثه ومقره فهو باق على طهوريته باتفاق العلماء واما النهر الجاري فان علم انه متغير بنجاسته فانه يكون نجسا فان خالطه مايغيره من طاهر ونجس وشك في التغير .. هل هو بطاهر او نجس لم يحكم لنجاسته بمجرد الشك .

والاغلب ان هذه الانهار الكبار لا تتغير بهذه الاشياء التي عليها لكن اذا تبين تغيره بالنجاسة فهو نجس وان كان متغيرا ففي طهوريته القولان المشهوران والله اعلم .

■ وسئل يرحمه الله تعالى عن المسح فوق العصابه فقال : الحمد لله ان خافت المراة من البرد ونحوه مسحت على خمارها فان ام مسلمة كانت تمسح خمارها وينبغي ان تمسح بعض شعرها واما اذا لم يكن بها حاجة الى ذلك ففيه نزاع بين العلماء .

مواليد السعادة

● رزقت السيدة سامية احمد ازهري حرم الأستاذ عبدالله رمبو بمولودة اسمتها روزان جعلها الله من بنات السعادة .

هنوا العروسة

● احتفل آل الرحيمي مساء الخميس الماضي بعقد قران الشاب (وليد محمد نور رحيمي) على ابنة عمه الانسة (التحوى محمود رحيمي) الف مبروك وعقبال الزفافه ...

غيوم الاحزان

ـ يافرحة ملأت على ارجاء روحي ..
وبسمة ازالت غيوم الاحزان عن سمائي ..
ـ يانورا اضاء لي طريق حياتي ...
واملا رسمته ليحقق لي احلامي ..
ـ يافجرا بدد ظلمات ليلي ..
وماء انبت الزهور في صحرائي ..
ـ لك يا املي اعيش عمري ..
ولاجلك ادوس الاشواك بارتياحي ..
ـ انت يا املي الهناء والحياة لقلبي ..
فعش له .. وجازه بالوفاء
... الهام ...

مولد البشير النذير صلى الله عليه وسلم

فاطمة عباس

حدثت السيدة امنة بنت وهب ام رسول الله صلى الله عليه وسلم انها اتيت حين حملت بمحمد عليه الصلاة والسلام فقيل لها : إنك قد حملت بسيد هذه الامة ، فاذا وقع الى الارض فقولي : اعيذه بالواحد ، من شر كل حاسد ، ثم سميه محمدا . ورأت حين حملت به انه خرج منها نور رأت به قصور بُصرى من ارض الشام .

وقد ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين ، لاثنتي عشرة ليلة خلت من ربيع الاول عام الفيل . ولد يتيما فقد مات ابوه وهو في بطن امه .

فلما وضعته امه صلى الله عليه وسلم . ارسلت الى جده عبدالمطلب ، انه قد ولد لك غلام ، فاته فانظر اليه .

فاتاه فنظر اليه ، وحدثته بما رات حين حملت به ، وما قيل لها فيه ، وما امرت به ان تسميه ثم اخذه جده ، فدخل به الكعبة ، وقام يدعو الله ، ويشكر له ما اعطاه ، ثم خرج الى امه فدفعه اليها ، وسماه محمدا وقال :

هو محمد في الارض ، ومحمود في السماء .

وتسلمته حليمة السعدية لارضاعه . وهي تحكي حكايتها فتقول إنها خرجت من بلدها مع زوجها وابن صغير لها ترضعه . وكانت مع نسوة من بني سعد بن بكر تلتمس الرضعاء قالت : كنا في ضيق شديد ، والناقة التي اركبها هزيلة ، وماننام ليلنا من بكاء صبينا معنا ، من بكائه من الجوع ، ما في ثديي ما يغنيه . وكنا نرجو الغيث والفرج حتى قدمنا مكة نلتمس الرضعاء .

فما منا امراة الا وقد عُرض عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم فتاباه ، اذا قيل لها انه يتيم . وذلك انما كنا نرجو المعروف من ابي الصبي ، فكنا نقول : يتيم ! وما عسى ان تصنع امه وجده .

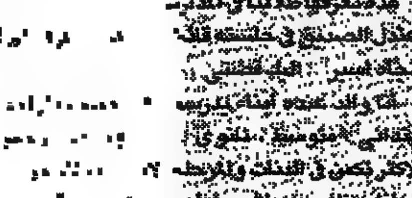
فما بقيت امراة قدمت معي الا اخذت رضيعا غيري . فلما اجمعنا على الانطلاق قلت لزوجي . والله اني لاكره ان ارجع من بين صاحباتي ولم آخذ رضيعا ، والله لاذهبن الى ذلك اليتيم فلاخذنه . قال : لا عليك ان تفعلي ، عسى ان يجعل لنا فيه بركة .

قال : فذهبت اليه فاخذته ، وما حملني على اخذه الا اني لم اجد غيره . فلما اخذته ، رجعت به الى رحلي ، فلما وضعته في حجري اقبل عليه ثدياي بما شاء من لبن ، فشرب حتى روي ، وشرب معه اخوه حتى روي ، ثم ناما ، وما كنا ننام معه قبل ذلك . وقام زوجي الى الناقة فاذا ضرعها ملىء باللبن فحلب منها ماشرب ، وشربت معه حتى انتهينا ريا وشبعا ، فبتنا بخير ليلة .

قالت حليمة ان زوجها قال لها في الصباح . والله ياحليمة لقد اخذت نسمة مباركة ثم قدمنا منازلنا من بلاد بني سعد . وما اعلم ارضا من ارض الله اجدب منها . فكانت غنمي تروح على حين قدمنا به معنا شباعا لبنا فنحلب ونشرب . وما يحلب انسان قطرة لبن يجدها في ضرع . حتى كان الحاضرون من قومنا يقولون لرعيانهم : ويلكم اسرحوا حيث يسرح راعي السعدية . فتروح اغنامهم جياعا لاتجود بقطرة لبن . وتروح غنمي شباعا لبنا . فلم نزل على هذه الحال حتى مضت سنتاه وفصلته ، وكان يشب شبابا لايشبه الغلمان . فقدمنا به على امه ، ونحن احرص شيء على مكثه فينا ، لما كنا نرى من بركته فكلمنا امه وقلت لها : لو تركت بني عندي حتى يغلظ فاني اخشى عليه وباء مكة . فلم نزل بها حتى ردته معنا .

وقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عما روته عنه حليمة فقال :

انا دعوة ابي ابراهيم ، وبشرى اخي عيسى ، ورأت امي حين حملت بي انه خرج منها نور اضاء لها قصور الشام ، واسترضعت في بني سعد ، فبينا انا مع اخ لي خلف بيوتنا نرعى بهما لنا ، اذ اتاني رجلان عليهما ثياب بيض بطست من ذهب مملوءة ثلجا ، ثم اخذاني فشقا بطني ، واستخرجا قلبي فشقاه ، فاستخرجا منه علقه سوداء فطرحاها ثم غسلا قلبي وبطني بذلك الثلج حتى انقياه . ثم قال احدهما لصاحبه زنه بعشرة من امته فوزنني بهم فوزنتهم ، ثم قال : زنه بمئة من امته ، فوزنني بهم فوزنتهم ثم قال : زنه بالف من امته ، فوزنني بهم فوزنتهم ، فقال : دعه عنك ، فو الله لو وزنته بامته لوزنها وعاش رسول الله صلى الله عليه وسلم مع امه امنة بنت وهب ، وجده عبدالمطلب بن هاشم يحفظه الله بحفظه ، وينبته نباتا حسنا لما يريد به من كرامته ، وقد ادبه الله فاحسن تاديبه فلما بلغ ست سنين توفيت امه . فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم مع جده عبدالمطلب بن هاشم وكان يوضع له فراش في ظل الكعبة ، فكان بنوه يجلسون حول فراشه ذلك حتى يخرج اليه ، لايجلس عليه احد من بنيه اجلالا له . فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ياتي اليه وهو غلام حتى يجلس عليه ، فياخذه اعمامه ليؤخروه عنه ، فيقول عبدالمطلب ، اذا راى ذلك منهم ، دعوا ابني فوالله ان له لشانا ، ثم يجلسه معه على الفراش ، ويمسح ظهره بيده ، ويسره مايراه يصنع فلما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم ثماني سنين مات عبدالمطلب فولى امره عمه فشب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والله تعالى يكلؤه ويحفظه ، لما يريد به من كرامته ، ورسالته ، حتى كان افضل قومه مروءة ، واحسنهم خلقا ، واكرمهم نسبا واحسنهم جوارا ، واعظمهم حلما ، واصدقهم حديثا ، واعظمهم امانة ، وابعدهم عن الفحش والاخلاق التي تدنس الرجال ، تنزها وتكرما ، حتى سماه قومه الصادق الامين لما جمع الله فيه من الامور الصالحة .



من الأعماق

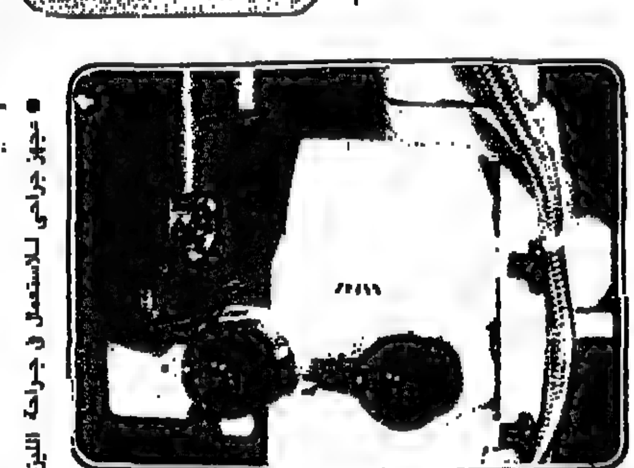
هاني ابراهيم المدني



الليزر . هذا العصر القادم ...

● د . عبدالحميد فوزي


● عبدالحميد فوزي


● جهاز جراحي للاستعمال في جراحة الليزر

ان كلمة « ليزر » هي مجموعة الحروف الاولى لاول كل كلمة في التعبير الانجليزي . Light Ampli Cation by Stimu- . lated Emission of Radiation ومعنى تلك الجملة هو « تضخيم الضوء واطلاقه بموجات منشطة » .

وقد اكتشف شعاع الليزر لاول مرة في معامل جامعة نيواوليانز الامريكية في عام ١٩٦٠م .

ومن المعروف ان الوان الطيف الشمسي هي سبعة الوان .. ولكل لون موجة خاصة . به وشعاع الليزر يجمع كل هذه الالوان والموجات في لون وموجة واحدة . والميزة الكبرى لهذا الشعاع هي امكانية توجيهه الى اي مدى دونما ان تتسع بقعته كلما ابتعد .. فدائرته الضوئية ثابتة على اي بعد كان ... وهذا ما يتيح توجيهه الى منطقة ما بدقة متناهية .. ومن خواصه ايضا قدرته الشديدة على الاختراق والانعكاس .

ولاشعة الليزر استخدامات كثيرة ومتعددة ومازالت الاخبار تاتي باستخدامات جديدة له مع كل صباح

ومن اهم استخدامات الليزر والتي جعلت له هذه الشهرة المدوية هو استخدامه في « برنامج حرب النجوم الامريكي » ويعتمد هذا البرنامج الاستراتيجي في تنفيذه اعتمادا اساسيا على توجيه شعاع الليزر الى الاقمار الصناعية ... ويستخدم الليزر ايضا في تقطيع الصلب والبلور والماس والمعادن الثمينة الاخرى . ويستخدم ايضا في انتاج تراكيب جديدة من الفيبرجلاس تحاكي في قوتها الصلب ..

ومن اهم الاستخدامات الشائعة اليوم لشعاع الليزر هو استخدامه في المجال الطبي التشخيصي والعلاجي . فقد تم استخدام الليزر في علاج كثير من الامراض الجلدية المزمنة والمستعصية وقد نتج عن هذا العلاج نتائج مذهلة بالنسبة للعلماء والاخصائيين ..

واستخدام الليزر في الجراحة مازال يثير الدهشة فعن طريق امكانية التحكم العالية بطاقة وتوجيه شعاع الليزر فان العمل الجراحي يكون في حالة من الدقة يصعب جدا على اي جراح ان يصل اليها ..

لان اشعة الليزر تؤدي الى نشوء طبقة متخثرة دقيقة حول حقل العمل الجراحي فان الجراحة تكون تحت جو من التعقيم الذاتي يتيح للجرح الالتئام في وقت قياسي .. وكذلك فان النزف يكون قليلا جدا او يكون منعدما في حالات اخرى لان شعاع الليزر قادر على اغلاق الشعيرات الدموية حتى التي يصل قطرها الى ٠٥، مم ... وكذلك فان آلام ما بعد العمل الجراحي تكاد تكون منعدمة .

ويطلق الجراحون الان على هذا الشعاع اسم « المشرط العجيب » فهو يمكنهم الان من اجراء جراحات المخ والاعصاب وجراحات الاوعية الدموية بكل سهولة ويستخدم ايضا الليزر في مجال جديد تماما وهو جراحة العقم . وهي من الجراحات التي كانت شبه مستحيلة امام الجراحة التقليدية فقد احرز شعاع الليزر نجاحا باهرا في مجال جراحات انسداد قناة فالوب في المراة وانسداد الانابيب المنوية في الرجال ..

ويقول الدكتور « ماكس برجو » رئيس مستشفى الولادة في جامعة بيرن بسويسرا ان التجارب في هذا المجال اثبتت نجاحا ملحوظا . وقد كان هذا النجاح ضربا من ضروب الخيال منذ ثلاث سنوات فقط

والاعتقاد السائد بين العلماء في مراكز الابحاث العالمية ان هذا الشعاع سوف يقلب معظم القواعد والقوانين العلمية راسا على عقب . فهو انقلاب علمي او ثورة علمية تساوي ويمكن ان تفوق ثورة اختراع الالة البخارية في القرن التاسع عشر ..

فمعظم العلماء والباحثين اليوم وعلى جميع مستويات العلوم وتخصصاته يحاولون ايجاد افاق اخرى لاستخدامات هذا الشعاع الرهيب



العيادة الطبية

وداع الاحبة

● عائشة زاهر احمد

قبل ان تستيقظ الشمس من سباتها العميق وترسل خيوطها الذهبية في ارجاء الكون كان الجو يميل الى البرودة وهناك بالقرب من دار الشيخ « عباد » جمع غفير من الرجال يتجمعون منذ الفجر وكلهم جاءوا يؤدون الواجب وقد دخل البعض منهم الى الدار يجهزون ابنه « محمود » للقاء ربه

منذ سويعات مرت كان ضحكه يملأ جنبات الدار وهو يحكي لابويه قصة سفره الاخير كان يقهقه من اعماق ذاته وهو ملىء بالانبساط

بالامس فقط حدد مع خاله موعد زفافه بعد عودته من سفره وقد قرر ترك الاسفار التي يحتمها عليه عمله والبحث عن عمل اخر يضمن بقاءه مع اهله وذويه واستقراره في قريته مع زوجه التي ستزف اليه ظل الشيخ « عباد » يسترجع الذكريات ضاربا الارض بعصاه في الم باد وحزن ثقيل لاتقدر على حمله الجبال وزفر زفرة كادت روحه ان تزهق معها . ما اله ان وحيده لم يشك الما ولم تكن به وعكة واحس بنار تعتلج بين جوانبه . فانتفض من مكانه انتفاضة مذبوح من الالم فقد راعه الامر وكاد يطير بلبه فاختلجت في نفسه غصه وداخلته لوعة كادت تمزق اضلعه ورفع طرفا الى السماء مبللا بالدمع منكسرا وهتف بخنوع « رحمك ربي فقد عجزت عن الاحتمال واحس بعيون ترقبه رحيمة شفوقة فنظر اليهم نظرة طويلة دامعة وانشا يقول

كان في كامل صحته وصلى معي صلاة العشاء ولكن ما انتهت صلاتي حتى وجدته منكفئا على وجهه لاتطرف له عين ولا تنبس عنه حركة تحسست نبضه ووضعت اذني على صدره اتسمع دقات قلبه الحبيب فما سمعت لقلبه صوتا .. فقد تسللت الروح من جسده الى بارئها في سكينة وهدوء وهو ساجد لربه . وصاح في لوعة / اه رحمك ربي . وتعالت الاصوات من حوله :

ـ وحد الله ياشيخ عباد وهتف اخر . كلنا لها . وثالث قال معزيا . هذه حال الدنيا . وارتفعت من الدار انات طويلة وعويل يقطع نياط القلب فاذا بامه جزعة ملتاعة وقد سقطت تحت عبء الرزء الفادح تعالج سكرة كسكرات الموت وداخل نفس الشيخ « عباد » شيء من السكينة والرضا بقضاء الله فنهر مؤنبا . لا اريد نواحا . تجلدن يانساء فهذا امر محتوم .

وفي بداية الموضوع اعترض على دفن جثمانه معللا برغبته في حضور بقية الاهل وما ضر لو بقي معه عدة ساعات يكحل عينيه بمراة قبل ان يوارى في الثرى . ولكنه عاد فتذكر انه جسد بلا روح فالروح الحبيبة صعدت الى بارئها ولم يبق منه سوى جسد فان لن يلبث ان ينخره الدود . وانتبه على صوت الرجال وقد هموا بحمل جثمان الفقيد وهمس احدهم مواسيا .

إكرام الميت دفنه ياشيخ عباد .

فاغرورقت عيناه بالدمع فلم يتبين وجه المتحدث ولكن الرجل عاد يقول الجنازة قد اعدت فتوكل على الله .

دارت بك الدوائر ياشيخ « عباد » فها انت تشيع جنازة ابنك بدل من ان يسير مشيعا جثمانك فتقطع نياط قلبه وتاوه قائلا :

ليتك سرت في جنازتي ولم اشيع جثمانك قط ياوعة قلبي من فراقك يامحمود فسرت همهمة وبسمل بعضهم وحوقل اخرون ورفعوا النعش فوق اكتافهم . وظلت كلمات العزاء تترامى الى سمعه من هنا وهناك ولم يكن يملك الرد سوى بايماءة راس او اشارة بعصا واحس بقواه تخور وبقدميه تتثاقلان فقرا احدهم عليه قوله تعالى « والذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا اليه راجعون » .

فثابت نفسه اليه وداخلته بعض من هدوء وسكينة وظل على حاله ساكنا لايتحرك وما ان اقترب البعض منه حتى راه ساقطا براسه على صدره وقد اقشعر وجهه وتغيرت سحنته فطارت البابهم وطاشت عقولهم وادركوا انه قد فارق الحياه .

اعـلان منافسة رقم (١ ـ ١٤٠٧/١٤٠٨هـ)

١ ـ اسم الجهة المعلنة: الديوان العام للخدمة المدنية ـ الرياض
٢ ـ اسم المنافسة: صيانة ونظافة المبنى الرئيسي للديوان وصيانة حدائق وصيانة ونظافة مبنى مكتب التوظيف بالوسطى
٣ ـ سعر البيع: ١٠٠٠ ريال
٤ ـ مكان البيع: ادارة الخدمات المكتبية بالديوان
٥ ـ يبدأ بيع النسخ اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/٢٠هـ ويستمر حتى نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٣٠هـ
٦ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٨/٢٢هـ
٧ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٨/٢٣هـ
وعلى المتقدمين ارفاق ما يلي
أ ـ شهادة تصنيف في مجال الصيانة والنظافة والتشغيل (درجة خامسة)
ب ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف
ج ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري وشهادة الاشتراك بالغرفة التجارية (جميعها تكون سارية المفعول)
د ـ بيان بالاعمال التي قامت بها المؤسسة في مجال العمل في الجهات الحكومية (شهادات)
هذا ويكون الظرف باسم مدير عام الشئون الادارية والمالية بالديوان مختوم بالشمع الاحمر موضحا عليه اسم المنافسة ورقمها

● تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة:
١ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها: مشروع انشاء مباني وحدة الدوريات الامنية التابعة للحرس الوطني بالرياض
٢ ـ رقمها ١٤٠٨/١٤٠٧/٣٣هـ
٣ ـ درجة التصنيف
٤ ـ مكان بيع الوثائق ـ ادارة المناقصات وقيمتها.
٥ ـ تقدم العطاءات لادارة المناقصات في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٤/٢هـ وفق تقويم ام القرى
٦ ـ وسيكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/٣هـ وفق تقويم ام القرى
٧ ـ وعلى الراغبين الاشتراك بهذه المنقصة من المقاولين السعوديين التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى مدير ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني ومن ثم يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر موضحا عليه اسم المتقدم وعنوانه. واسم المناقصة ورقمها . لهذه الادارة.

تعلن المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض عن حاجتها الى طرح منافسة نظافة بعض المباني الادارية التابعة للمنطقة العام ١٤٠٨هـ ولمدة ثلاث سنوات.
فعلى الراغبين في دخول المنافسة التوجه الى قسم المشتريات بالمنطقة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لهذا الغرض مقابل دفع مبلغ ٣٠٠ ريال. مصطحبين الأوراق النظامية حيث حدد اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٣٠هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٦/١هـ

● ١ ـ رقم المناقصة ٢١٦.
٢ ـ اسم الجهة المعلنة: وزارة المالية والاقتصاد الوطني ـ الرياض.
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تامين الات ومواد لمصلحة مطابع الحكومة الامنية بكل من الرياض ومكة المكرمة
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ الف ريال
٥ ـ مكان بيع الوثائق: الشئون المالية ـ شعبة المناقصات غرفة (١٩) الدور الاول
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض: نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٧هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض: نفس المكان الموضح في (٥)
٨ ـ موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/٨هـ.

● رقم المنافسة ٣٣
اسم الجهة المعلنة: امانة العاصمة المقدسة.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها: صيانة وتشغيل شبكة الانارة واجهزة السلامة بالانفاق.
قيمة الوثائق: ٣٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات
أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٤/١٦هـ
مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٤/١٧هـ
مجال ومقدار التصنيف: بدون.
تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة اعلاه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها.

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير الكافتيريا الواقعة بمبنى امانة العاصمة بالمعابدة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم بموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال. وقد تحدد أخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة والنصف زوالي من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/١٧هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة من اليوم التالي ويمكن لاي مزايد الزيادة على السعر المقدم بالمزايدة مع ملاحظة الاتي:
١ ـ يقدم العطاء داخل ظرف ويختم بالشمع الاحمر.
٢ ـ يرفق داخل العطاء صورة السجل التجاري. وصورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٨هـ وصورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٣ ـ يرفق داخل العطاء ضمان بنكي بدائي بواقع ١٪ من القيمة يزيد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك.

اسم الجهة المعلنة: مركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام.
اسم المناقصة: نظافة مبنى الكلية والمركز نظافة عامة لبقية العام الدراسي.
رقم المناقصة (١).
قيمة المناقصة: ١٠٠ ريال.
أخر موعد لتسليم العطاء: ١٤٠٨/٤/١٥هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٤/١٦هـ

رقم المنافسة: ٢٤.
اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالمدينة المنورة.
اسم المنافسة ووصفها وغرضها. عملية تشغيل وصيانة المكيفات للمدارس الحكومية بالمدينة.
قيمة الوثائق: ١٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: المشتريات.
أخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ
مكان تقديم العروض: المشتريات بالادارة.
موعد فتح المظاريف: الاربعاء ١٤٠٨/٤/١٨هـ
مقدار المطلوب ونوعه: التخصص في مجال العمل.
ملاحظات: يستحب من سبق له التعامل مع الجهات الحكومية.

الجهة المعلنة: المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام.
اسم العملية: صيانة الانارة بشوارع مدينة بقيق.
مكان بيع وتقديم اوراق المنافسة وقيمتها: ادارة الشئون المالية بالمديرية بالدمام مبلغ ٥٠٠ ريال نقدا.
أخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية دوام يوم ١٤٠٨/٤/١٥هـ حسب تقويم ام القرى
موعد ومكان فتح المظاريف: يوم ١٤٠٨/٤/١٦هـ بالمديرية.

تعلن وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية عن تاجيل فتح المظاريف: المشروع رقم ١/٦/٢ ومكوناته صيانة ونظافة تشغيل مباني ومنشات عامة بالظهران وذلك الى تاريخ يوم الاربعاء ١٤٠٨/٣/٢٧هـ الساعة الحادية عشر صباحا.

● ١ ـ رقم المناقصة. ١٤٠٨/٨/١٤هـ
٢ ـ اسم الجهة المعلنة: جامعة الملك عبد العزيز ـ جدة.
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية الهندسة لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة: ١٥٠٠ ريال فقط.
٥ ـ مكان بيع الوثائق. ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨).
٦ ـ موعد تقديم العروض. يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٢هـ الساعة العاشرة صباحا.
٧ ـ مكان تقديم العروض. ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨).
٨ ـ موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٢هـ الساعة العاشرة صباحا.
٩ ـ موعد لجنة البت: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٦/٢هـ

● اسم المناقصة. توسعة نظام توزيع مياه الرياض لانشاء محطات ضخ وخزانات ارضية العقد (ب ٧).
قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاء: يوم السبت ١٤٠٨/٥/١٣هـ الموافق ٨٨/١/٢م.
موعد فتح المظاريف: يوم الاحد ١٤٠٨/٥/١٤هـ الموافق ٨٨/١/٣م.
تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصة الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة ادارة تنفيذ المشروعات بالوزارة وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر ومعنون باسم سعادة مدير عام ادارة تنفيذ المشروعات. علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه حسب تقويم ام القرى، وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة. ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء. كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحها التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وعلى ان يكون المقاول المتقدم مصنفا بالمياه والمجارى وسبق ان قام باعمال مشابهة.

تعلن مديرية شرطة منطقة الباحة عن حاجتها لمبنى ليكون مقرا لمركز شرطة بلجرشي يكون المبنى كبير ومتسع لهذا المركز ومن يوجد لديه المبنى المطلوب التقدم بطلبه الى مركز شرطة بلجرشي خلال المدة من ١٤٠٨/٣/٢٠هـ الى ١٤٠٨/٤/٢٠هـ ارفاق صورة من الصك الشرعي وصورة من مخطط المبنى مع تحديد الاجرة السنوية.

تعلن مديرية تعليم البنات بالمنطقة الشرقية لعموم المواطنين عن حاجتها لاستئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة البنات الابتدائية الثلاثون بالدمام في حي بترومين وذلك حسب الشروط التالية:
١ ـ ان يكون المبنى من البناء المسلح جيد التهوية والاضاءة
٢ ـ ان يحتوى المبنى على غرف مساحتها ٢٤م٢ على الاقل
٣ ـ ان يكون المبنى محتويا على مرافق صحية كافية ومزود بالماء والكهرباء
٤ ـ يفضل وجود فناء تابع للمبنى
٥ ـ ان يكون المبنى مزود بهاتف ان امكن
فعلى المواطنين الذين يتوافر لديهم المبنى المطلوب بالشروط الموضحة اعلاه التقدم بطلباتهم للادارة بالدمام خلال عشرون يوما من تاريخ هذا الاعلان وان تكون طلباتهم مشفوعة برسم كروكي للمبنى وكروكي موقع المبنى وصورة ورخصة البناء وصورة حفيظة النفوس وصورة صك البناء

اعـلان رقم (٥) ١٤٠٧/١٤٠٨هـ

● تعلن مديرية الزراعة والمياه بعسير عن طرح بعض العمليات في مناقصة عامة فعلى الشركات والمؤسسات الوطنية الراغبة في الدخول في هذه العمليات مراجعة المديرية بابها لشراء نسخة من المواصفات من قسم الشئون المالية حسب القيمة المخصصة لكل مجموعة وهذه القيمة غير قابلة للرد وسيكون اخر وعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٢٨هـ وستفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/٢٩هـ ويشترط تقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مرفق به ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء مع تقديم صورة السجل التجاري ساريا المفعول وان تكون الاسعار مكتوبة رقما وكتابة ويستحسن تقديم صورة من الاعمال السابقة في هذا المجال او شهادة التصنيف للمشاريع وان يقدم لكل عملية عطاء وضمان مستقل في المجموعات وهي كالتالي
اولا مشاريع المياه
١ ـ المجموعة (١ ـ ٢) الاسم تحسين المشاريع قيمة النسخة ٣٠٠ ريال
٢ ـ المجموعة (ب ـ ٢) الاسم مشاريع مياه بتهامة قيمة النسخة ٥٠٠ ريال
٣ ـ المجموعة (حـ ـ ٢) الاسم مشاريع مياه شرق ابها قيمة النسخة ٣٠٠ ريال
٤ ـ المجموعة (د ـ ٢) الاسم مشاريع مياه شمال ابها قيمة النسخة ٣٠٠ ريال
ثانيا عمليات سقيا اهالي القرى بالناقلات اسم المجموعة
١ ـ قرى المجموعة الثانية قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
٢ ـ قرى المجموعة الثالثة قيمة النسخة ١٠٠ ريال
٣ ـ قرى المجموعة الرابعة قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
٤ ـ قرى المجموعة الخامسة: قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
٥ ـ المجموعة السادسة قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
٦ ـ قرى المجموعة السابعة قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
٧ ـ قرى المجموعة الثامنة قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
٨ ـ قرى المجموعة العاشرة قيمة النسخة ١٠٠ ريال
٩ ـ قرى المجموعة مجموعة حوه قيمة النسخة ١٠٠ ريال
١٠ ـ قرى المجموعة (أ) قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
١١ ـ قرى المجموعة (ب) قيمة النسخة ١٠٠ ريال
١٢ ـ قرى المجموعة (أ) قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
١٣ ـ قرى المجموعة (د) قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
١٤ ـ قرى المجموعة (هـ) قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
١٥ ـ قرى المجموعة (و) قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
١٦ ـ قرى المجموعة (ز) قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
١٧ ـ قرى المجموعة (ح) قيمة النسخة ١٠٠ ريال.
١٨ ـ قرى المجموعة (ط) قيمة النسخة ١٠٠ ريال
١٩ ـ قرى المجموعة (ك) قيمة النسخة ١٠ ريال.
علما بان التنفيذ والتوريد حسب شروط ومواصفات وزارة الزراعة والمياه.

تعلن ادارة تعليم البنات بغرب الرياض عن طرحها للمناقصة العامة لتوريد وجبات غذائية لروضات الاطفال والطالبات المغتربات بالسكن الداخلي بمدينة الرياض للعام ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ ولمدة سنة.
وعلى الراغبين من المؤسسات المتخصصة التقديم لادارة تعليم البنات بغرب الرياض الواقعة خلف اسواق بن دايل الاهلية طريق الكبارى جنوبا وبجوار شركة كهرباء الجنوب للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لهذه العملية مقابل سداد ٣٠٠ ريال قيمة النسخة وذلك بعد تقديم طلب للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات باسم مدير عام التعليم.
ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات في موعد غايته الثالث عشر من شهر ربيع الاول من شعبة الخدمات بالادارة.
وسيتم قبول العطاءات حتى الثلاثين من شهر ربيع الاول وستفتح المظاريف الساعة العاشرة صباح يوم الاحد الموافق غرة ربيع الاخر. وعلى المتقدمين لهذه العملية احضار هذه المستندات.
١ ـ صورة من السجل التجاري.
٢ ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ ـ شهادات الخبرة السابقة في هذا المجال مع شهادة التصنيف ان وجدت.
٥ ـ ضمان ميدئي بواقع ١٪ من جملة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احد البنوك.
٦ ـ يتم تحديد سعر الوجبة الواحدة للطفل الواحد يوميا وللطالبة الواحدة في اليوم الواحد لكل وجبة على حدة وتختم الشروط والمواصفات والجداول المرافقة بختم المؤسسة لكل صفحة بما يفيد تمام الاطلاع عليها وتعاد الشروط والمواصفات ضمن المستندات الموضحة بعاليه داخل ظرف مغلق وتسلم لمدير شعبة الخدمات بالادارة ولن يلتفت للطلبات الغير مستوفاة للمستندات المذكورة او التي تردنا بعد ١٤٠٨/٣/٣٠هـ

تعلن وكالة الوزارة لشئون المساجد عن رغبتها في طرح عملية هدم وانشاء مسجد جامع السديس شمال شارع الريل فعلى من يرغب في الاشتراك في هذه المنافسة من المقاولين مراجعة الادارة المالية بهذه الوكالة بمقرها الكائن بالرياض اول شارع عسير بالشميسي خلف مكائن الكهرباء للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات والمخططات نظير سداد مبلغ ١٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة. تسدد نقدا وبشيك مصرفي من احد البنوك المحلية صادر باسم وكالة وزارة الحج والأوقاف لشئون المساجد على ان تكون العطاءات مصحوبة بصور المستندات الاتية سارية المفعول.
١ ـ شهادة الزكاة والدخل.
٢ ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية.
٣ ـ شهادة القيد في السجل التجاري.
٤ ـ شهادة بالاعمال السابق تنفيذها مع بيان الالات والمعدات والعمالة الفنية المتوفرة لديه.
٥ ـ شهادة تصنيف اعمال المقاولات.
وحسب التعليمات المالية يجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء ممثل بخطاب ضمان بنكي.
ويراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة السعر الافرادي رقما وكتابة والختم والتوقيع على كل صفحة ويقدم العطاء الى سكرتير لجنة المناقصات في ظرف مغلق غير شفاف مختوم بالشمع الاحمر يكتب عليه اسم المنافسة وعنوان المقاول وقد تحدد اخر موعد لاستلام العطاءات في تمام الساعة الواحدة من يوم الاحد ١٤٠٨/٥/٧هـ كما تحدد يوم العمل الرسمي التالي موعدا لفتح المظاريف في جلسة علنية هذا وللوكالة الحق في استبعاد عطاءات المقاولين الذين سبق سحب مشروعاتهم منهم او تقاعسوا في التنفيذ.

● اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم في الوشم.
اسم المنافسة: توريد وتركيب رافعة مياه (وطلمبه) لبئر المعسكر الكشفي بشقراء.
رقم المنافسة: ١١/١٧.
قيمة المنافسة: ١٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات.
أخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٤/٢١هـ
مكان تقديم العروض: قسم المشتريات.
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٤/٢٢هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: للشركات والمؤسسات الوطنية.

رقم المناقصة: (١).
اسم الجهة المعلنة. بلدية منطقة تبوك.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: مشروع تحسين وتجميل شوارع مدينة تبوك.
قيمة وثائق المناقصة: ٥٠٠٠ ريال.
مكان تسليم الوثائق: الشئون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك.
أخر موعد لتقديم العطاءات: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/١هـ
مكان تسليم العطاءات: الشئون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك.
موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٥/٢هـ الساعة العاشرة صباحا.
الشروط الواجب توافرها:
١ ـ تقديم ضمان بنكي ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد.
٢ ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية.
٣ ـ تقديم السجل التجارى.
٤ ـ تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥ ـ تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول.
٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة.
٧ ـ تقدم العطاءات من اصل وصورتين باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على المظروف اسم المناقصة.

رقم المناقصة (٢).
اسم الجهة المعلنة: بلدية منطقة تبوك.
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: مشروع تحسين وتجميل ونزع ملكية المنطقة القديمة.
قيمة وثائق المناقصة: ٣٥٠٠ ريال.
مكان تسليم الوثائق. الشئون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك.
اخر موعد لتقديم العطاءات: يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣هـ
مكان تسليم العطاءات: الشئون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك.
موعد فتح المظاريف: الاحد الموافق ١٣٠٨/٥/١٤هـ الساعة العاشرة صباحا.
الشروط الواجب توافرها:
١ ـ تقديم ضمان بنكي ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد.
٢ ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية.
٣ ـ تقديم السجل التجارى.
٤ ـ تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥ ـ تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول.
٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة.
٧ ـ تقدم العطاءات من اصل وصورتين باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على المظروف اسم المناقصة.

● تعلن امارة منطقة مكة المكرمة عن المناقصات الاتي بيانها (ترميم واصلاح مباني الامارات الفرعية وهي.
١ ـ امارة الليث قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال. اخر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤٠٨/٤/١٥هـ موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦هـ
٢ ـ السيل الكبير قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال. اخر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤٠٨/٤/١٥هـ موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦هـ
٣ ـ امارة الخرمة قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال اخر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤٠٨/٤/١٥هـ موعد فتح المظاريف: الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦هـ
٤ ـ امارة الخرمة قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال اخر موعد لقبول العطاءات الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٨/٤/١٨هـ
٥ ـ امارة المويه قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال اخر موعد لقبول العطاءات الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٨/٤/١٨هـ
٦ ـ امارة خليص: قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال اخر موعد لقبول العطاءات. الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٨/٤/١٨هـ
ملاحظة هامة
على المنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية. فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات والمخططات وجدول الكميات من الشئون المالية قسم المناقصات بامارة منطقة مكة المكرمة تقديم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويوضع داخل ظرف اخر مختوم بالشمع الاحمر معنونا باسم صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة. مناقصة ترميم واصلاح مبنى امارة ـ ويرفق مع العطاء ما يلي
١ ـ صورة شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول لغاية عام ١٤٠٨هـ
٢ ـ صورة شهادة تسديد الغرفة التجارية سارية المفعول لغاية عام ١٤٠٨هـ
٣ ـ صورة السجل التجارى موضح فيه طبيعة عملها وكافة التعديلات ان وجدت.
٤ ـ ضمان بنكي ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء سارية المفعول لغاية (ستة) شهور.
٥ ـ يشترط في المتقدم ان يكون له اسبقية اعمال حكومية تتناسب مع الاعمال التي سيقدم عطائه عنها.
ويشترط على مقدم العطاء عدم التنفيذ من الباطن او التنازل للغير مهما يكن. كما انه ممنوع منعا باتا البيع من الباطن وعليه ان يرفق تعهد بكل ما ذكر. ويجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان يكون واضحا رقما وكتابة للافرادي والاجمالي ومفقطة ويجب ان يوضح العنوان الكامل لصاحب العطاء على الظرف من الخارج.

● تعلن المديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية عن رغبتها في استئجار دار لتكون مقرا لفرع وزارة الزراعة والمياه بالليث حسب المواصفات الاتية
اولا ان يكون المبنى حديثا وتشطيبه جيدا واسطحته مبلطة ومنارة وان يحتوى على دورات مياه حديثة وان تكون نوافذه تحتوى على حديد حماية من الخارج وان يكون ملحق به كراج للسيارات حسب المواصفات لاحقا وان يكون مسلك بشبكة كهربائية حديثة وجيدة وتصريف مياه صحري وخزانات مياه ارضي وعلوي.
ثانيا. ان يحتوى على عدد غرف من (٧) الى (١٢) غرفة مساحتها لا تقل عن عشرين مترا للغرفة الواحد (٤×٥) وان تكون مداخل المبنى مبلطة.
ثالثا ان يكون المبنى والكراج متلاصقين وان يكون الموقع في مكان قريب من الدوائر الحكومية الاخرى وفي مكان واضح ولن يكون امامه منطقة فضاء تسمح بوقوف سيارات المراجعين.
رابعا. ان يحتوى المبنى على غرفة للحراسة بجوار الباب الرئيسي للمبنى وبه دورة مياه وحمام بشبكة كهربائية.
خامسا: الكراج ـ مساحته لا تقل عن ستمائة متر مربع ويحتوى على عدد (٦) بوائك للسيارات للاصلاحات الميكانيكية وان يكون مسورا وله بوابتين حديديتين تسمح بدخول وخروج السيارة بسهولة وملحق به غرفة للميكانيكي (٤×٤) ودورة مياه حمام وبه شبكة كهربائية وغرفة اخرى للحراسة بجوار الباب ٤×٥م ودورة مياه وحمام وبه شبكة كهربائية.
سادسا: على من يوفر لديه المطلوب وحسبما اعلاه ان يتقدم لمديرية الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية بجدة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان مصطحبا معه ما يثبت تملكه شرعا لما هو مطلوب وخطابا مختوم بالمبلغ الذى يطلبه اجرة لهذا الدار في السنة وتعهدا خطيا ان المبنى المتقدم به يحتوى على جميع ما جاء بالمواصفات والتزامه بتسليم المبنى جيدا ونظيفا وان يتعهد بصيانة المبنى لمدة لا تقل عن ستة اشهر حتى يتاكد من سلامته.

---

١ ـ اسم الجهة المعلنة: رئاسة بلدية منطقة الاحساء
اسم المناقصة: تسوير مقابر بالاحساء المرحلة الرابعة المشروع رقم ١٩/٢١/٠٣٦٠/٤٠٠.
رقمها (١٤).
قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال
٢ ـ اسم الجهة المعلنة رئاسة بلدية منطقة الاحساء.
اسم المناقصة انشاء محلات لسوق الاربعاء بالمبرز المرحلة الثالثة المشروع رقم ١٩/٢١/٣٨٥/٤٠٠.
رقمها (١٥).
قيمة المواصفات ٣٠٠ ريال.
اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة ظهرا من دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/١٧هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباحا من دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٤/١٨هـ.

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة جيزان عن منافسة غسيل وكي ملابس ومفروشات مستشفيات منطقة جيزان وهي: مستشفى جيزان العام ـ ابي عريش العام ـ صبياء العام ـ بيش العام ـ الامراض الصدرية ـ الصحة النفسية ـ الدرب ـ مركز الرعاية بالصابيا ـ بالشقيرى بجيزان ـ بمسلية ـ بالموسم ـ طلاب المعهد الصحي الثانوى للبنين بجيزان ـ سكن المتدربين بمركز تدريب الملاريا والبلهارسيا.
على من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة قسم العقود والمناقصات بالمديرية لشراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ وقدره ١٠٠٠ ريال فقط لا ترد للنسخة الواحدة وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي. علما بان اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٨/٤/٢٤هـ حسب تقويم ام القرى وستكون جلسة فتح المظاريف في نفس الموعد على ان يرفق بالعطاء المستندات التالية:
١ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى لمدة ثلاثة اشهر.
٢ ـ صورة من السجل التجارى.
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ ـ صورة من اشتراك الغرفة التجارية سارى المفعول.
٥ ـ نسخة اضافية من كامل العطاء.

تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة الغمور بواد ليه (محمد بن القاسم).
على ان يكون المبنى من المسلح وتشطيب ممتاز وتابع له فناء لا تقل مساحته عن ٤٠٠م وعدد غرفه لا تقل عن (١٨) غرفة ومساحة الغرفة الواحدة لا تقل عن ٤×٦م وان يكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والاخرى للعمل مساحة كلا منهما لا تقل عن ٥×٨م٢ ومرافق صحية تفي بحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة. مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية الاخرى وكذلك وسائل الامن والسلامة التى وردت في تعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ وتقدم الطلبات لادارة التعليم لقسم الاجور مرفقا بها الاتي:
صورة من صك ملكية المبنى وصورة رخصة البناء وصورة من المخطط واقرار من مالك المبنى بعدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر داره واخلاها بموجب مطالبته واقرار بعدم انتساب مالك المبنى المعروض لوزارة المعارف وشهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تفيد بسلامة المبنى انشائيا ومدى تحمله في حالة تعدد ادواره.
ويستعد المالك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا وجد بالموقع وكذلك عمل الاصلاحات والاضافات التي تراها اللجنة وان يكون المالك مسئولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المعلن عنه كمدرسة.
فعلى من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال (١٥) يوم من تاريخ نشره.

اسم المناقصة: ١ ـ تنفيذ عملية انشاء خزان ارضي سعة ٣,٠٠٠م٣ بمزرعة الجفدرية بالثمامة يلزم المتقدم ارفاق صورة من التنسيق وفي مجال المياه والمجارى او الاعمال المدنية وكذا سابق خبرة
رقمها: ٨/٤٥
قيمة المواصفات: ٢٠٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات: السبت ١٤٠٨/٤/١٤هـ
موعد فتح العطاءات: الاحد ١٤٠٨/٤/١٥هـ
٢ ـ تنفيذ عملية انشاء خزانين ارضية سعة كل واحد منهما ٢٠,٠٠٠ متر مكعب في مزرعة اليوبيه يلزم المتقدم ارفاق صورة من التصنيف وفي مجال المياه والمجارى او اعمال المدينة وكذا سابق خبرة.
رقمها: ٨/٤٦.
قيمة المواصفات ٢٠٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٨/٤/١٤هـ
موعد فتح العطاءات: الاحد ١٤٠٨/٤/١٥هـ
٣ ـ تنفيذ عملية تكملة مشروع الحرملية والقويلق يلزم المتقدم ارفاق صورة من التصنيف وفي مجال المياه والمجارى.
رقمها: ٨/٤٧.
قيمة المواصفات: ٥٠٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات: الاحد ١٤٠٨/٤/١٥هـ
موعد فتح العطاءات الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦هـ
٤ ـ تنفيذ عملية صيانة الاشجار المزروعة على طريق الدرع.
رقمها: ٨/٤٨.

قيمة المواصفات: مجانية
اخر موعد لقبول العطاءات: الاحد ١٤٠٨/٤/١٥هـ
موعد فتح العطاءات: الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦هـ
تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد.
وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات، وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات. علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى، وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد، وللعموم جرى نشره.

● اسم المناقصة ١ ـ تنفيذ عملية سقيا المجموعة الاولى بجيزان بالوايتات ولمدة ثلاث سنوات.
رقمها ٨/١٠.
قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦هـ
موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ
٢ ـ تنفيذ عملية سقيا المجموعة الثانية بجيزان بالوايتات ولمدة ثلاث سنوات
رقمها ٨/١١
قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦هـ
موعد فتح العطاءات الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ
٣ ـ تنفيذ عملية سقيا المجموعة الثالثة بجيزان بالوايتات ولمدة ثلاث سنوات.
رقمها ٨١٢.
قيمة المواصفات. ٥٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات. الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦هـ
موعد فتح العطاءات الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ
٤ ـ تنفيذ عملية سقيا المجموعة الرابعة بجيزان بالوايتات ولمدة ثلاث سنوات.
رقمها ٨١٣
قيمة المواصفات ٥٠٠ ريال
اخر موعد لقبول العطاءات الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ
موعد فتح العطاءات: الاربعاء ١٤٠٨/٤/١٨هـ
٥ ـ تنفيذ عملية سقيا المجموعة الخامسة بجيزان بالوايتات ولمدة ثلاث سنوات.
رقمها. ٨/١٤
قيمة المواصفات. ٥٠٠ ريال.
اخر موعد لقبول العطاءات. الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ
وعد فتح العطاءات: الاربعاء ١٤٠٨/٤/١٨هـ
٦ ـ تنفيذ عملية سقيا المجموعة السادسة بجيزان بالوايتات ولمدة ثلاث سنوات.
رقمها. ٨/١٥.
اخر موعد لقبول العطاءات: الثلاثاء ١٤٠٨/٤/١٧هـ
موعد فتح العطاءات الاربعاء ١٤٠٨/٤/١٨هـ
تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد.
وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات، وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات. علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد. وللعموم جرى نشره.

● تعلن بلدية مدينة الخميس عن المنافسة الاتية
الرقم ١٤٠٨/١٠هـ
موضوع المنافسة: صيانة الانارة لاحياء وسط وشمال المدينة بالخميس.
قيمة المواصفات: ٨٠٠ ريال.
مكان المواصفات: ادارة الشئون المالية ببلدية مدينة الخميس.
تاريخ اخر موعد لقبول العروض يوم الاثنين ١٤٠٨/٤/١٦هـ وفتح المظاريف في اليوم الذى يليه الساعة العاشرة والنصف صباحا.
وعلى المتقدم ارفاق ما يلي.
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء.
٢ ـ صورة السجل التجارى ـ يوضح تخصصه في هذا المجال.
٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية.
٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذا الاعمال.
وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية وذلك في الموعد المحدد اعلاه.

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عن رغبتها في اعادة طرح منافسة رقم ١٤٠٨/١هـ تشغيل المطبخ وتقديم الاعاشة المطهية بمستشفى حفر الباطن، قيمة النسخة ٢٥٠٠ الف ريال فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة ان يتقدم بطلب مرفق به خبراته في مجال تقديم الاعاشة حسب ما نصت عليه الشروط والمواصفات واخر موعد لقبول العطاء في يوم الاثنين ١٤٠٨/٤/٢٣هـ وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/٢٤هـ الشروط والمواصفات تباع في المديرية العامة بالمشتريات بالمبلغ الموضح ومن لم يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر ومشفوعا بضمان بنكي خارج العطاء ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء وصورة من السجل التجارى، والاشتراك بالغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة وشهادة من البنك بالقدرة المالية.

اعلان للمرة الثانية

● تعلن مديرية الزراعة والمياه بمنطقة المدينة المنورة وللمرة الثانية عن رغبتها في استئجار دار لتكون مقرا لها وبالمواصفات الاتية:
١ ـ تكون الدار تحتوى على عدد (٤٥ ـ ٥٠) غرفة ولا تقل مساحة الغرفة عن ٤×٧ متر.
٢ ـ تكون الدار حديثة ومن البناء المسلح ولم تسكن من قبل.
٣ ـ يكون تشطيبها ممتاز.
٤ ـ يكون التيار الكهربائي ذو قوة جيدة وتتناسب مع ما هو مطلوب ولا تتاثر باشتداد الحرارة صيفا على ان لا يقل عن (٦٠) فولت لكل شقة.
٥ ـ جميع الغرف تكون مكيفة من النوع الجيد.
٦ ـ يكون موقع الدار على احد الشوارع الفسيحة والتي بها مواقف معتمدة من قبل الامانة ويفضل ان تكون على شارع رئيسي.
٧ ـ يشترط وجود مصعد من النوع المعروف بجودته مع الصيانة له على نفقة صاحب الدار.
٨ ـ الدار التي يقع عليها الاختيار سيتم الكشف عليها من قبل الجهة المختصة لمطابقة البناء بالمخططات ومدى جودة التنفيذ.
فعلى من توجد لديه دار وتنطبق عليها المواصفات المعلن عنها التقدم بطلبه موضحا فيه ما تحتوي عليه داره وموقعها.
وآخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٤/٢٧هـ وستفتح المظاريف في يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٣٠هـ وللعموم جرى نشره.

---

١ ـ رقم المنافسة: ١٤٠٨/٤٠٧/١٣هـ
٢ ـ اسم الجهة المعلنة: مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض.
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: توريد مواد كيماوية لزوم غسيل وحدات التناضح العكسي في محطات تنقية المياه.
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة: ٢٠٠ ريال فقط
٥ ـ مكان بيع العروض وتقديمها: ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض.
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٨/٥/٦هـ
٧ ـ موعد فتح المظاريف. تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٨/٥/٧هـ حسب تقويم ام القرى.
٨ ـ درجة التصنيف ومجاله: بدون.

اعلان عن منافسة عامة

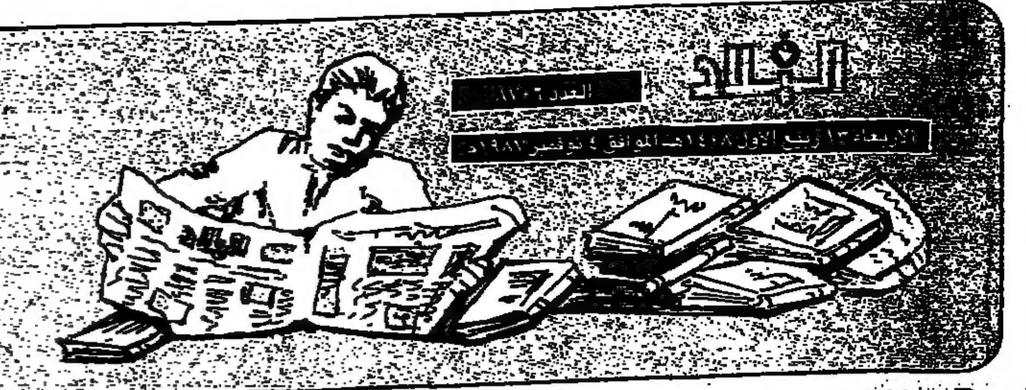
تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع/ الادارة العامة لمشروع ينبع عن رغبتها في طرح المشروع رقم بي أى سي آيه ـ ١٨٥ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه الدعوة للمنافسة على عقد ينص على تأمين المشتروات وأعمال الانشاءات والهندسة النهائية لشبكات منافع مختلفة وللأعمال المدنية، بما في ذلك توزيع الكهرباء وشبكات التبريد بمياه البحر باستخدام انابيب كبيرة قطر ٢,٠٠٠ مم ومعدات.
يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٠,٠٠٠ ريال سعودي. و يتعين أن تكون الشركة/ المؤسسة المتقدمة سعودية ولديها خبرة سنتين على الأقل بأعمال مشاريع منافع ذات طابع صناعي بقيمة تزيد عن ٢٥ مليون ريال سعودي لكل منهما. كما يتوجب أن يكون من ضمن خبرتها الخبرة بأعمال تركيب الانابيب البلاستيكية من الفيبرجلاس المقوى التي يصل قطرها لغاية ٢,٠٠٠ مم. كما يتعين على المتقدم لهذه المناقصة أن يرفق مع عطائه نسخة من شهادة تصنيف مناسبة صادرة من وزارة الأشغال العامة والاسكان.
يمكن للراغبين مراجعة مستندات المناقصة قبل الشراء، و يتعين تسجيل الرغبة في ذلك خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلا يرجى الاتصال بـ :
الهيئة الملكية/ ادارة مشروع ينبع
مدير العقود والمشتروات
تلكس : ٦٦٢٣٠١ باري اس جيه
هاتف : ٣٢١٠٢٢٠٩ أو ٣٢١٥٠٢٠ (٠٤)

اعلان عن منافسة عامة

تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع/ الادارة العامة لمشروع ينبع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أى سي آيه ـ ١١١٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التنافس على عقد يتضمن تقديم كافة الأعمال المتعلقة بالمشتروات والانشاءات والتركيب وتجربة تشغيل أجهزة تغذية طاقة قدرة ٣٥ كيلو فولت و ١٣ كيلو فولت لتوفير توزيع الطاقة الكهربائية الى القطاع الجنوبي بمدينة ينبع الصناعية.
يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ٥,٠٠٠ ريال سعودي. و يتعين أن يكون المتقدم شركة أو مؤسسة سعودية وأن يكون لديها شهادة تصنيف مناسبة صادرة عن وزارة الأشغال العامة والاسكان و يجب أن تقدم المستندات المثبتة اكمالها مشروعين بقيمة لا تقل عن ٥ مليون ريال في مجال مشابه لأعمال شبكات توزيع الطاقة ذات فولتية متوسطة بما في ذلك الكوابل والمحولات الكهربائية المركبة على حوامل.
يمكن للراغبين مراجعة مستندات المناقصة قبل الشراء، و يتعين تسجيل الرغبة في ذلك خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلا يرجى الاتصال بـ :
الهيئة الملكية/ الادارة العامة لمشروع ينبع
مدير ادارة العقود والمشتروات
تلكس : ٦٦٢٣٠١ باري اس جيه
هاتف : ٣٢١٥٠٢٧ أو ٣٢١٥٠٢٠ (٠٤)



استراحة الأسبوع

إعداد وإخراج : حسن سليمان محمد

عبير الكلمات

● يجب الا تستنزف الحضارة الحديثة نبلنا مهما كان وهجها .. ولمعانها .. وبريقها مغريا .. فالنبل في عصرنا شيء نادر .

● ليس معنى الحوار هو ابراز العيوب والاخطاء .. وليس هو التجريح وابراز اوجه النقص والتقصير في اى مرحلة تغيرية يمر بها المجتمع فقط .. وانما هو ايضا البحث عن الجديد الذى يمكن ان ندعو له حتى لا نقع في نفس الاخطاء .. وهذا الجديد يتمثل في النقد الهدام .. فالنقد هو التعبير عن عدم الرضا .. وعدم الاكتفاء .. وهذان العاملان هما دوافع كل تقدم انسانى .

● أنا أجرى وراء الأمل .. فكلما لاح لى فى الأفق أمل عرفت أن حياتى مستمرة .. وكلما خبا ذلك الأمل .. تاكدت ان الحياة ستتوقف فى لحظة ما .

صدق او لا تصدق

● شاهد المارون في الشارع الرئيسى بمدينة « ستراوند » في مقاطعة « جلو شسترشاير » احد السائقين وهو ينهال على سياراته بمطرقة كبيرة بالضرب في جميع انحائها . وقد تمكن السائق من ضرب سيارته في اكثر من (مئتى موضوع) على الظهر والمحرك والعجلات وفي داخلها . وقبل ان يوقفه احد رجال الشرطة بتهمة ازعاج الآخرين بالضجة . دافع السائق عن نفسه بانه كان يعلم سيارته درساً في ضرورة إطاعته وعدم التوقف حينما يكون على عجلة من أمره !!

الكلمات المتقاطعة



● الكلمات الافقية :

١ ـ متزعزع .
٢ ـ دولة في شرق آسيا « معكوسة » ـ غنى وبحبوبة « معكوسة » .
٣ ـ فزار ـ مقبرة (مذكر) .
٤ ـ في الجسم ـ مال يدفع بالقوة .
٥ ـ مكان معالجة الجلود للصناعة (مؤنث) .
٦ ـ متداوى ـ احد الوالدين .
٧ ـ هز ـ مؤنث لثمرة .
٨ ـ مسحوق لترطيب الجسم ـ من الحيوانات « معكوسة » .
٩ ـ خشبية تسير المركب ـ وكام الصدر .

● الكلمات العمودية :

١ ـ مدينة بريطانية « معكوسة » .
٢ ـ مخالفة وعصيان ـ تعطى من مالها .
٣ ـ من الحيوانات (جمع) ـ آلة موسيقية .
٤ ـ من فضلات الجسم « معكوسة » ـ مكان وضع إبرة الخياطة (بالعامية) .
٥ ـ من الحشرات معكوسة ـ أدلعه .
٦ ـ متكبر ومدعى .
٧ ـ إسم علم مؤنث « معكوس » ـ غلطة (لسان) .
٨ ـ اقالوها من منصبها ـ ثلث « عاد » .
٩ ـ نسمة (مبعثرة) ـ من أنواع الشعوب .

قوة ملاحظة

مجموعة من الحيوانات والطيور هل تعرف عددها

الدواء الشافي

■ قال بعض الابدال :

● مررت ببلاد المغرب على طبيب والمرضى بين يديه ـ وهو يصف لهم علاجهم .. فتقدمت اليه وقلت له : عالج مرضى يرحمك الله .. فتأمل في وجهى ساعة .. ثم قال : خذ عروق الفقر .. وورق الصبر .. مع اهليلج التواضع .. واجمع الكل في اناء اليقين .. وصب عليه ماء الخشية .. واوقد تحته نار الحزن .. ثم صفه بمصفاة المراقبة في جام الرضا .. وامزجه بشراب التوكل .. وتناوله بكف الصدق .. واشربه بكأس الاستغفار .. وتمضمض بعده بماء الورع .. واحتمى عن الحرص والطمع .. فتشفى باذن الله .

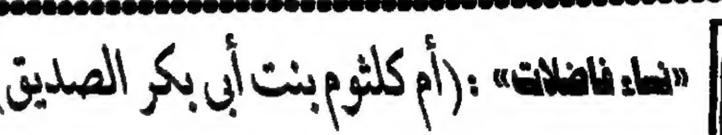
ماهو معدل ما يأكله الانسان في حياته

● أجرى بعض العلماء بحوثا عن معدل ما يأكله الانسان العادى في حياته فوجدوا مايلى :

(٢٠) طناً من الخبز سيارتى شحن كبيرتين من البطاطا . ما يساوى حجم أربعين بقرة من اللحوم . اربعة الاف كلغ من السكر . الف كلغ من الملح .

أصناف الأحياء على الأرض

● تعيش على هذه الأرض أشكال وانواع من الاحياء لا يكاد يحصيها عد . فمن حشائش تزدرع واشجار . الى مايدب عليها . أو يزحف على بطنه . أو يمشى على رجلين . أو يحلق في الجو . أو يسبح في الماء . وهناك ما يفوق على (المئتى مليون من الأجناس والانواع) .



«نساء فاضلات» : (أم كلثوم بنت أبي بكر الصديق)

● من فواضل نساء عصرها خطبها عمر بن الخطاب ولكن لم يتزوجها وذلك ان رجلا من قريش قال لعمر بن الخطاب : الا تتزوج أم كلثوم بنت ابى بكر فتحفظه بعد وفاته وتخلفه في أهله . فقال عمر : بلى انى لأحب ذاك فاذهب الى عائشة فاذكر لها ذلك وعد الى بجوابها .

فمضى الرسول الى عائشة فأخبرها بما قال عمر . فأجابته الى ذلك وقالت له : حبا وكرامة ودخل عليها بعقب ذلك المغيرة بن شعبة فرآها مهمومة فقال لها : مالك يا أم المؤمنين ؟ فأخبرته برسالة عمر وقالت : ان هذه جارية حدثة وأردت لها الين عيشا من عمر . فقال لها : على ان اكفيك وخرج من عندها فدخل على عمر فقال : بالرفاء والبنين فقد بلغنى ما اتيته من صلة ابى بكر في اهله وخطبتك أم كلثوم . فقال : قد كان ذاك قال : الا انك يا أمير المؤمنين رجل شديد الخلق على اهلك وهذه صبية حديثة السن فلاتزال تنكر عليها الشيء فتضربها فتصيح فيغمك ذلك وتتألم له عائشة ويذكرون أبا بكر فيبكون عليه فتجدد لهم المصيبة مع قرب عهدها في كل يوم فقال له : متى كنت عند عائشة واصدقنى . فقال : أنفا فقال عمر : اشهد أنهم كرهونى فتضمنت لهم أن تصرفنى عما طلبت وقد اعفيتهم فعاد الى عائشة فأخبرها بالخبر وامسك عمر عن معاودة خطبتها .

وروت عنها اختها عائشة ام المؤمنين وروى عنها ابنها ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابى ربيعة وجابر بن عبدالله الانصارى وطلحة بن يحيى بن طلحة والمغيرة بن حكيم الصنعانى وروى لها مسلم والترمذى .

كلمتي

○□ ملاحظتى الجديرة بالانتباه التى اتحدث عنها في كلمتى هذه هى .. انه يصل الى صفحة (استراحة الأسبوع) رسائل كثيرة يحمل بعضها وجهات نظر معينة حول بعض الطرائف وما ننشره بالصفحة من قصص قصيرة وطرائف ومعلومات وغير ذلك .. ونحن نتوقف طويلاً عند كل رسالة تصلنا من الاخوة والاخوات الذين يشاركوننا صفحتهم الأسبوعية (استراحة الأسبوع) ويثقون بنا ويأملون نشر ما يرسلونه الينا .. ونحن نحترم كل ما يحمله البريد إلينا من رسائل الأخوة والاخوات القراء من مختلف مناطق المملكة وخارجها ونقدره ونعطيه حقه .. فلذلك عمدنا الى نشر ما يصلح مما يصلنا للنشر .. ولكن يصلنا أيضا رسائل « عتب » من كثير من الاخوة والأخوات الذين يشاركوننا صفحتهم (استراحة الأسبوع) منها رسائل تعتب علينا في عدم نشر ما يرسلونه إلينا أو التخوف من عدم نشرها ولكن للحقيقة فإننا لابد وان نعطى الفرصة لكل جديد ولكل من يستحقها ونجيب على كل من لا تتوفر فيما يرسله من المفيد والجديد والمطلوب لصفحتكم محاولين تقديم المشورة والنصح لارشاده الى الطريقة المثلى ومؤكدين بأننا نلتزم بكل ما يصلنا ومراجعته ومعاملته دون تحيز او تمييز .. ولكم تحياتى .

○□ السطر الأخير :

يتعرف النعمة المثلى فنشكرها
ولم نلق الجهل في الحسبان من نعم
ولاك ان تقاطعنا لنا اختلفت
وقدتلتنا معانيها بذى القيم

● المحرر

قصة قصيرة

لانظـير له في الغنــاء

● قال العطوى الشاعر :

كنت في مجلس القاضى يحيى بن أكثم . فوافى إسحاق الموصلى . وأخذ يناظر أهل الكلام حتى انتصف منهم . ثم تكلم في الفقه فأحسن . وقاس واحتج . وتكلم في الشعر واللغة ففاق من حضر . ثم أقبل على القاضى يحيى فقال له :

اعز الله القاضى ! افى شيء مما ناظرت فيه وحكيته نقص او مطعن ؟

قال : لا .. قال : فما بالى اقوم بسائر هذه العلوم قيام اهلها . وأنسب الى فن واحد قد اقتصر الناس عليه ؟ (يعنى الغناء) .

فقلت : يا أبا محمد . انت كالفراء والأخفش في النحو ؟

فقال : لا .. فقلت : فأنت في اللغة ومعرفة الشعر كالاصمعى وأبى عبيدة ؟

قال : لا .. قلت : فأنت في علم الكلام كأبى الهذيل العلاف والنظام ؟

قال : لا .. قلت : فأنت في الفقه كالقاضى يحيى بن أكثم ؟

قال : لا .. قلت : فانت في قول الشعر كأبى العتاهية وأبى نواس ؟

قال : لا .. قلت : فمن هنا نسبت الى مانسبت اليه . لأنه لانظير لك في الغناء . وأنت في غيره دون رؤساء أهله !

دعــاء

● اللهم إنى اسألك الثبات في الأمر والعزيمة في الرشد وأسالك شكر نعمتك وحسن عبادتك . وأسالك قلباً خاشعاً سليماً . وخلقاً مستقيماً . ولساناً صادقاً وعملاً متقبلاً . وأسالك من خير ما تعلم . وأعوذ بك من شر ما تعلم . واستغفرك لما تعلم فإنك تعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب .

● اللهم عافنى في بدنى وعافنى في سمعى وعافنى في بصرى . لا اله الا انت ـ ثلاث مرات .

كلمــة الســر

ا	ل	ا	ى	ت	خ	ذ	ق	ب	ل	م
ن	ش	و	د	و	م	ح	م	ف	ا	ن
م	ؤ	ك	ة	ا	م	ع	ع	م	خ	ا
ا	و	ش	ب	ل	ح	ب	ذ	ن	ا	خ
ل	ن	ف	د	ا	ب	ر	ا	ا	ذ	و
ا	ة	ة	ة	ف	ا	ى	ب	م	ة	ا
ى	ر	ق	د	ع	ا	خ	ط	ر	ل	ن
غ	ب	ا	ج	ا	م	ل	ل	ض	ب	ة
ب	ت	ل	و	ل	ر	ل	ا	ى	ق	ع
ن	خ	خ	ة	ذ	ا	ف	ط	ص	ا	ن
ى	ا	ا	ى	ن	ا	س	ن	ا	ل	ل

○ اشطب الكلمات المدونة افقيا او عموديا او بالعكس ثم اجمع الاحرف المتبقية لتحصل على الاسم الأول لفنان سعودى يتكون من (٥ حروف) . حاول ان تتوصل الى الحل خلال « ٥ دقائق » :

(ينبغى ـ للانسان ـ الا يتخذ ـ من اخوانه ـ الا من ـ اختبر ـ شؤونه ـ قبل ـ اخائه ـ وكشف ـ عن ـ اخلاقه ـ قبل ـ اصطفائه ـ فمن ـ وجده ـ محمود ـ الطبائع ـ مرضى ـ الأفعال ـ محبا ـ للخير ـ أمر به) ؟

أكبر سلسلة جبال

● تحتوى سلسلة (جبال الهملايا ـ كاراكورام) على (٩٦ قمة) من أصل ١٠٩ قمم تعتبر الأعلى في العالم . وكل قمة من هذه القمم تعلو ما بين ٧٢١٥ متراً و٨٨٤٨ متراً .

أضف لمعلوماتك

● في كاليفورنيا بيعت سيارة « أستون ـ مارتن د ب ـ ٥ » التى ظهرت في احد افلام جميس بوند « غولدفينغر » في مزاد علنى اجرى في نيوبورت بكاليفورنيا . واشترى السيارة السائق « ديك بربور » بمبلغ « ٩٠ الف دولار » وهى صنعت في العام ١٩٦٥ . وتتميز السيارة « بمدفعين رشاشين » خبئا تحت مقدمها وبكرسى يقذف السائق بعد فتح السقف وبأنها تبعث من مؤخرها دخان وترمى زيتا يعوق اى سيارة تلحق بها وصرح « بربور » الذى سبق له ان فاز في سباق لومان لمدة ٢٤ ساعة انه اشترى السيارة من فرط حبه لافلام « جيمس بوند » .

سيف الله المسلول

● معركة مؤته هى أول معركة قاد فيها خالد بن الوليد المقاتلين المسلمين . وبانتصاره فيها لقبه الرسول ﷺ بلقب سيف الله المسلول . وقد تولى خالد قيادة هذه المعركة بعد استشهاد قائدها زيد بن حارثة .

فوازير

● ثلاثة اعداد .. اذا جمعتهم أو ضربتهم .. حصلت على نفس العدد .. فما هى هذه الاعداد الثلاثة ؟
● ابكى بدون (عين) امشى بدون (قدمى) فمن انا ؟
● ما هو الشيء الذى له ثلاثة (اقدام) .. ولا يمشى ؟
● على ماذا يقف الشرطى ؟
● ماهو الشيء الذى يدخل البحر .. ولا يبتل ؟

أبتسامات

● سأل المدرس تلاميذه ؟
ـ اذا كان عندنا قطعة لحم .. قسمناها الى قسمين ثم الى اربعة ثم كررنا العملية ٤٠ مرة فكم قسماً عندنا ؟
ـ اجاب احد التلاميذ : يكون عندنا كباب يا استاذ !

رباعيــات

■ اربعة لايشبعن من اربعة :
● (عين) .. من نظر .
● و (اذن) .. من خبر .
● و (أرض) .. من مطر .
● و (أنثى) .. من ذكر .

■ راحة الانسان في اربعة :
● راحة الروح .. في قلة الآثام .
● وراحة القلب .. في قلة الأوهام .
● وراحة اللسان .. في قلة الكلام .
● وراحة الجسم .. في قلة الطعام .

الفوارق العشرة

● ادخل الرسام ١٠ تعديلات على هذين الرسمين المتشابهين فهل تستطيع العثور عليها في ٥ دقائق او اقل ؟

أمثــال

● الصدق في بعض الأمور عجز .
● ظاهر العتاب .. خير من باطن الحقد .
● من لم يغنه ما يكفيه .. أعجزه ما يغنيه .
● من قال مالا ينبغى : سمع ما يشتهى .
● شفيع المذنب إقراره .. وتوبته اعتذاره .

• حلول الاستراحة السابقة •

● حل الكلمات المتقاطعة

● حل فوازير
● حرف السين
● دموع العين
● يخرج مبللاً
● حرف الالف
● حرف الذال

● حل كلمة السر

● حل اختبر معلوماتك :
● مساحة سطح الكرة الارضية ٥١٠ ملايين كيلو متر مربع تغطى البحار منها مساحة ٣٦٥ مليون كيلو متر مربع
● اكبر حيوان مند بدء الخليقة على الارض (الحوت الازرق) اذ يبلغ طوله ٣٢ مترا ووزنه ٨٠ طنا
● الحيوان الذى يرى بعينيه ما يقع خلفه دون ان يدير راسه هو (الزرافة)
● يعتبر الصينيون اول من وضعوا كتبا عن النبات وذلك حوالى منذ ٤٠٠٠ عام ق . م

● حل أرقام متقاطعة :

١	=	٥	-	٣	+	٢	-	٤	-	١
[illegible]										
٣	=	١	-	٢	-	٥	+	١	-	٢
[illegible]										
٢	=	٨	-	٦	+	١	-	٦	-	٣
[illegible]										
٥	=	٤	+	٥	-	٢	-	١	-	٤
[illegible]										
٦	=	٦	-	٥	+	١	-	١	+	١
=	■	=	■	=	■	=	■	=	■	=
١	=	٤	-	٣	-	٦	+	١	-	١

- حل قوة ملاحظة
● الرقم « ٤٢ »

● حل المتشابهان :
« الفتاتان ١ ـ ٥ »

أرقــام متقاطعــة

اكمل المربعات الفارغة بملء ارقام جديدة بحيث تحصل على المجموع المناسب في كل عمود .

٦	=	١	+		+	٢	-		-	٤
-	■	-	■	-	■	+	■	+	■	+
٤	=		+	٨	-	٦	+	٢	+	١
-	■	÷	■	+	■	+	■	+	■	÷
٣	=	٥	+	٣	+		-	٣	+	
+	■	+	■	-	■	+	■	-	■	-
٧	=	٥	+		-	٣	+		-	٦
-	■	+	■	+	■	∓	■	+	■	+
٥	=	١	+	٤	+		-	٢	+	٣
=	■	=	■	=	■	=	■	=	■	=
١	=		+	٢	+	٧	-		+	١

أختبر معلوماتك

● تغطى معظم سيبريا غابات ضخمة وهى اكبر غابات العالم مساحة فهى تغطى « ٤,٣٧٧,١٠٠ » كيلو متر مربع وتتكون هذه الغابات من الصنوبر والاركس والأرز . فهل تعرف اسم هذه الغابات ؟

● المعروف ان اكبر « بذرة » تزرع هى بذرة جوز الهند البحرى في جزر السيشيل . ما هو وزن هذه « البذرة » (٩ ـ ١٢ ـ ١٥ ـ ١٨ كيلو غراما) ؟

● تعتبر اكبر وردة في العالم يطلق عليها اسم « ليدى بنك » وطولها متران و ٧٥ سنتم . توجد في مقاطعة اريزونا فأين تقع هذه المقاطعة :
(فرنسا ـ سويسرا ـ الولايات المتحدة ـ ايطاليا) ؟!

كاريكاتير



الرسام .. نسى أن يكتب الكلام ؟! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

● اعزائي قراء جريدة البلاد .. نرحب باقتراحاتكم واستفساراتكم ونحن في انتظار مشاركاتكم لنا على العنوان التالي :
جريدة البلاد ـ صفحة « استراحة الاسبوع »
جدة ـ ص . ب ٧٠٩٥ الرمز البريدي ٢١٤٦٢

* الى اللقاء الأربعاء القادم مع استراحة أخرى وجميع حلول اليوم *

شركة سولتياش العربية للمقاولات

تعلن عن فقد استمارة سيارة جيمس لوري موديل ٨٢ رقم اللوحة ٥٠٣٦٠٤٥ الصادرة من جدة .. يرجى ممن يجدها تسليمها لمرور جدة .

ابو بكر نظير احمد

«الهندي الجنسية» يعلن عن فقد إقامة رقم ٨٢٠٨/١ الصادرة بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٨هـ من ينبع .. يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو الاتصال ت ٦٦٠٣١٥٥ جدة .

خالد عمر المنسي

يعلن عن فقد شهادة ميلاد ابنه وليد خالد عمر المنسي رقم ٤٢/٧٠٤ الصادرة بتاريخ ١٣٨٧/٥/٢٢هـ يرجى ممن يجدها الاتصال : هاتف ٦٦٥١١٠٤ جدة .

اعلان عن فقدان دفتر حفيظة نفوس

تعلن ادارة الاحوال المدنية في جدة

المواطن صالح حسين محمد العامودي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٤٢ وتاريخ ١٣٧٨/٧/١٧هـ سجل جدة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

زينال عارفين سمسوري «الاندونيسي الجنسية»

يعلن عن فقد ما يلي : ١- اقامته رقم ١٢٩٠٦٦٠/م الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٤هـ ٢- رخصة قيادة خاصة رقم ٢/٩٨١٤٦ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢هـ - ٣- بطاقة العمل الصادرة من مكتب العمل بجدة برقم ٨٦٣٣٤ بتاريخ ١٤٠٦/٧/٨هـ .. يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها .

■ يعلن فندق الهدا شيراتون بالطائف عن فقد استمارتين لسيارتين مازدا رقم ٩٠١٠١٩١ ورقم ٩٠١٠١٩٠ من يجدهم يسلمهم الى مرور الطائف

■ يعلن احمد السيد عبدالله محمد يماني الجنسية عن فقد الاتي

١ ـ جواز سفر رقم ٣٣٣٢٣

٢ ـ رخصة عمل رقم ٤٩٢٦/ ١ صادرة من الدمام

٣ ـ رخصة قيادة سيارة خصوصي باسمة صادرة من الدمام يرجو ممن يعثر عليهم تسليمهم لجهات الاختصاص او الاتصال بهاتف ٨٣٣٢٠٣٦ وشكرا

■ تعلن مؤسسة خلوى على البلادى للمقاولات بالمدينة المنورة عن تغيب مكفوليها العامل / رسول خان محمد فقير افغاني الجنسية فمن يعلم عنه شيئا عليه ابلاغ اقرب ادارة جوازات ولاخلاء المسئولية جرى النشر لمن يهمه الامر / ٨٢٣٩٥٢٢ (٥٢٣٦)

محمد خليل محمد عبدالغني اشطرات

يعلن عن فقد استمارة الشهادة الثانوية للعام الدراسي ١٤٠٤هـ - ١٤٠٥هـ الصادرة من ثانوية الفيصل بجدة . يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها .

يعلن

محمد بخش شودري حسن

الباكستاني الجنسية

عن فقد مايلي :

١ - اقامة رقم ٢٠٠٣٨٣٨٣٦١ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢هـ

٢ - رخصة قيادة خاصة رقم ٧٤١٤٣٦ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢هـ

يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها أو ت : ٦٧١٥٢١٣ جدة

مفقودات

■ يعلن مطعم عبدالشكور عبدالعزيز عيد بالمدينة المنورة عن فقد ختم المطعم فعلى من يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة وهو لاغى من تاريخه ٥٥٤٢ .

■ يعلن بقليش مولو مالا كاميل عن فقد اقامة رقم ٥٨٦٧ الصادرة من بريدة بتاريخ ١٤٠٦/٩/١١هـ فعلى من يجده يسلمه الى جوازات بريده ٧٤٥

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ المواطن سلطان بن مبيريك بن هديب العصلاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٨٤١ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٢هـ سجل رابغ قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (رابغ باقيس)

● يعلن السيد / منور الدين قطب الدين عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٠٠ إل رقم اللوحة ١٢٣٧٧١١ صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر . الادارة ٥٩٨١

● يعلن محمد حامد سراج .. عن فقدان صك الرهن عدد ١٧٧٧/٦/٢ في ١٣٩٣/٨/١٢ لدى بنك الرياض الصادر من كتابة عدل جدة فعلى من يجده يسلمه لكتابة عدل جدة الاولى او الاتصال بهاتف ٦٨٩٤١٢٠ . الادارة ٥٩٧٠

● يعلن الدكتور / انور كمال باشا عن فقد استمارة سيارة خاصة به كابرس ٨ سلندر موديل ١٩٨٦م .. رقم اللوحة ١٤٨١٩٤٣ خ . السعودية فعلى من يجدها يتفضل مشكورا لتسليمها لمصدرها او الاتصال على تليفون رقم ٦٧٢٦٠٥٤ وشكرا ـ الادارة ٥٩٧٣

● يعلن / معن عبدالحليم محمودى عن فقد استمارة سيارة امريكي بلايموث جراند يورى موديل ٧٨ رقم اللوحة ١١٤٦٥٥٠ خصوصي السعودية صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكر . الادارة ٥٩٧٤

● يعلن اسماعيل حسن بشارة عن فقد سجل تجارى رقم ٩٢٠٩ في ١٣٩٥/٧/٢١هـ صادرة من فرع وزارة التجارة بجدة فعلى من يجده يسلمه لفرع وزارة التجارة بجدة وله الشكر ـ الادارة ٥٩٧٥

● يعلن السيد / عبدالعزيز على حسن عن فقد جواز سفر سعودى رقم ١-١-٨٠٧٢-٠١٢٢-١ الصادر من جوازات جدة فعلى من يجده يسلمه الى جوازات جدة ـ الادارة ٥٩٧٧

● يعلن السيد / عبدالله على بخيت الجهني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢١٤٦٩٢٨١ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٧/١٢/٢٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او هاتف رقم ٦٩٦٣٧٧٨ ـ الادارة ٥٩٧٩

● يعلن السيد / طلال عائض سعد المالكي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ إل موديل ٨٢ رقم اللوحة ١٠٧٧٨٦٠ الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ـ الادارة ٥٩٧٦

● يعلن السيد / احمد حسن عبده قادرى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٥٢٥٨ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ـ الادارة ٥٩٧٨

● يعلن السيد / سعيد عبدالوهاب نور امان عن فقد استمارة ولوحة السيارة نيسان بترول جيب رقم اللوحة ١٢٩٦٨٤٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبيد عبيد سليم الوتيتاني مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨٨٤٠٧٣٦ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٣هـ سجل الطائف قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ الطائف ٨٠٤٧

● يعلن / احمد الطيب عبدالله بشير سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٥١٢٤ في ١٩٨٠/١١/١م صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر ـ الطائف ٨٠٤٥

● يعلن / صالح احمد على سردار بنجلاديشي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٣١٥٢/ش١ ومجددة برقم ٢٠١١٣٧٥٠٢٥ في ١٤٠٨/١/٦هـ صادرة جوازات مكة من يجدها يسلمها لجوازات مكة وله الشكر ـ مكة ١٠٣٩٧

● يعلن محمد عبدالله سعد ساتر القحطاني عن فقد استمارة سيارة كورونا م ٨٢ برقم ٢٥١٨٩٦٢ صادرة من مرور عسير فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير او مكتبة تهامة الخطوط بابها ـ ابها ٤٧٧٢

● يعلن يحيى عبدالله سعيد الربيعي عن فقد صك شرعي برقم ٤/٦٨ في ١٤٠٤/٤/٢١هـ صادرة من محاكم عسير فعلى من يجدها يسلمها الى محاكم عسير او ابو حكمة بابها ـ ٤٧٧٣

● يعلن نايف عايض العتيبي عن فقد استمارة سيارة رنج روفر رقم اللوحة ٣٠٠٣٦٠١ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمرور الخبر او الاتصال بهاتف رقم ٨٩٨٠٣٢٢ وشكرا ـ الدمام ١٩١٨

● يعلن / حمود فلاح ضاوى الشلوى عن فقد استمارة سيارة مازدا بوكس م ٨٠ رقم اللوحة ٢٢٠٠٣٠٣ من يجدها يسلمها الى مرور الطائف ـ الطائف ٧٤٥٩

■ يعلن حميد محمد حميد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من الخرطوم يرجى ممن يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة وله الشكر

■ يعلن محمد حمود محمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر الخرطوم يرجى ممن يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة وله الشكر

■ يعلن رشيد مفرج فرج الرحيل عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس غمارتين موديل ٨٥ رقم ٦٤٢٠٨٤٤ نقل السعودية الصادرة من المدينة فعلى من يجده يسلمه الى مرور المدينة ٥٢٣٨

■ يعلن عبدالعزيز حامد مزين عن فقد لوحة سيارة شفروليه خصوصي موديل ٧٤ رقم ٢٨٥١٤٧٢ الصادرة من ينبع فعلى من يجده يسلمه الى مرور جدة ٣٩٣١

■ يعلن عبدالرحمن صالح الشهرى عن فقد استمارة سيارة داينا قلاب موديل ٨٣ رقم ٥٢٥٤٦٩٣ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٠ فعلى من يجده يسلمه الى مرور جدة ١٣٣٧٦

■ يعلن حسب الرسول الطاهر فضل الله سوداني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٤٨/٧٧ الصادرة من المدينة بتاريخ ١٤٠٦ فعلى من يجده يسلمه الى مكتب العمل بالمدينة ٥٢٤٤

■ يعلن احمد عمر حسب الرسول سوداني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٣١/ ٢٨ الصادرة من المدينة بتاريخ ١٤٠٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالمدينة ٥٢٤٥

■ تعلن مؤسسة بن عاتق للتجارة والمقاولات عن فقد لوحة سيارة تويوتا جيب مصندق موديل ٧٩ رقم ٢٦١٠٣٢ خصوصي السعودية الصادرة من الرياض فعلى من يجدها يسلمها الى مرور المدينة ٥٢٤٦

■ يعلن حماد جماع عن فقد جواز سفره سوداني الجنسية صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر ١٣٣٨٨

■ يعلن عبدالله عبدالجبار عوض عن فقد استمارة سيارة جمس موديل ٨٣ رقم اللوحة ١٣٣٨٢٩٠ خصوصي بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٩هـ صادره من جدة من يجدها يسلمها الى مرور جدة واستمارة سيارة بى ام دبليو موديل ٧٩ رقم اللوحة ١٣٠١٨٨٤ خصوصي ومن يجدها يسلمها مرور جدة ١٣٣٧٧

■ يعلن عبدالقادر محمد هاشم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٨١٤٩ بتاريخ صالحه الى ١٤١٠ صادره من مرور جدة من يجدها يسلمها الى مرور جدة ١٣٣٧٧

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن على فريج سالم يسلم المرواني الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٣٨٧١ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٣هـ سجل جده قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٩٣٢

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد على على الصبياني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٠٣٧ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٤هـ سجل جدة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٩٢٩

■ يعلن عبدالعزيز الصالح المديفر عن فقد استمارة سيارة مرسيدس راس تريلا موديل ٧٦ رقم ٦٠٠٨٦٩٠ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٧هـ فعلى من يجده يسلمه الى مرور جدة ١٣٣٧٤

■ تعلن والدة الامير فيصل بن عبدالله بن ناصر عن فقد استمارة سيارة كاديلاك موديل ٨٣ رقم ٢٢٦٨٠٠٤ الصادرة من الرياض فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الرياض ٦٧٠

■ يعلن احمد على احمد الحارثي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١١٨٧١٧١٠ الصادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٧/١/١هـ فعلى من يجده يسلمه الى مرور جدة او دورية النجدة بجدة ٣٩٣٠

■ يعلن موسى على صالح الزهراني عن فقد شهادة دراسية ثاني متوسطة الصادرة من متوسطة النصباء منطقة الباحة بتاريخ عن عام ١٣٨٩ ـ ١٣٩٠هـ فعلى من يجده يسلمه الى ادارة التعليم بمنطقة الباحة او متوسطة النصباء ١٣٣٧٥

■ يعلن قطب مندور الخطيب مصرى الجنسية عن فقد اقامة الصادرة من جوازات بريدة بتاريخ ١٤٠٥/١/١٩هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات بريدة ٧٤٤

■ يعلن عبدالله النور مصطفى سوداني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٤٩/٧٧ الصادرة من المدينة بتاريخ ١٤٠٦هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالمدينة ٥٢٤٣

■ يعلن محمد يحيى عايض عسيرى عن فقد استمارة الكفاءة المتوسطة للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ والحاصل عليها من مدرسة متوسطة السفى يرجى من يعثر عليها تسليمها الى المدرسة المذكورة او ادارة التعليم قسم الاختبارات ابها ٤٧٧٧

يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليه السيد / زيد محمود عارف طالبا الحصول على شهادات بدل فاقد لابنته/ سناء زيد محمود عارف

الصادرة من المكتب الصحي طرفنا من يجدها يسلمها للمكتب الصحي خلال ١٥ خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن / على حسين برمان بالحارث اليالي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه ورقمها ١٠٠١٧٥٨٠٣٤ في ١٤٠٥/٩/١٩هـ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام .. او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ـ الدمام ١٩٢١

تعديل اسم

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بجدة بان المدعو عبدالحميد عيد عبدالحميد محمد سعيد تقدم اليها طالبا حذف جده الثاني محمد سعيد واضافة القبيلة الجهني وفخذه النزاوى بحفيظة نفوسه رقم ٤٨٣٨١ بتاريخ ١٣٩٤/٩/١هـ سجل جده ليكون اسمه كاملا بعد ذلك عبدالحميد عيد عبدالحميد النزاوى الجهني فالرجاء من له معارضة ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره وبالله التوفيق ٣٩٣٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في تثليث بانه تقدم لها المواطن / على محمد بخيتان حامل الحفيظة رقم ٧٤٢ وتاريخ ١٣٧٩/١/٦هـ سجل بيشة يرغب اضافة فخذه ال بخيتان وشهرته القحطاني بحيث يكون اسمه بعد الاضافة على محمد بخيتان ال بخيتان القحطاني فمن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره بالجريدة ولذا حرر ـ ابو حكمة ابها ٤٧٧٤

● تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن / ظافر بن عامر بن على ال عندل حامل حفيظة نفوس رقم ١٥٤٨٧ وتاريخ ١٣٨٤/٩/١١هـ سجل ابها طالبا اضافة الشهرة الشهراني ليكون اسمه / ظافر بن عامر بن على ال عندل الشهراني فعلى من له معارضة التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط والله الموفق ـ ابها ٤٧٦٨

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية في تثليث بانه تقدم لها المواطن مر يديع على بخيتان حامل الحفيظة رقم ٣٢٠٠٩ وتاريخ ١٣٩٠/١٠/٨ سجل ابها يرغب اضافة فخذه ال بخيتان وشهرته القحطاني بحيث يكون اسمه بعد الاضافة مر يديع على بخيتان ال بخيتان القحطاني فمن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره بالجريدة ولذا حرر

اعلان مكرر

● تقدم الادارة الاحوال المدنية بسراة عبيدة المدعو / سعيد بن محمد بن جزاع طالبا اضافة الجد سعيد مكان جزاع ووضع جزاع فخذا في وكذلك الشهرة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ١٥٧٠٢ في تاريخ ١٣٨٤/١٠/١٦ هـ سجل ابها .

ليصبح الاسم بعد التعديل والاضافة سعيد بن محمد بن سعيد ال جزاع القحطاني .

فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ـ ابها ٧

■■ نشرة ثانية مكرر

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انها تقدمت لها المدعوة امنة اسماعيل تطلب اضافة الجد الاول والشهرة ابو فوه ليصبح اسمها الكامل بعد ذلك امنه اسماعيل محمد ابو فوه .

فمن له معارضة على اسم المذكوره عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

طلب شهادات ميلاد

■ تعلن لجنة المواليد والوفيات في منطقة عسير بان المدعو / راسم محمد سليمان ذيب حامل جواز رقم ٦١٧٢٢٤ وتاريخ ١٩٨١/٥/١٣ م سجل جدة تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنته

١ ـ نجوى المولودة في المنزل بخميس مشيط بتاريخ ١٣٩٠/٣/١٠ هـ

وان اللجنة اذ تعلن ذلك سوف تمنح المذكور شهادة الميلاد المطلوبه بعد انتهاء ثلاثة اشهر من تاريخه اذا لم يتقدم من يعارض في ذلك / والله الموفق ...

اعلان مكرر

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو / عبدالرحمن محمد على مغرم البكرى حامل الحفيظة رقم ٤٦٥ في ٨٦/٧/١ سجل النماص طالبا حذف اسم الجد الثاني مغرم واضافة شهرته الشهرى فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه ـ الثقافة ٤٧٧٠

اعـــلان

١ ـ بركه محمد حسن معافا ١٣٨٧/١/١٤ هـ

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها (محمد حسن معافا / يمنى الجنسية) بطلب شهادة ميلاد لابنائه المذكورة اسماؤهم/ بعاليه فمن له معارضه فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق

الادارة ٥٩٥٩

اعـــلان

١ ـ اكرم محمد حسن بن حسن الوصاف ١٤٠٠/٧/٢٣ هـ

٢ ـ على محمد حسن بن حسن الوصاف ١٤٠١/٧/٢٣ هـ

٣ ـ عبدالعزيز محمد حسن بن حسن الوصاف ١٤٠٢/٧/٢٣ هـ

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها (محمد حسن بن حسن الوصاف / يمنى الجنسية) بطلب شهادة ميلاد لابنائه المذكورة اسماؤهم بعاليه فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ـ ١٣٣٧٣

اعلان مكرر

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم اليها المدعو / حمزة ترسن عبدالرحيم طالبا اضافة اسم جده الثاني اسماعيل كلقب له وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٣٠٦/ت/٨ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٨هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد الاضافة حمزة ترسن عبدالرحيم اسماعيل وانها اذ تعلن عن ذلك تامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ـ الطائف ٨٠٤٦

اعلان مكرر

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو / يحيى صالح على باغوى بطلب اضافة اسم جد زوجته رضاء ابنة محمد هجارى وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١٢٧/ت وتاريخ ١٣٩٢/١٠/٢١هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها بعد الاضافة / رضاء ابنة محمد ابن عبدالله هجارى وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . والله الموفق .. الطائف ٨٠٤٣

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقنفذه بانه تقدم لها المواطن عبدالرحمن بلقاسم ابوعجيبه المقعدى سعودى الجنسية بموجب الحفيظة رقم ٩٩٣٠ بتاريخ ١٣٨٦/٥/٢٧هـ سجل القنفذه طالبا حذف ابوعجيبه واضافة احمد والفخذ ال صلحب ليصبح صحة اسمه كاملا بعد ذلك عبدالرحمن بلقاسم احمد ال صاحب المقعدى فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالقنفذه خلال شهر من تاريخه نشره / القنفذه الحديثة

■ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو محمد حفظ الله سليمان مصرى الجنسية تقدم بطلب اخراج شهادة ميلاد لابنائه فاتن المولودة بتاريخ ١٤٠٣/٢/٣هـ وميرفت المولودة بتاريخ ١٤٠٤/٢/٣٠هـ بالمدينة المنورة مستشفى الولادة واللجنة اذ تعلن ذلك فمن لديه اعتراض عليه مراجعتها خلال ثلاثة اشهر من تاريخه ٥٥٤٣

نشرة ثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجدة بان المدعو / محمد احمد ينبعاوى ابو خديجه تقدم اليها طالبا اضافة وتعديل اسم جده من ابو خديجه الى الجهني واضافة فخذه الرفاعي بحفيظة نفوسه رقم ١٧١٤٧ بتاريخ ١٤٠١/٥/١٦ هـ سجل جدة ليكون اسمه كاملاً بعد ذلك محمد احمد مسلم الرفاعي الجهني فالرجاء من له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه ـ ١٣٢٩٣

٨٦٩٢

نشرة ثانية

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بجدة بان المدعو / فيصل يوسف يعقوب تقدم اليه طالبا اضافة لقب سندى وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢١١١٩ وتاريخ ١٣٨٢/٣/٣٠هـ سجل جدة ليكون اسمه كاملا بعد ذلك فيصل يوسف يعقوب سندى فالرجاء لمن له معارضة ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره ٨٦٨٧

١٣٢٦٥

إستحكام

● تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر الحجاز انه انهى اليها عوض محمد ظافر الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٣١٩٧٦ في ١٣٩٠/٩/٨هـ سجل ابها ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الموقعين التاليين والواقعين في محلة عشرة ببللسمر .

اولا ـ حوش داخله غرفتين وحدوده

جنوبا باقى الملك بطول ١٢ م

وشمالا باقى الملك بطول ١٢ م

وشرقا حسن بن يموز بطول ٢٣ م

وغربا شارع بطول ٢٣ م

ثانيا منزل شعبى وحوشه وحدوده كالتالي

جنوبا باقى الملك بطول ١٨ م

وشمالا باقى الملك بطول ١٨ م

وشرقا باقى الملك بطول ٢٠ م

وغربا باقى الملك بطول ٢٠ م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكى الوارد من البلدية برقم ١٨٧ في ١٤٠٨/٣/٤هـ المتضمن عدم المعارضة ـ ابها ٤٧٦٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن / يحيى عائض عائض الجيزاني قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبى الواقع بحى القويزة بجدة والكائن بحى القويزة جدة والمحدود كمايلي

شمالا ممر ثم دار حسين احمد الاسمرى بطول الضلع ١٢،٤٥م

جنوبا شارع نافذ ثم دار احمد عصام منشى بطول الضلع ١٥،٧٠م

شرقا دار حامد سعد السلمى بطول الضلع ١٢،٤٠م

غربا دار احمد عوض الاسمرى بطول الضلع ١٢،٣٥ م

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه ، فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر . الادارة ٥٩٨٠

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها سعد سليمان السميرى بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة الحره الغربية غرب الحزام المحدودة بالحدود الاتية ـ

جنوبا / حوش ملك سليم سلمان السميرى

شمالا / شارع عرض ١١ متر ثم دار حميد حامد الجهني

شرقا / دار سليم سلمان السميرى

غربا / شارع عرض ٦ متر ثم ارض بيضاء

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٥١٧٣

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها ورثة عويد ناقي المغذوى بانهاء ذكر فيه ن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في محلة ابار على البريقه المحدودة بالحدود الاتية ـ

جنوبا / الارض التابعة للورثة

شمالا / ملك الورثة

شرقا / شارع عرض ٢٠ متر ثم ملك حياء السرانى

غربا / رزيق عوجه المغذوى

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٥١٥٨

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها عبدالله عمران صويلح بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة ابار على المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا / شارع عرض ٨ متر يليه مسجد مسلن عواد والبعض مجلس الحاره

شمالا / دار على واخيه مرزوق والبعض دار حامد سليم

شرقا / دار حامد سليم

غربا / موقف سيارات والبعض شارع عرض ١١ متر يليه بلاد مساعد عواد

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٥٢٣٥

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها حميد حامد الغزى الجهني بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله الحره الغربية غرب الحزام المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا / شارع عرض ١٠ متر يفصلها عن دار سليم سلمى السميرى

شمالا / دار عتيق مرزوق الجهني

شرقا / شارع عرض ٣٠ متر يفصلها عن ارض بيضاء

غربا / دار حميد حامد الغزى

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٥٢٢٢

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها هيا بنت سعد مساعد بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار الواقعة في محله الجرف المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا / دار مناور المرواني الجهني

شمالا / شارع عرض ٦ متر يفصل البعض دار زيد مصلح العنزى ودار عزيز العردى الجهني

شرقا / شارع عرض ٩،٥٠ متر الى ١٠،٧٠متر يفصل دار عبدالله عبدالهادى العنزى

غربا / شارع عرض ٨ متر يفصل ارض بيضاء ملك سليمان سالم الحجورى

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٥٢٠٢

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم الى القاضي د / صالح بن عبدالرحمن المحيميد المواطن / محمد بن بشير النومسى طالبا حجة استحكام لكامل مزرعته الواقعة بالشقة العليا ببريده الدارجة عليه بطريق الشراء من صالح بن محمد البراك وظاهر بن خلف الرشيدى المحدودة .

من الشمال / ملك بشير بن مشعان النومسى بطول ٢٤٠،١٥ متر ثم ينعطف للجنوب الغربي بطول ١٦،٤٠متر

من الجنوب / مزرعة عبدالرحمن بن ابراهيم السويد بطول ٢١١،٧٥ متر

من الشرق / ملك ذويبان بن عايد المطيرى بطول ٢٠٠ متر

من الغرب / شارع عرضه ١٠ متر بطول يبدا من الجنوب للشمال ١٣٣،٦٠متر ثم ينعطف للشمال الغربي بطول ٧٥،٤٠متر ثم ينعطف نحو الغرب بطول ٨٣،٦٠ متر ثم ينعطف شمالا بطول ٦٩،٦٠متر والمساحة الاجمالية تساوى ٥٠٨٤٥،٢١ متر مربع

فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضة لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ٧٤٣

● تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي بانه تقدم اليها المدعو / عبدالله على العبيدى وبنات اخيه سعد وهما عزيزة وهندية من اهالى قرية الدهامشة ـ بنى كبير وانهوا اليها قائلين انه من الجارى في ملكهم وتحت تصرفهم الاراضى الزراعية الواقعة في قرية الدهامشة ببنى كبير والتى الت اليه عن طريق الارث الشرعى والتى اطوالها ومسلحتها وحدودها حسب الكروكيات المقدمة من المواطن المذكور والمصدق عليها من قبل فرع الزراعة والمياه ببنى كبير والمرفقة بخطاب الزراعة والمياه ببنى كبير رقم ٦٢/٥/١٣/٩ في ١٤٠٨/٢/٤هـ

(١) الارض الزراعية بوادى الحيضر / ركيب العارض

شمالا بطول ٤٧،٠٠ م ويحده شارع بعرض ٣م

جنوبا بطول ٥١،٥٠ م ويحده سالم بن ساعد واخيه

شرقا بطول ٣٦،٠٠ م ويحده شارع بعرض ٣ م

غربا بطول ٣٤،٥٠ م ويحده ورثة احمد بن سعد ابو دقن .

والمساحة الاجمالية ١٦٤٩٤٤م²

شربة من بئر العارض

(٢) الارض الزراعية بوادى الحيضر / ركيب بن ناجم

شمالا بطول ٨٠،٣٠ م ويحده ملك سالم بن ساعد واخيه

جنوبا بطول ٨٠،٣٠ م ويحده ملك ورثة ناصر بن احمد

شرقا بطول ١٤،٠٠ م ويحده سبل ماء وعاملة وناقلة وورثة ناصر بن احمد

غربا بطول ١٢،٣٠م ويحده ملك ال عوض

المساحة الاجمالية ١٠٥٥٨١م²

شربة من بئر بن ناجم وسبله يمر على سالم بن ساعد من الشرق

(٣) الارض الزراعية بوادى الحيضر ـ ركيب جمعان .

شمالا بطول ٣٢،٠٠م ويحده بئر جمعان ومجرتها

جنوبا بطول ٣١،٧٠ م ويحده ملك احمد الحضيرة

شرقا بطول ٢٨،٦٠ م ويحده ملك عبدالغنى بن عبدالرحمن

غربا بطول ٣١،٠٠ م ويحده ملك احمد الحضيرة

المساحة الاجمالية ٩٤٨٠٩م²

شربة من بئر جمعان وسبله من السيل المؤدى الى مجرة بئر جمعان

(٤) الارض الزراعية بوادى الحيضر ـ ركيب الكاملة

شمالا بطول ٢٧،٥٠ م ويحده ملك سالم بن مساعد واخيه

جنوبا بطول ٢٩،٠٠ م ويحده بئر الكاملة ومجرتها وسيل الماء المؤدى الى صالح بن عثمان والشركية

شرقا بطول ١٥،٣٠ م ويحده ملك عبدالغنى بن عبدالرحمن

غربا بطول ١٦،٦٠ م ويحده ملك سعيد فرحة المفرح

المساحة الاجمالية ٤٤٩٨٨م²

شربة من بئر الكاملة وسبله من السيل الداخل الى عبدالغنى بن عبدالرحمن ثم الى الملك نفسه هذا ويرغب المذكورون في الحصول على حجة استحكام على هذه المواقع الزراعية مع العلم بانه لايمر منها خط سيارات مسفلت ولا حرمة فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية ببلجرشي خلال شهرين من تاريخ والله الموفق . الباحة بلجرشي .

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن عبدالله سعد محمد بهوش سعودى بالحفيظة رقم ٥٧٩ في ١٣٧٨/٤/١٩ هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام على قطع زراعية والبيت الشعبى واحواشه الداخله عليه عن طريق الاحياء الشرعى منذ عام ١٣٨٥ هـ الواقعة في قرية الخلقه البشير .

١ ـ حدود البيت الشعبى كمايلي

من الشمال : مزرعة المنهى بطول ١٣ م من الجنوب مزرعة المنهى بطول ١٣ م

من الشرق مزرعة المنهى بطول ١٣ م من الغرب مزرعة المنهى بطول ١٣ م

٢ ـ حدود القطعة الاولى المسمى الشعبيه سقى على بئر عبدالله .

من الشمال : شارع ترابى مؤدى الى البيت المنهى بطول ٢٢ م من الجنوب ملك المنهى الواسط بطول ٣٥ م

من الشرق . ارض فضاء بطول ٥،٥ م من الغرب ملك المنهى البيت بانكسارات بطول ٧٢ م

٣ ـ حدود القطعة الثانية المسماه الواسط سقى على بئر عبدالله

من الشمال : ملك المنهى البيت بطول ٨٠ م من الجنوب ملك المنهى الاثلـه بطول بانكسارات بطول ٨٨ م من الشرق ملك المنهى بطول ٣٠ م

من الغرب شارع ترابى بطول ٣٠ م

٤ ـ حدود قطعة الاثلة سقى على بئر عبدالله

من الشمال ملك المنهى الواسط بطول ٢ ٥م

من الجنوب . شارع مسفلت بطول ٥٠م

من الشرق ملك المنهى بطول ٣٠ م

من الغرب شارع ترابى بطول ٣٩م

٥ ـ حدود القطعة الرابعة المسماة قطعة البئر سقى على بئر عبدالله

من الشمال · سد ترابى وملك المنهى بطول ٥٠م

من الجنوب . ملك المنهى بطول ٨٤م من الشرق شارع ترابى بطول ٣١م

من الغرب شارع مسفلت بانكسارات بطول ٦٣ م

وحدود قطعة البيت سقى على بئر عبدالله

من الشمال حوش وبيت المنهى بطول ٥٢،٥ م

من الجنوب · ملك المنهى الواسط بطول ٤٢ م

من الشرق · ملك المنهى بانكسارات بطول ٤١ م من الغرب شارع ترابى بطول ٣٤ م

وحيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن لديه معارضة عليه التقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق ـ ابها ٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان هدى بنت احمد عبدالباسط باجنيد تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفلية والطوب ومساكن من الصنادق الكائنة باجياد ريع بخش بالجبل المحدودة

شرقا السكة النافذة وبها بابين .

غربا الارض البيضاء المشوبة لمحمد بن مرعى

شاما ملك سعيد قرمان القحطاني .

يمنا السكة النافذة وبها باب

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ـ مكة ١٠٣٥٦

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حامد عبدالغنى حميد اللقماني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل مبانى شعبية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الزاهر ساحة سلام المحدودة

شرقا ملك نوار مرزوق مستور اللقماني

غربا . ملك محمد بلال عمر اليماني .

شاما السكة النافذة وبها الباب

يمنا السكة غير النافذة وبها الباب .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ـ مكة ١٠٩٣٥٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبدالقادر بن محمد عبدالقادر قدير تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفلية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بشعب عامر حارة الذئب والمحدودة .

شرقا ملك المنهى

غربا ملك عبدالقادر عبدالواحد الشهير بقدير وتمام الحد السكة غير النافذة وبها باب .

شاما السكة النافذة وبها باب .

يمنا ملك ورثة عبدالقادر عبدالواحد الشهير بقدير .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر . مكة ١٠٣٦٣

■ تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى اليها المواطن / على عادى شار وكالة عن ابراهيم محمد ابراهيم الفيومى وانهى أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله ابى السداد بالدرب بالشراء ومساحتها الكلية ١٣٨٣م٢ / ٨٠ المحدودة بالحدود الاتية

شمالا / موسى فصال الحدرى وطول الضلع ٤١م/٣

جنوبا / احمد محمد حسن قاضى وطول الضلع ٤٢م

شرقا / شارع عرض ١٠ متر وطول الضلع ٣٣متر

وغربا / على هادى شار وطول الضلع ٣٣،٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعنه والله الموفق ابها ٤٨٨٦

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عويتق عتيق عاتق الرزقني السلمى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل مبانى شعبيه المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالعتيبية شارع الاندلس المحدودة

شرقا / السكه غير النافذه وتمام الحد السكة الغير نافذه الفاصلة بين المحدود وبين ملك عبدالعزيز الانصارى

غربا / ملك سعد عزيز العتيبى

شمالا / السكة النافذة وبها الباب والفاصلة بين المحدود وبين ملك محمد حويمر الحربى ملك غازى عبدالله العمرى

يمنا / ملك محمد عاتق الانصارى

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر مكة ١٠٣٩٩

■■ اعادة تصحيح اعلان

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه سبق ان تقدم اليها / حامد عبدوه رداد الجدعاني يطلب حجة استحكام لدارة ارضا وبناءا الكائن في ذهبان كيلو ٥٥ طريق المدينة المنورة وحدوده واطواله الصحيحة كالتالي :

شمالا ملك شداد مطير الجدعاني بطول ٣١ م

جنوبا : ممر نافذ ثم ملك عاتق عتيق الجدعاني بطول ٣١ م

شرقا : شارع ثم دار شملح عليثه الجدعاني بطول ٣٠ م

غربا : شارع ثم دار محمد عبدالمغنى الجدعاني بطول ٣٠ م

حيث ان الموقع بالكيلو ٥٥ ذهبان وليس كما ذكر سابقا

لذا لزم اعادة الاعلان والمحكمة اذا تعلن ذلك تطلب من له معارضة تجاه ذلك ان يتقدم بها الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ـ الادارة ٥٩٥٨

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان رمزية جناب على تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة الهنداوية شارع المنصور خلف الهلال الاحمر

شرقا / ملك مسلم مقبول العليانى

غربا / ملك محمد الحسن الحلوانى

شاما / السكة النافذه

يمنا / السكه النافذه وبها الباب

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر مكة ١٠٣٩٨

اهل الفن




والحركة الفنية

في ظل الخطوات الايجابية التي تم رسمها مؤخرا داخل جهاز التلفزيون من اجل اعادة الثقة للانتاج المحلي على الشاشة الفضية والتي اعلن عنها في اكثر من مناسبة سعادة وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون الدكتور على النجعي .. هذه الثقة التي فقدت ابسط صورها بين الفنان وقدرته على التواجد وبين الجمهور وعطاء الفنان السعودي « !! » لقد كانت هذه الحالة نتاج مرحلة من انعدام الوزن بين الفنان والمتعاونين معه « !! » ولاشك ان هذه الخطوة تعد من اهم الخطوات الايجابية التي كان يبحث عنها الفنان والمنتج ليس في المجال الدرامي فقط .. بل كافة المجالات الانتاجية التي اصبح يمارسها الفنان والمنتج خارج الحدود بكل قوة واقتدار .. والفنان السعودي في اى مجال فني استطاع ان ينافس على القمة في كل المجالات الفنية وتمكن بالتالي من كسب الثقة خارج الحدود .. وهو في هذه المرحلة الهامة من حياته امام امتحان صعب .. قوامه الثقة . ومنح الفرص ، التي ستكسبه ثوب الاستقرار النفسي حتى ينطلق الى المكانة اللائقة به كفنان له دور مهم في طريق التنمية ..

لذلك امل ان يلتقي سعادة وكيل الوزارة الدكتور على النجعي في لقاء مفتوح ومباشر مع الفنانين بمختلف تخصصاتهم ومع كافة المنتجين السعوديين .. من اجل ازاحة الحواجز الوهمية التي جعلت الفنان والمنتج يتحرك في اتجاه مغاير لمتطلبات المرحلة القادمة التي لابد من تحديد نوعية احتياجاتها حتى على المستوى الترفيهي ..

واعتقد ان سعادة الدكتور على النجعي من خلال هذا اللقاء المباشر مع الفنانين والمنتجين سيجد نفسه امام كل الحقائق التي تساعده في تحديد ملامح الاتجاه الصحيح وبالتالي العمل على ترجمة متطلبات المرحلة الى انجازات يحرص على تقديمها الفنان والمنتج السعودي .. ولاشك ان هذه الخطوة ستكون خطوة اولى على طريق التعاون الكبير والموثوق بين الفنان وجهاز التلفزيون بالتعاون المباشر او غير المباشر عن طريق جمعية الثقافة والفنون ..

لابد من اعادة الثقة للانتاج المحلي الذي تعكس اصالتنا من خلال الاعمال المحلية التي كدنا ان نفتقد ايقاعها .. وبالله التوفيق .

حسن دردير يستعد بالجديد




عبدالمنعم ابراهيم يكسب القضية




دخل الى الاستديو الاسبوع الماضي الفنان الكبير عبدالمنعم ابراهيم للقيام ببطولة الجزء الثاني من مسلسل « اهلا بالسكان » والذي يحمل عنوان « وكسبنا القضية » والمسلسل من تاليف المؤلف فيصل ندا نفس مؤلف الجزء الاول .

معك حق

آخر أفلام حسن يوسف

قرر الفنان الممثل والمخرج المعروف حسن يوسف اعتزال الحياة الفنية والاتجاه الى انتاج الاعمال التراثية التسجيلية وتسجيل التفسير القرآني ..

سنبل .. في الاسواق

نزل الى اسواق الفيديو الجزء الثاني لمسلسل « سنبل » الذي قدمه التلفزيون مؤخرا .. وقد كان الجزء الثاني الذي يشترك في بطولته نفس ابطال الجزء الاول بعنوان « سنبل بعد المليون » .. ويغيب عن الجزء الثاني كل من محسنه توفيق وسعاد نصر وسميحه ...

سميرة سعيد لـ « البلاد الفنية » :

مطلوب مهرجانات دولية لانتشار الاغنية العربية ..

لهذه الاسباب أفكر جديا بالاتجاه للتمثيل .. !!

● المطربة المغربية سميرة سعيد من المطربات العربيات التي شقت طريقها الفني بهدوء وثقة سببها الموهبة التي تمتلكها ولانها مطربة تجيد اختيار اعمالها بحرص ودقة .. التقينا بها مؤخرا فكان هذا الحوار حول بعض النواحي الفنية التي تهم القارىء العزيز والتي تحدثت عنها المطربة الشابة سميرة سعيد بصراحة ..

فاليك عزيزي القارىء هذا الحوار مع المطربة الشابة سميرة سعيد :





لقاء : سهيل طاشكندي

● اول سؤال ما اخبار اعمالك الجديدة ؟

●● استعد حاليا لتقديم عدة حفلات منها حفلتان في القاهرة ثم في لندن ثم جنيف ثم المغرب واعود للقاهرة ايضا ثم اتجه الى الاردن .. كما استعد للانتهاء من تجهيز شريط كاسيت جديد جميع اغانيه « مغربية » من الحان مجموعة من الملحنين والكتاب المغاربة ..

● لماذا شريط « مغربي » كامل في هذا الوقت بالذات ؟

●● لا اعلم .. ولكن كنت انوى عمل هذا الشريط منذ فترة الا انه لم يكتمل الا في هذا الوقت .

● توجد ظاهرة موجودة حاليا في المغرب وهي ان جميع المواهب والاصوات الصاعدة هن مطربات ولا يوجد مطربون شباب .. هل هذا صحيح ؟

●● نعم هذا صحيح وانا فعلا اتعجب من هذه الظاهرة وربما تعود اهم اسبابها الى وجود نوعيات من الشابات في المغرب بشكل افضل من الوقت الماضي وهذا ساهم كثيرا في وجود هذه الظاهرة .. ولكن انا لا اريد القول بعدم وجود مطربين شباب فهم موجودون ولكن بشكل قليل "'

● هل صحيح انك تفكرين بالاتجاه الى التمثيل ؟

●● نعم ..

● لماذا ؟

●● من وجهة نظري ان الفنان المتكامل هو الذي يستطيع تقديم العمل الفني الكامل .. وعندما فكرت جديا في الاتجاه الى التمثيل وضعت امامي نوعية العمل الذي سأستفيد منه ويظهرني للجمهور في صورة جديدة اتمنى ان تكون الصورة المطلوبة وحاليا لدى عدد من العروض لم اوافق على اى منها ولازلت ادرس هذا الموضوع بعناية جدية فعندما اخوض هذه التجربة اكون على ثقة بانها ستضيف ماهو جديد ..

● أين انت من الاغنية الطويلة ؟

●● انا مع الاغنية القصيرة لانها تشبع الناس . فالاغنية الطويلة هي صورة واحدة بينا استطيع ان قدم ثلاث او اربعة صور مختلفة في اغان قصيرة ..

● الاغنية الوصفية .. الاغنية الرياضية .. اغنية الطفل .. الدويتو .. هذه الالوان الغنائية اين انت منها ايضا ؟

●● الاغنية الوصفية .. هي موجودة بشكل او باخر لكن الجمهور يريد اغنية موقف !!

الاغنية الرياضية . الحقيقة كنت مجهزة عملا جديدا من الحان عمار الشريعي وهي اغنية رياضية للمغرب بمناسبة المستوى المشرف الذي ظهر به في كاس العالم وكنت انوى تقديم الاغنية الى ان جاءت مباراة المانيا « الشهيرة » وتضحك سميرة هنا كثيرا وتقول هذه المباراة في الحقيقة « فشلتني » وجعلتني اصرف النظر عنها مؤقتا وعموما في المسقبل ان شاء الله انوى تقديم الاغنية الرياضية وعلى استعداد للغناء لاى بلد عربي يشرف الامة العربية في المحافل الدولية .. بالنسبة لاغنية الطفل فانا حاليا اجهز شريطا خاصا لهذه المناسبة وسوف تستمعون اليه باذن الله خلال الاشهر القادمة .

الديتو : اؤيده واتمنى تقدمه بشكل لائق واتمنى حدوث ذلك في وقت قريب ولا استطيع تحديد مطرب معين يؤديه معي ..

● سميرة سعيد .. من جيل المطربات اللواتي لم يستطعن تحقيق الانتشار القوى بالنسبة لمطربات الجيل السابق .. ما رايك ؟

●● جائز .. وربما يكون السبب منا نحن انفسنا . لكن اقول ان المشوار لازال مبكرا او ربما مع المستقبل يتحقق ما تصبو اليه اى مطربة عربية فالمحاولات لاتزال موجودة .

● الى ماذا تعزين عدم انتشار الاغنية العربية خارج الحدود الاقليمية ؟

●● الى سبب واحد رئيسي ومهم وهو عدم وجود مهرجانات دولية تمكن المطربين العرب من الاشتراك بها والمساهمة في انتشار الاغنية العربية عالميا . وهذه مهمة النقابات الفنية بالمشاركة مع الفنانين لكن الفنان لوحدة لايمكن ان يحقق شيئا ..

● الاغنية الخليجية .. ما رايك فيها ؟

●● لون محبب وهي تعتبر طابعا خاصا بنفسه بمميزاته ومزاياه . وهو بالاضافة الى ذلك لون مطلوب ؟

● اذن لماذا لم تؤد هذا اللون بصورة مكثفة ؟

●● قدمت عدة اغاني خليجية منها قبل فترة قصيرة وكانت من الحان عبدالرب ادريس وكلمات الشاعر السعودي سعود سالم ..

● وكيف تم التعاون بينك وبين سعود سالم ؟

●● الحقيقة انا لا اعرف سعود سالم شخصيا !!! فاللحن قدمه لي الفنان عبدالرب ادريس جاهز مع الكلمات !!!

● هل نتوقع ان نسمع لك قريبا اغاني خليجية جديدة ؟

●● ان شاء الله .. وسوف يكون هناك تعاون كبير مع الملحن القدير سامي احسان ونحن الان في طور التجهيز لهذا التعاون والذي اتمنى ان يحوز على رضاء الجمهور العزيز ..

● سميرة .. ماذا تودين ان تضيفي اخيرا ؟

●● اقدم شكري لجريدة البلاد الغراء واتمنى التوفيق والنجاح .

احدث الاغاني

غناء رابح صقر

شفتها .. كلمات ابو فيصل .. الحان محمد المغيص

في احدث اغاني الفنان رابح صقر يلتقي الثلاثي الكاتب الغنائي الناجح ابو فيصل والملحن الموهوب محمد المغيص بالصوت رابح صقر في اول تعاون يجمعهم في اغنية « شفتها » التي يقول نصها :



شفتها ليلة قمر
شفتها ليلة قمر
والليل طرّف بالسحر
ما قد خطر لى ما خطر
لله ما مثلك بشر
في عيونها شفت انا قلبي
من نورها عرفت انا دربي
من اسمها حروف لو تبدى
تشغل خاطرى دوم وفكرى
يانور يضوى في قصيدى
يا امل وينه لو بيدى
حب اشوفه لو من بعيدى
اه لو حظى قريب من الامس
لاسمع حسك واغنية همس
اشوف عيونك وادريهم دس
واعطيك عمرى لو مرة بس
اه ياحظى الرقود
راح الحب الولود
يصعد الموج العنود
يسافر بعمر الورود

فنجان شاى مع : الفنان « محمد توفيق » .. وحديث الذكريات

الاسم :

محمد حسن توفيق . اسم الشهرة محمد توفيق .. من مواليد محافظة الغربية بمدينة طنطا في ٢٤ اكتوبر ١٩٠٨م

المهنة :

التمثيل .. وتدريس الفن عن طريق المعهد العالي للسينما والمسرح ..

ويبدا الحوار التالي :

● اين محمد توفيق الذى اشتهر بدور « عوض » في مسلسل القاهرة والناس مع نور الشريف واشرف عبدالغفور ونادية رشاد .

ـ « انا فعلا » مقل في اعمالي الفنية . بحكم السن اولا .. لانني انسان ملتزم ثانيا . فمهما يكن المقابل المادى لايمكن ان اقبل اى دور لايحتوى على مضمون ويقول شيئا للناس ولقد منحت السينما والتلفزيون والمسرح من خلال مشوارى الفني الذى بلغ نصف قرن ما يجعلنى مرتاح البال والخاطر .. وليس معنى هذا .. انى لا اعمل .. بل انتهيت من تصوير عمل فنى في تونس باسم « غوايش » ومن اخراج محمد شاكر .

● بحكم خبرتك الطويلة في المجال الفني .. ما الفرق بين الفن الان وقديما في المستوى في الاداء .. في العلاقات التى تحكم الوسط الفنى ؟ !



ـ بالنسبة للمستوى في الاداء فكل عصر له اسلوبه فلا يمكن ان افرض في عام ١٩٣٠ على عام ٨٥ ولا فن عام ٨٥ على عام ١٩٣٥ . فقد لايعجبهم . بالطبع .. فكل عصر له اسلوبه في الاداء .. اما بالنسبة للمستوى .. فالحياة الاجتماعية وتطور المجتمع المصرى افرز طبقات طفيلية هى التى لديها الفلوس والتى تفرض ذوقها على الراى العام وبالتالى يحاول القائمون على صناعة السينما كسب رضاهم فالطبقة الجديدة وهى طبقة الحرفيين لها امزجة خاصة تريد التسلية وليس الفن الجاد الجيد . والكل انجرف وراءهم . فالفرد مهما كان لايستطيع انت يفرض ذوقه الشخصى على الراى العام ولا ان يقف مكتوف الايدى .. بل هذه مسئولية كبرى فاقول جددى مسارحك .. نافس المسرح الخاص .. قدمى المتعة للحرفيين بدون بذاءه وابتذال .. دعمى المسرح والسينما .. لتقدمى عملا فنيا ممتازا لتدفعى من مستوى الذوق الفني عند المشاهد .. لتقدم عمل يقول كلمة للناس .. وتساعدهم على ان يسموا بمشاعرهم وذوقهم اما عن مستوى العلاقات بين الفنانين قديما .. فقد كان يحكمها الاحترام .. المتبادل .. فلم تكن هناك دوافع للتنافس الشديد .. فقد كان الوسط مليئا بالعمالقة في الفن كل واحد له وزنه يولد الكراهية والمقالب والمؤامرات التى تحكم الوسط الان .. فمعظم هؤلاء العمالقة وصلوا الى القمة الفنية عن طريق الممارسة لم تكن هناك معاهد فنية متخصصة كما يوجد الان .. لكنهم وصلوا بالموهب والخبرة .. وهم جيل لايعوض .. فلم ار في الجيل الجديد واحدا يمكن ان يصل الى مستوى زكى رستم .. او عزيز عيد كمخرج او يوسف وهبى كمخرج وفنان وحسين رياض .. عبدالوارث عسر .. وغيرهم .. بالطبع هناك فئة من الفنانين الجدد مستواهم جيد لكنهم لم يصلوا الى القمة بعد .. فالعلاقة التى تحكمهم هى المادة والمصلحة .. والتنافس من اجل لقمة العيش .. والمادة .. فالفن كان مزدهرا قديما وكل عملاق من هؤلاء كانت له مجموعة متكاملة من الفنانين .. اما الان فالفن ضائع في سوق المال .. تائه في بيت المادة . فالفنانون الشباب الان مستعجلين .. يريدون ان يصلوا الى القمة بسرعة والى توثيق الصداقة بينهم وبين المشاهد بسرعة .. والكل يريد ان يصل حتى ولو بطرف عين اخرى .. الصداقة التى عقدتها مع جمهورى عمرها ٥٠ سنة .. وجاءت بالعرق والجهد والتعب .

● ما رأيك في الفيديو . والخطورة التى يمكن ان يمثلها على الفن وعلى الشباب والمجتمع عموما ؟ !

ـ هذا سؤال .. الاجابة عليه واضحة .. فهناك اولا السرقات التى ابتدات .. فالاعمال الفنية تسرق وتطبع على الفيديو وتباع بدون رقابة .. وهناك تسرب الافلام الخليعة .. فاذا كان التليفزيون وهو جهاز اعلامى خطير محتاج الى رقابة مشددة . فكيف يكون الحال بالنسبة للفيديو وخاصة اذا وقع تحت ايدى وبصر الاطفال .. فستكون الكارثة اكبر !!

● من الادوار البارزة في حياتك الفنية ؟

ـ « هناك ادوار عديدة .. اهمها على الاطلاق والذى مازال حتى الان عالق بالاذهان .. دوري كمدمن في فيلمي « المعلمة » مع تحية كاريوكا ويحى شاهين ومحمود المليجى من اخراج حسن رضا ودورى في « الاخ الكبير » مع فريد شوقى وهند رستم واحمد رمزى ومن اخراج فطين عبدالوهاب عام ١٩٥٨ ..

● كلمة اخيرة تود ان تقولها ؟

ـ هناك كلمة اود ان اقولها للمسرح القومى وهو يحتفل بيوبيله الذهبى لمرور نصف قرن على تاسيسه .. تذكروا الرواد الاوائل الذين قام على اكتافهم المسرح القومى والذين مازال بعضهم على قيد الحياة .. مثل عقيلة راتب وزوزو حمدى الحكيم وروحية خالد وزنيت صدقى وفردوس محمد .. فحتى المسرح لم يتذكرني وانا احد رواده الاوائل بدعوة في احتفاله بيوبيله الذهبى فهل هكذا يكرم الفن والمسرح رواده .. ؟!



علاج المدخنين عن طريق آذانهم

الرياض ـ سليمان الحيد

في عيادة الاقلاع عن التدخين التابعة لمركز الرعاية الصحية الأولية بالعليا والسليمانية تم استحداث أسلوب جديد لعلاج المدمنين على التدخين كوسيلة للاقلاع عن هذه العادة الضارة .

ويتلخص هذا الاسلوب الجديد والذي ينفذ بعد عدد من التجارب الناجحة في استخدام الابر الصينية لعلاج المدمن حيث يكون الوخز في اذن المدخن ويستمر لعدة ساعات ضمن نظام جلسات تنفذ على عدة فترات مختلفة وتقل رغبة المدمن في التدخين مع استمرار هذه الجلسات تدريجيا حتى يتم اقلاعه نهائيا عن التدخين

هذا وقد أكد لنا مدير مركز الرعاية الصحية الأولية بالعليا الاستاذ محمد الدهام ان هناك الكثير تم علاجهم واقلعوا عن التدخين نتيجة الارادة الصادقة والامتثال للعلاج والقناعة به .



الأهلي المصري ينجو من كارثة

جماهير غانا تحاول احراق طائرة الأهلي ومقتل ثمانية !!

القاهرة ـ و . أ . س

عاد الى القاهرة الليلة قبل الماضية فريق النادي الأهلي المصري قادما من غانا بعد ان التقى مع فريق كوتوكو الغاني ضمن التصفيات قبل النهائية لبطولة افريقيا ابطال الدوري لكرة القدم .

واوضحت وكالة الانباء العراقية نقلا عن الصحف المصرية ان فريق النادي الاهلي نجا من كارثة محققة عقب انتهاء مباراته مع فريق كوتوكو . وقالت الصحف المصرية ان قوات الجيش الغاني نجحت في حماية الطائرة المصرية الخاصة التي اقلت الفريق في محاولة هجوم جماهير الاشانتي على مطار كوماسي لاحراق وتدمير الطائرة لمنع الفريق المصري من مغادرة المدينة .

وأضافت ان مسلسل الأحداث المؤسفة الدامية كان قد اندلع فور اطلاق الحكم الجزائري رشيد موجيبا الصفارة ايذانا بانتهاء المباراة وصعود الأهلي الى نهائي بطولة افريقيا ابطال الدوري رغم هزيمته صفر/١ حينما اندفع نحو ٦٠ الف متفرج الى ارض الملعب للفتك بلاعبي الأهلي وطاقم الحكام الجزائري انتقاما لخروج فريق كوتوكو من البطولة .

واشارت الصحف المصرية انه لولا تدخل قوات الشرطة والجيش لحماية الفريق لتعرض الى كارثة مؤلمة عندما حاصرت الجماهير الغاضبة اللاعبين في الملعب وانهالت عليهم وعلى الحكام بالكراسي والعصي والحجارة .

وقد قامت هذه القوات باطلاق النار على الجماهير الغاضبة سقط على اثرها ثمانية قتلى والعشرات من الجرحى ولتأمين خروج الفريق وافراد السفارة المصرية من الملعب في سيارات مصفحة بعد ان استخدمت الذخيرة الحية لفك حصار عشرات الالاف من الجماهير للملعب التي كان يحركها دافع الانتقام للهزيمة التي لحقت بفريقهم بأي شكل كان .

وقد اصيب بعض لاعبي الفريق الأهلي باصابات طفيفة فيما كانت اصابات طاقم الحكام الجزائري خطيرة .

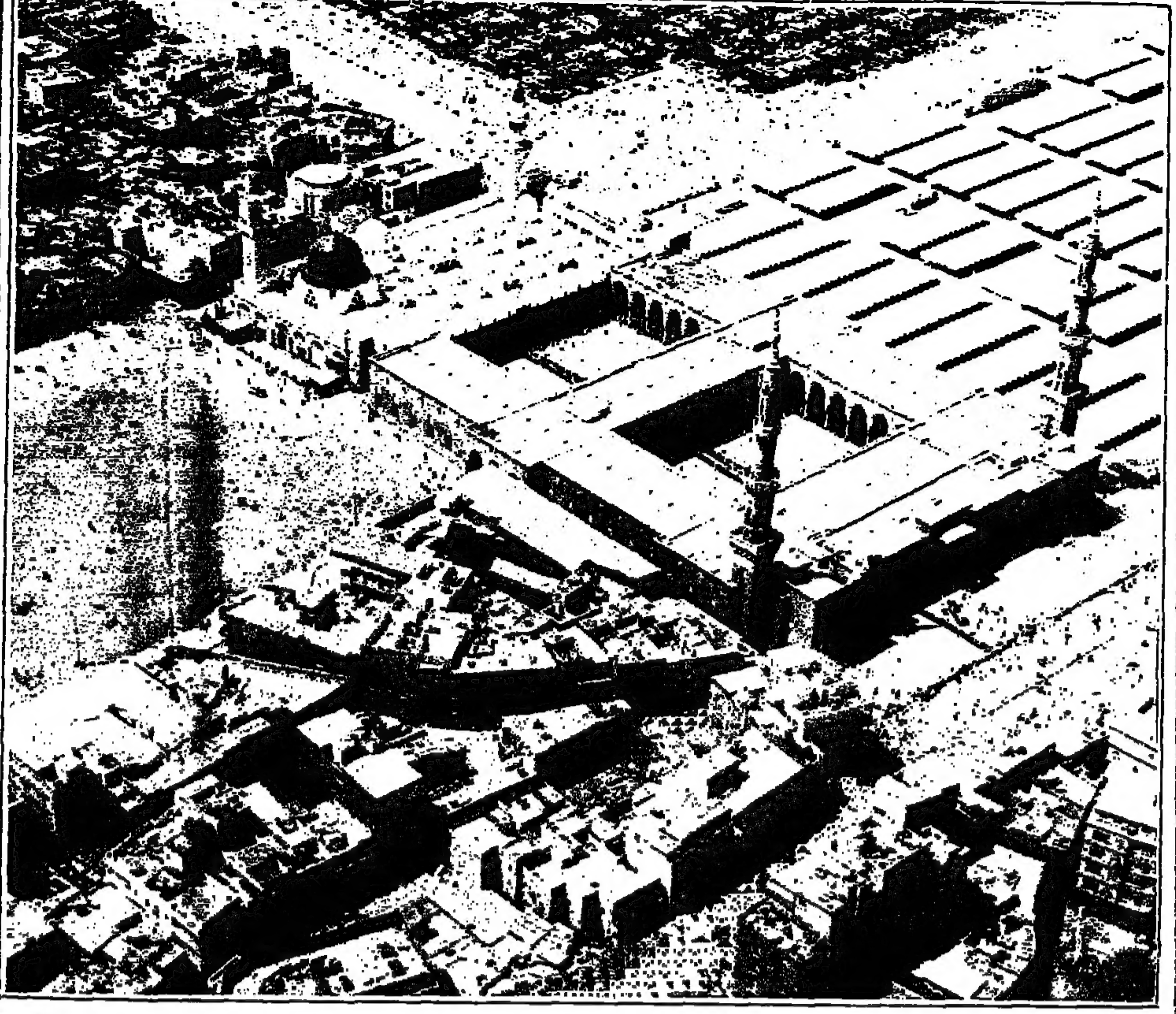
نجاح أول حالة حمل بطريقة (الجفت) في المملكة

الدمام ـ و . أ . س

تم بحمد الله تعالى في احد المستشفيات الخاصة بالمنطقة الشرقية نجاح أول حالة حمل في المملكة بطريقة « الجفت » التي تعتبر نسبة نجاحها في العالم ما بين عشرين الى ثلاثين في المائة فقط .

وقد أشرف الدكتور نصر الدين الخولي استشاري أمراض النساء والولادة بالمستشفى على حالة السيدة التي كانت تشكو من عدم القدرة على الانجاب منذ سبع سنوات . وقد قام الطبيب باستخراج بويضة الأم ثم اضافة الحيوانات المنوية من الزوج وارجاع البويضة الى قناة فالوب بعد اخصابها .. وتشير جميع التحاليل والفحوصات المخبرية على سلامة الحامل وستكون ولادتها باذن الله في القريب العاجل .

الجدير بالذكر ان الحمل بطريقة الجفت هي طريقة متطورة عن طفل الانابيب لانه يتم احتضان بويضة الأم بعد تلقيحها في قناة فالوب وليس في انابيب مخبرية



● هذا هو الحرم النبوي الشريف .. في جوانبه تظهر مساحات شاسعة كانت تمتلىء بأملاك صرفت عليها الدولة بلايين الريالات كي تزيلها لتتم توسعة المسجد ليستوعب اضعاف اضعاف مايستوعبه حاليا .. وقد ازيلت المباني وبدأت عجلة العمل التي وضع أساسها خادم الحرمين الشريفين والذي يتابع التوسعة متابعة شخصية مستمرة ودائمة كما يولي حفظه الله المدينة المنورة أعز الاماكن الى قلبه مع مكة المكرمة .. جلّ اهتمامه ورعايته الخاصة ..

تصوير : خالد خضر

احترس من الشباب اللامسئول !!

ظاهرة عبثية جديدة يمارسها الآن بعض الشباب وهي إيذاء المارة في الشوارع حيث شكا لنا احد المواطنين واسمه عبدالله الشمري فيقول ان هؤلاء العابثين يقومون بقذف المارة بالبيض او الأكياس المعبأة بالمياه عن طريق دراجاتهم النارية المسرعة او السيارات ويحكي هذا المواطن ماحدث له شخصيا فيقول :

مر من أمامي أحد الشباب يقل عمره عن ١٥ عاماً بجواري وأنا أمام مكان عملي وكان يقود (دباباً) مسرعاً ولم أشعر إلا بإبرة مغروسة في كتفي الايسر ولم استطع ان التقط رقم الدراجة حيث مرت سريعا من الملف القريب لمكان تواجدي !

في أبها الطلاب ورجال التعليم يتعلمون الكمبيوتر

أبها ـ سعد الحيدان

ثمانية عشر شخصا من منسوبي ادارة تعليم ابها بدأوا دورة تعليمية في مركز الجنوب للكمبيوتر كما انتظم طلاب المدارس الثانوية في أبها وخميس مشيط في دوره أخرى من سلسلة الدورات التي تقيمها المؤسسة العالمية صخر بالتعاون مع إدارة التعليم وتستمر الدورة لمدة اسبوعين وتهدف الى التعريف بأهمية الكمبيوتر وبرمجة اللغة العربية (البيسك) .

عقبات تعترض الشباب

حائل ـ و . أ . س

ينظم مركز الدعوة والارشاد بحائل مساء اليوم الاربعاء بمسجد الجامع الكبير بحي بزوان محاضرة دينية بعنوان « عقبات تعترض طريق الشباب » يلقيها الشيخ عبدالله بن حمد الجلالي .

وتأتي هذه المحاضرة ضمن النشاطات الدينية التي يقوم بها المركز خلال هذا العام .

جذع الشجرة انقذه من السيول !

جيزان ـ مصطفى هندي

تسببت الأمطار الغزيرة التي هطلت على منطقة جيزان في جرف منزل احد المواطنين في قرية الريف وقد اخذ السيل المنزل مع صاحبه واغنامه !!

وظلت السيول تحمل الرجل مسافة طويلة ولم ينقذه سوى جذع شجرة تعلق فيه وظل على هذه الحال منذ الفجر حتى عصر اليوم التالي حتى انتشله اهله .. وبعد انقاذ الرجل اقيمت له الذبائح إلا انه ظل حزيناً لانه لم يعثر على غنمه بعد !



سرطان النساء .. معضلة

ذهب لأداء واجب العزاء فلقى أهله العواقب

دعم سعودي للصحف الاسلامية

مكة المكرمة ـ محمد باسلامه

قدمت شركة عبد العزيز ومحمد العبد الله الجميح مبلغ عشرين الف ريال سعودي لمجلة البحث الاسلامي بالهند التي يرأس تحريرها الشيخ سعيد الاعظمي وذلك دعما للمجلة التي تخدم الاسلام والمسلمين في المنطقة .

كما قدمت الشركة ايضا ما يعادل خمسة عشر الف ريال سعودي دعما لصحيفة النور الاسلامية المغربية التي يديرها الشيخ اسماعيل الخطيب وذلك لدعم جهودها في مجال الدعوة إلى الله ونشر عقيدة التوحيد والدعوة بالكلمة الطيبة ومحاربة البدع .

اعتراف دولي بمستشفى الولادة والاطفال بالدمام

الدمام ـ احمد كشكوشه

حصل مستشفى الولادة والاطفال بالدمام على شهادة الاعتراف الدولي بالمستشفى من قبل الكلية الملكية البريطانية لامراض النساء والولادة وكذلك من قبل الزمالة العربية لاختصاصات النساء والولادة .

د. عبد الاله النافع

وصرح الدكتور عبدالاله النافع مدير مستشفى الولادة والأطفال بالدمام بأن هذا الاعتراف يعد بمثابة تقدير للمستوى العالمي الذي وصل إليه المستشفى من حيث الامكانات والكفاءة مما يتيح للأطباء الحصول على الزمالة من الكلية البريطانية لاختصاص امراض النساء والولادة دون الحاجة الى قضاء فترة للدراسة خارج المملكة .

وقال الدكتور عبدالاله النافع ان هذا الاعتراف الدولي يعد تتويجا لما يقوم به مستشفى الولادة والاطفال بالدمام من جهود في خدمة الوطن والمواطن والتي تأتي انعكاساً لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين وصاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية وسمو نائبه ومتابعة معالي وزير الصحة ودعم سعادة مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية .

خلود سقطت من الدور الثالث

الطائف ـ محمد عيد الوذيناني

خلود طفلة في عمر الزهور كانت تلهو وتلعب في الدور الثالث . فجاءه علت الصرخات . خلود سقطت من فتحة الدرج الى الدور الأرضي . اجتمع الأهل حول خلود وجدوها قد فقدت الوعي على الفور نقلت لمستشفى الملك فيصل في الطائف . وفي العناية المركزة مكثت « خلود » ٤٨ ساعة من ثم سمع والديها الخبر السعيد « خلود » نجت من موت محقق .

المملكة تشارك في مهرجان الحصان المصري

القاهرة ـ و . أ . س

يقام يوم الرابع عشر من نوفمبر الحالي بالقاهرة مهرجان الحصان المصري الثاني وسيشارك في المهرجان اعضاء اندية الفروسية المهتمة بالحصان العربي بعدد من دول العالم من بينها المملكة .

كما يشارك في المهرجان الذي يستمر ٣ ايام كل من المانيا الغربية وفرنسا وسويسرا وانجلترا وايطاليا وكندا والولايات المتحدة .

ويشتمل المهرجان على عروض للخيول العربية وعرضا لاجتياز السدود واستعراضا لانواع الخيول الى جانب عروض للخيول الراقصة .

ندوة حول : الخدمات الطبية في افغانستان

تقوم هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامي بتنظيم ندوة طبية بعنوان « الخدمات الطبية في افغانستان » وذلك بمستشفى النساء والولادة بالمساعدية والتي سيقدمها الشيخ اسامه بن لادن اليوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٣/١٣ هـ بعد صلاة العصر .

قبل الوداع

السعودة

● في مؤسسة وطنية وجدت عشرات الوظائف الادارية العادية جدا .. وذات الراتب الجيد مع تبعاته من بدل سكن .. ومواصلات ومميزات أخرى يشغلها اخوة لنا من بعض الدول العربية .. بعضهم يشترك معنا في العقيدة .. والبعض الآخر في اللغة فقط وبعض منهم في العقيدة واللغة معا ..

● وجدتهم فتذكرت ابناءنا الذين يحملون مؤهلاتهم .. ويطرقون كل الابواب بحثا عن الوظائف التي اعتقد بأن غيرهم يحتلها وبسبق اصرار من أصحاب المؤسسات الوطنية الذين ينظرون الى الكفاءة الوطنية نظرة دونيه ولايولونها اي تقدير وبالتالي لايثقون فيها ..

● ان المؤسسات الوطنية تقوم على المواطن .. وتربح نتيجة تجاوبه معها .. والدولة عندما تدعم المؤسسات الوطنية فانما تدعم المواطن الذي هو مالكها فلماذا يتخلى هذا المواطن عن وطنيته وهو يرى ويسمع ويشاهد ابناء الوطن وهم يحملون شهادات جامعية يبحثون عن العمل في الوقت الذي تمتلىء اقسام مؤسسته وفروعها بغير السعوديين وفي مناصب لاتحتاج الى مهارة لايمكن ان يتقنها المواطن .. فالسعودي يمكن ان يعمل سكرتيرا ومدير مكتب ومدير قسم ومندوب مبيعات ورئيسا لأي قسم اداري وهذه هي المناصب التي يملؤها غير السعوديين في هذه المؤسسة الوطنية التي اعتقد بأنها نموذج لبعض المؤسسات الأخرى ولا اعتقد ان الراتب هو السبب في التوسع باستخدامهم لانه وفي المؤسسة موضوع هذا الحديث رواتب جيدة .. فالعاملون كما قلت في مقدمتي من بلاد عربية وليسوا مثلا من دول جنوب شرق أسيا وهم بالتحديد من جنسية لاترضى بغير راتب عال جدا ..

● انني اتمنى ان يقوم ديوان الخدمة المدنية بالتعاون مع وكالة وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل ووزارة التجارة ووزارة الصناعة باجراء مسح شامل ودقيق لكل الوظائف التي يشغلها غير السعوديين في كل المؤسسات والمصانع والشركات ويتم تصنيف تلك الوظائف الى قسمين القسم الأول للوظائف التي لايمكن ان يشغلها السعوديون في الوقت الراهن لأنها تحتاج الى مهارة وتخصص وخبرة معينة .. ووظائف يمكن ان يشغلها السعوديون فيتم احلالها بهم على الفور والا اتخذ بحق تلك المؤسسة التي لاتتجاوب العقوبات المناسبة .

● فالسعودة خطوة لابد وان تتخذ وتطبق .. ولا اعتقد ان الاخوة الوافدين يعارضونها ذلك ان بعضهم من الأمانة والاخلاص بدرجة تجعلهم يؤمنون بأن ابن هذا البلد لابد وان يأخذ مجاله في خدمة بلده .. كما خدموا هم بلادهم .. والله من وراء القصد ..

عبدالعزيز النهاري

قهوة الصباح

مع العميد عبدالله معيض العبيدي

اعداد / محمد عيد الوذيناني

البلاد — جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر — تأسست عام ١٣٥٠هـ — ١٩٣٢م
المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير: عبدالغني محمد قستي
المركز الرئيسي: جدة . شارع الصحافة المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل: للتحرير . ص . ب ٩٥-٧ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة : ص . ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
● التليفونات: السنترال ٦٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ٦٧١٩٠٧٥ - جهاز الفاكس ٦٧١١٢٢٢ ● الشئون الفنية ٦٧١٢٣٣٣ ● القسم الرياضي ٦٧١٢٥٤٥ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٦١٢٩٤٢
للإعلانات الفورية ٦٤٤٤٦ تلكس ٦٠١٥٢٦ C.G-AL-BILAD ● المكاتب في الداخل ● الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ التحرير - ٤٠٢٩٢٧٣ الإدارة ● مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ الإدارة ● أبها ٧٢٢٤٩١٩٤
● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ الإدارة ● الطائف ٧٣٢٢٠٧٠ / ٧٣٨١٧٢٢ ● بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ التحرير ● الدمام ٨٣٣٦١٦١ التحرير ● المكاتب في الخارج ● القاهرة - السودان - بيروت - سوريا - لندن
AL-BILAD
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHING.
ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.D.
البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آي . بي . سي للتحقق من الانتشار
ABC
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS
« الطبعة الأولى » طبعت بمطابع دار البلاد - جدة